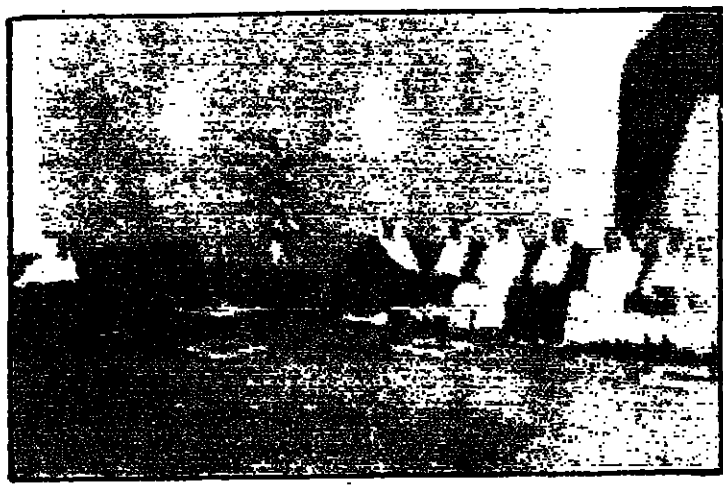


خلال مأدبة افطار تكريماً لفريق القادسية

لا مبر يطلب الاعتراف على انخبات الوطنية  
مجلس الوزراء يدرس التنسيق بين الجهات الرياضية



● صاحب الامم لدى استقبله فريق نادي القاسية ويبدو وزير الشؤون اقام حفرة صاحب السمو امع البلاد مساء امس الاول مالية افطار في منزله بسمان تكريما لفريق نادي القاسية الرياضي الفائز بكأس سموه لكرة القدم للعام ١٩٨٩/١٩٩٠، والتاني العاوي الرياضي الفائز على مركز الثاني.

حضر المائدة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر ووزير الشؤون الاجتماعية

شهيد في رفح واعدام عميل في طولكرم  
عرفات في باريس اليوم  
فرنسا تخفض مستوى الاستقبال الرسمي

استشهد في رفح الشاب عيسى ابوشلح  
٢٦ عاماً - برصاص مستوطن  
صهيوني فيما واصل الفلسطينيون  
عملياتهم ضد العملاء واعدموا عميلاً  
في طولكرم بالفتاخر ويعلن عاهد  
الامن.

**لبنان.. والجامعة**

بصرache، نحن خائفون، ومتشائمون، من قدرة الجامعة العربية على إزالة الخلافات وتحقيق الاتفاق والوفاق العربي، حول حل حاسم ونهائي في لبنان.

ومع ذلك، نعتقد وتديننا لجهود رئيس وأعضاء اللجنة الدساسة، الا ان الجامعة العربية بتبريكيتها وتوعزها السياسية، جعلتنا لا نرى طريقا باحلول او صيغ الحلول، التي قد تأتي عن طريقك. لان المواطن العربي الذي يظل يشهد الوحدة العربية، ومهما مضى من خلافات بين العرب، لا يزال يرى في الوحدة العربية

بمن الرض والشارع، ثم يجد في هذه المؤسسة و  
قدرتها على تصفية الخلافات وتنقية الأجواء، وتأكيده  
التضامن كضرورة او لازمة للنجاح على المستوى  
القومي.

ولذلك ان الطريق الصحيح لمباشرة الحل في لبنان، يبدأ بإزالة التناقضات والخلافات بين الأنظمة العربية، وتغيير التنكيد الدولي المعارض دائماً لتوجه حقيقي في مصلحة مباشرة أو غير مباشرة للعرب، ولبنان يشكل في تركيبته وتعددات أوضاعه، حالة نموذجية لدواش العربية، وهي حالة تمنع التلاقي بين اللبنانيين أنفسهم، وتحول دون وضع نقاط توافق يمكن اعتبارها نقطة التقاء، هذا التلاقي

من هنا نحن ننظر الى الجامعة العربية نظرة عملية، كونها لم تستطع في يوم من الايام ان توفق بين اعضائها، او تجمع بينهم على قرار واضح وصريح فيه مصلحة لهم. فالبصرة ليست في القفول الذي هو وليد التعامل العاطفي، بل هي تمكن في مدى القدرة على وضع الحلول وانفاذها وتبنيته الاجراء لتذاهجها.

وليس في تاريخ الجامعة العربية ما يبعث على الثقة والارتياح، لأن كل ما يجري ويدور من اتصالات واجتماعات يجري على أرض عربية عن الجامعة وخارجة عن تقاليدنا ومع ذلك تحاول الكويت عبر رئاسة اللجنة السداسية، أن تفعل شيئاً جديداً من أجل لبنان، وإن تتوصل إلى حلول توفيقية تقرب بين المسافات المتباعدة، عربياً ودولياً، وتساعد على فتح المعابر النفسية والجغرافية للطرف المتصارعة على الساحة اللبنانية.

وهذه مهمة ليست سهلة، وهي تحتاج الى قدرات وامكانيات هائلة وتحاول الكويبة جمعها وتوظيفها برعاية عربية، ومباركة دولية. لان الوضع المساوي الذي يعمشه اشقاؤنا اللبنانيون يتطلب التوسع بالتحرك والعمل، وعلى كافة الاصعدة، واستغلال وتجنيد كل القوى الفاعلة من اجل ابعاد عناصر التقسيم والاعاقة.

والمفارقة أن أوروبا باتت تدار من خارج منطقها، وبحسب أعدائها، فيما بعضا متورط في الشبكة من غير أن يدري، وعبر مباريات الاستعراض والاستغراق في مهرجانات التلطف.

ويكفي أن تكون الجامعة العربية ضعيفة، وأن تكون الأحداث أقوى منها، وفوق طاقتها، حتى يتباطأ الحل السياسي، وحتى تتمكن الدول الكبرى وإسرائيل من

الرأي العام

«التيبة» ص ٢٧

عمان - أ. ف. ب. - كونا - واخ - نكرو سكان في مدينة عمان الأردنية تم الاتصال بهم هاتفيا لوكالة فرانس برس ان حظر التجول الجزئي المفروض منذ اسبوع رفع أمس وان الجيش انسحب من المدينة الواقعة على بعد ٢٦٦ كلم جنوب عمان والتي بدأت فيها الاضطرابات التي حوت في الابر.

بيغداد - كونا - ذكر رئيس الهيئة العربية للتصنيع الحزبي الفريق ابراهيم العرابي ان الهيئة ستسلم في الشهر الحالي للكويت الدفعة الاولى من العربات المدرعة ( فهد ) مشيراً الى ان وقفاً عسكرياً كويتياً

سويسل القاهرة في منتصف الشهر الحالي لهذا الغرض .

■ طالع ٣ ■

واكد الفريخ العراقي الذي يزور العراق حاليا للمشاركة في معرض بغداد الدولي للتصنيع العسكري في تصريح صحفي هنا على انه لم ينعقد التعاون العراقي في مجال التصنيع العسكري قائلا ان الهيئة ترحب بالتعاون مع الشركات لكن احكام السلاح والحدود هي احدى التحديات لبلدنا العربية الى جانب تدريب الكوادر الفنية وزيادة خبراتها . وذكر رئيس الهيئة العربية للتصنيع الحربي ان مصر قد وقعت عقدا لتصنيع اجزاء من الطائرة المقاتلة .

القاهرة - أ ف ب - صرح وزير خارجية اليمن الجنوبية عبدالعزیز الداعي في القاهرة بأن بلاده تود الانضمام إلى مجلس التعاون العربي الذي يضم مصر والكويت والإمارات والأردن والسعودية. وأضاف الداعي في تصريحه للصباحين أن استئناف أكثر من سائعين من نظمهم العسكرية أصبحت على جدول الأعمال. استغرق أكثر بحث حول طبيعة العلاقات المتدهورة بين البلدين في المجلس في العالم العربي والمسائل ذات الانتماء المشترك، وكان ذلك في مصر على وصوله إلى القاهرة يوم الأحد الماضي في زيارة تستغرق ثلاثة أيام قام بحمل رسالة من رئيس اليمن الجنوبي حيدر أبو العباس إلى المجلس العربي ضمن مبادي.

وقد وجه أخرى تلحق الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني مملكة قطر من سلطنة من اليمن الجنوبي حيدر أبو العباس رئيسة هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. وتأسست الرسالة الشيخ أحمد بن سيف آل ثاني دولة القطري ٧٧ - ٣١١١ - ٧٧

تكررت وكالة الأنباء السعودية أن المملكة العربية السعودية بدأت عملية إصلاحها منذها ١٢ عاماً اعتباراً من يوم الاثنين بمطابقة عدد النظر العام، والمبارك. من المرجح أن يبدأ عدد الأمر الجمعي أو السبت. يستغرق المكتب الحكومي والنيك وكثير من مكاتب الأعمال الخاصة ١٢ الشهر الحالي.

في هذا الصدد أعلنت وزارة الداخلية السعودية أنها طبق ت حول رمضان سراج عدد كبير من الموظفين وخاصة سجناء الحق وإنها ستقوم بإجراء دراسات لحالات أخرى مماثلة تمهيداً لطلاق سراح أولئك الموظفين خلال الأيام المقبلة.

وقال وكيل وزارة الداخلية الدكتور إبراهيم العواجي أن هذا الإعلان يعني تقديراً لعدد كثير من الحريين المشركين لك فقد بن عدائينهم الطلاق سراح عدد كثير من الموظفين بحيث لك الذين صدرت أحكام شرعية من قبل القضاء الشرعي. وأهاب العواجي للموظفين في تصريح وكالة الأنباء السعودية أن تسلمهم هذا الغفو والمصالحات من خارج الحريين الشريين أن يتسكوا بهاد الشريعة الإسلامية المساج.

■ طالع ٣

حاليا للمشاركة في معرضي بغداد  
صحفي هنا التي أهدت التعاون  
أقائل أن الهيئة تربط بالتعاون  
الوصول إلى أحدث التكنولوجيا  
تقنية وزيادة خبراتها. وذكر رئيس  
سر قد وقعت عقدا لتصنيع أجزاء

«البقية ص ٢٧»

**طلب الانضمام  
معاون العربي**

للرئيس الموريتاني  
ص ٣ ■

■ وزير التجارة :  
شعيلق :  
أصلاً على الخريجين  
لبناء مستقبل الوطن  
ص ٢ ■

■ أسماء المقبولين  
بالدراسات العليا  
فمن مصر  
ص ٥ ■

■ جية اليمن الجنوبية عبدالعزيز  
سماح إلى مجلس التعاون العربي  
من الشاملة، وأضاف الدالي  
بأنه من سائتين مع نظيره المصري  
ول بحث سبل تعزيز العلاقات  
العربية والمسائل ذات الاهتمام  
وله إلى القاهرة يوم الأحد الماضي  
رسالة من رئيس اليمن الجنوبي  
عصري حسيني مبارك.

■ بن حمد آل ثاني من دولة قطر  
بشكر الطعاس ورئيس هيئة رئاسة  
الديمقراطية الشعبية. وقد  
ب آل ثاني وزير الدولة القطري

٢٥ - ٢٥ - ٧٧

في خدمة الله

ة العربية السعودية بدأت عظمة  
امس الاثنين بمقتاتية بعد النظر  
القطر يوم الجمعة او السبت  
شون من مكاتب الاعمال الخاصة

سعودية انما اطلقت قبول حلول  
وقطون وبخاصة سجناء الحق  
لمحالات اخرى مماثلة تمهيداً  
لديام القليلة القليلة .

واهم المعاجي ان هذا الاعلان  
يرغب الملك فهد بن عبدالعزيز  
بحيث لا يقع الا الذين صدرت  
ان شاء الله . وهاجب الدكتور  
سعودية بن معلمهم بعد الحق  
ان يتمسكو باهذاب الشريعة

تتمتع سام عبد العزيز السادس  
٣٥ عام : الفخامة قطعة - ٨  
شمار ٨٨ - حنزل ٣٠ ت :  
٢٥٢٥٢٨٨ .

٥١ عوض موزوق يا القلوب  
٨٢ عام : الزاوية ق ٣ ا  
٢٨ منزل ٢١٨ ت : ٥٧١٦١١١١ .

الروح بن محمد  
٧٠ العام : العموية قطعة ٤ شمار ٤  
منزل ٢٣١ ت : ٥٧١٤٢٨٦ .

رجعة منصور شبيب ويرير  
الماضي ٨٠ عام : سولي قطعة  
٨٢ منزل ٥٧٧ ت : ٥٧٢٧٠٠٠ .

بدر عبد الرضا عبدالله  
الصيري ١٦ الدعية - مسجد  
الحرارة : ت : ٥٧٨١٦٩٧ .

الها والها الله احمد .

حجۃ الاسلام

**حول فتح ملف المديونيات الصعبة:  
قبل استخدام المال العام مطلوب  
دراسة متأنية وعدم الرضوخ للضغوط**

**بقلم: الدكتور م.ع. عبد الله**

سؤال المدعين من إبرازهم نسوية المديونيات الضعيفة التي دخل في الجزء الأكبر من المدعين من حيث العدد، وفي خارجة قد لا يأس من المدعين الكبار. على الرغم من أن إبرازهم قد حقق فوائد كبيرة للمدعين، منها حمايتهم من الملاحقة القانونية أمام المحاكم، وتجسيد الفوائد على مديونياتهم، وأعطاهم فترة للسداد تتراوح من ١٠ - ١٥ سنة.

وعودة الاهتمام بمشكلة المديونيات الضعيفة أخذ اشكالا صديقا عديدا منها تشكيل لجان على المستوى الرسمي وعلى مستوى القطاع الخاص متلما بغرفة التجارة.. ومنها وقود من المدعين الى المسؤولين طلبهم، ومنها ما يدور من احاديث في الدواوين خاصة في رمضان الذي تكثر فيه زيارات المسؤولين، ومنها حملات الصحف التي تزايدت آخر ما حل استئصال الحل.

واذا كان ينظر الى اعمال اللجان كسهامات جادة لتخصيص الملكية، وكان ذلك مشكوكا. فقد غابت جدية المحققين

قريباً في  
الرأي العام

بمناسبة مرور عشر سنوات على تولي السيدة الحديدية الحكم في

بريطانيا تنشي «الرأي العام» قصة حياة سيدة ١٠ داونج ستريت منذ طفولتها مع القاء الضوء على علاقتها بأعضاء حزبها والأحزاب الأخرى ونجاحها في كسب احترام عدد كبير من السياسيين البريطانيين رغم عدائهم الشديد لسياساتها.

الكتايب يركز على نشاط السيدة تاتشي داخل أوروبا وخارجها وعلاقتها بزعماء العالم مشرق وغربه.

1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 26





## في الصميم

\_\_\_\_\_









المسابح...  
ف...  
رمضان



«إلا يذكر الله تطمن القلوب» صدق العظيم، ويحلو ذكر الله في شهر رمضان وباليهبة العظيمة المباركة فتفتقد الجوامع والمساجد بالوفد من المسلمين الذاكركيين السابدين المستقرين والمناجدين في سجنانه ومناى ويظفر بالذات كل مجتهد شكور ويكون ثوابه الجنة وفي رمضان تنشط بين المهن والبرضاغ وتزداد رواجاً بقدم الشهر الفضيل وحسب هذه المناسبة المباركة الحبيبة القلب السلسلة الصادقة.

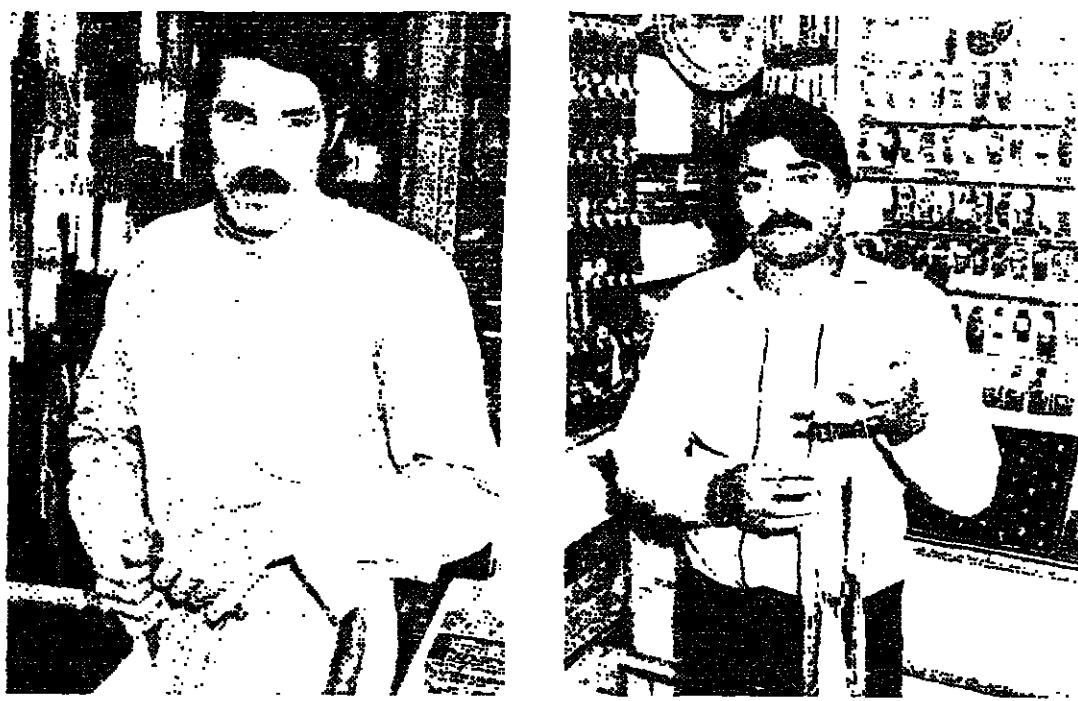
ولما أصبح أخذ الفيضان على الناس  
الطابع البدني والزواجيات والنفس  
لجعل لهم في نفس سيلة توافقه  
في ذكر الله سبحانه وألق الأثام من  
التقرب إلى ربها العظمى العظم  
فجذب هناك الأشكال والأصوان  
والأصناف وهما السامية والتي هي  
أفعال الساميين على شألهما في شهر  
أقبل أكثر من أي سانية بدنية  
الطرية.

ولما أصبح أنواع عديدة من الأحجار  
الكريمة الأصلية والمفيدة والزجاج  
والبلستيك وحتى السابون وكل من  
من العصور نوع معين من المساحيق  
تشتهر به، وأحياناً تحل محل أماكن  
أو الحجز المسبوبة إلى ما وساق  
المحور العديد من هذه التوسيعات  
التي تتركز بشكل لا بأسواق في حلول  
الشهر التفتت، وهي من مصادر  
متنوعة، كما أن أسماها لم تتفاوت في  
تتأسس مع استمارات كل فرد وقدراته

على الشراء .  
وكان «الراي العام» هذا التحقيق  
الرمضاني حول المسابيح واصلها  
وانواعها واوقات رواجها وخصوصا  
في هذه المناسبة المباركة وهذه الايام  
الطاهرة .

وتجولت «الرأي العام» بسوق الكويت  
وفي الحالات المئوية بكل اتواء  
السباح الحرة والصغيرة والرخصة  
والغالية، الطويلة والصغيرة مشكلة  
بالوان البديعة الزاهية والهادية  
والفاتحة والغامقة كانتا كرفرف  
للوان الجميلة التي تسر الناظر  
وتريح العين.

● والتفتين يصاحب الحمل عابدين  
محمد حسين قال ان انا عمل  
هذه التجارة منذ ٢٠ سنة وأنا  
تخصص في بيع السباح بصفة  
خاصة ليس، اذ اودع سيدي هذه



● محمد الزعبي - بائع مسايح

يزور والعقيق  
وعطش ويسر  
مصر وأخرى  
وبلاد أخرى  
هنا أخرى  
قبائل شديدة

كما تزاد أخصه الطب على المساجين  
الحج وتؤخذ كهدايا للعباسيين  
بكثرة. ويوجد أن الخوارجيين عبادة  
والكوثيين خاصة من أكثر عبادة  
التي تقلل على رءاهم المساجين نظرا  
لألمهم المزعومة منذ قديم الزمان وهي  
حمل المسجونين بين أيدي الرجال  
كما نرى في الميمنة التي على حسب  
طول قرن الفئاح الحلات التي حسب  
من التماسه مسأ سجد في التوسعة الأولى  
وأكثر المسأ سجد أن تتمشي وتجلس في  
الاستراحة بسند القضاة لئلا  
المسجونين وطعما يقضد كل من

أن الناس تريد  
الخصيصه  
قدمة ميمنة  
قد ثمانية وهكذا  
اصيلة لديهم  
استقباهم  
قد ذاههم  
هذه من اصول  
يعلمت في شهر  
لا احترام

● شبيب حسين - بائع مسابح الرجال والنساء، وللمرأة نظرة فاحصة وجيدة وأحيانا تنفوق الرجل في كشفها لنوع الحجر المستخدم فيه صنع السبحة وتزيد نسبة مبيعاتي بالذات في العشر الاواخر من شهر

رمضان للمعتمرين أي المسافرين  
لاداء العمرة من الرجال والنساء كما  
تزيد نسبة المبيعات أيضا في أوائل  
الشهر لأن أغلب المسلمين يعملون  
لشهر الفضيل الف حساب  
ونستعدون له مسبقا .

● والتقت «الرأي العام» بصاحب محل للمسابيح شير حسين الذي قال أنا أعمل في هذا المجال منذ ٦ سنوات فقط ولكن أخذت خبرة كبيرة من هذا العمل وخصوصا من والدي الذي كان يعمل بهذه المهنة منذ زمن طويل فعملني كل شيء عن هذه البضاعة كل

الفراغ معهم احيانا، هؤلاء يكونون قلة من الشباب وهم في دور المراهقة يعني اعمارهم تتراوح بين ١٤ - ١٦ سنة وهم لا يعون ما يفعلون بالضبط!!!

ولكن أجد أحيانا كثيرة يأتي أولياء الأمور معهم ويحثوهم على الشراء لذكر الله بها والاستغفار والمساعدة في إقامة شاعر الصلاة. وسمعت يوما من أحد أتباع ينهر ابنه ويقول له طالما تحبنا، سحجة يحب أن تذكرك بها

وأنا أجد ان الكويتيين اكثر الناس  
شراء المسابح وعلى الاخص النوعيات  
الجيدة منها فهم يلمهون جيدا في  
نوعية الاحجار الكريمة ويدققون  
ويسألون عن المصدر بالضبط . وغالب  
من يشترون مني كبار السن من

● عابدين محمد حسين - بائع مسابح التجارة الرابعة والحمد لله والمسابح عندي انواع عديدة اهمها الفروز والكريستال والعقيق والبلاستيك بالإضافة لانواع اخرى رخيصة للغاية تتراوح اسعارها ما بين نصف دينار الى

٢٠ ديناراً ولدي ريان قدما يسترون مني في كل مناسبة دينية كميات من المسابيح كهدايا للأهل او لكي توزع على بعض التلاميذ المجتهدين في مسابقات حفظ القرآن الكريم كما يستري بعض المدرسين من هذه المسابيح

ويأتي في بعض الشباب الذي يشترى هذه المسابح لمجرد النظر الجميل بغض النظر عن الأصالة أو العناية لمصدر المسباح وكل تفكيره في سبحة لامعة جميلة الشكل لا تكون غالبية السور لكي يعلقها بالسارية الكاميدلية او ليشتريها مع اصدقائه من الحزب لمجرد اللعب بها باليد او لشغل ربيع



● حوار مع ياقع المسايح



المخشترين وكان الفناء الأول من  
الحاجه هذه العتيبي التي يقال  
في هذه الأيام أنها للسوق يقال  
في هذه الأيام خادع منها عدد كبير كان كهدايا  
الأولادي وإخلاصهم وأهلها وجيرانها  
وأحابيها وهذا تقليد متبع عندني  
كل أول شهر من رمضان فلهذا جعلت  
ومع كل من سباح للسباحة في  
يقعون بها ويقومون فوضا إلى  
وأبني السباحة من طينها  
بها وبالسباح والسباحة وحتى إلى  
وبذلك مظهر الملامح والمناظر  
السباحة لهذا في الخروج وبها إلى  
المناظر لا تترك فوضا إلى في فوضا  
وشهر رمضان المبارك هو شهر  
الذي يربطها ببعض وبعض ويصل إلى  
الرحم والتودد وبينها - والمناظر  
دائما موجودة بأبيدنا في  
الصلاة ولكنك بها إلى وأبني  
شخصيا بأبني أشرف السباحة إلى  
الاسراع إلى الحوض لأنها إذا شاعت من  
لا اشد أو أحسن لها ولكن السباحة  
مجموعة تارة من السباحة إلى  
والتي أحضرها زمان من مصر  
والخبر والبهد والكثير أحجار كبر  
وقتها عالية للغاية ولها وحار  
عندي فوضا خاصة إلى أهلها  
زيجي رحمه الله الذي كان زيجي  
متدينا ومجا بها لجنت السباحة من  
● والتقى بها لتمام الثاني من  
المخشترين الحاج محمد محمود  
الذي كان قد حضر في أحد سباح  
في هذه المصاحفة الطيبة فانا إلى  
مفروفي بعد وفاة زوجته وفانا  
الأولاد لا أجد إلا العبادات والتعب  
إلى سبحانه وتعالى فهي أحلى شيء  
وخصوصا وأنا بأخو أبي السباح  
انتمت حياتي الدنيوية بالآخرة  
إلى سباحة وتعب السباحة  
ويشاركني في هذه مرة كل أسبوع  
زيارتي في إقامة هذه السباحة إلى  
وأنا إلى السباحة إلى السباحة إلى  
دأبها لأداء العشرة بكيفية خاصة  
بالسباحة بالإضافة للتعرب بها  
الله أن يحب من أخواننا المسلمين  
يجزي خير على هذا العمل  
والتيقن من مجموعة من السباحين  
يقعون السباحين من جد وحالات  
الكويك الذين قالوا نحن نحن  
نحمل السباحة لتكتمل الكفافية  
ويضطر بعد محمد بصراحة إلى  
أحسها للتسبيح بها بالسباحة  
الصلاة نحن أباي زادها لها إلى  
السباحة لأبي وأبي السباحة  
بالسباحة لها من أجل شهر رمضان  
كل السباحة تشتري في هذا السباحة  
الفضيل حتى لا يكون لديهم إلى  
منها فهي عادة لديني وبسبح الله  
سعدون، وهذا أكبر هذه المجموعة  
السباحين أن هو الواجب علينا  
نصرف مني حمل السباح بها  
لجود الله به والتسبيح فقط وهذا  
نصرف خصيصا من أجل زعيم السباح  
والسبح به وهذا يدعوننا  
استماعا وإشارات في هذه إلى  
المباركة والاما من الملامح من وجوده  
عموما تحيي هذه الأفكار  
المباركة وتعلمي للجميع استغفر  
مأثورة وكل من لا يحب بخير

يؤيدون أن يشترى مساحا ورمضان  
والناسية لأن شهر ذي الحجة وبركاته  
تكثر علينا كثيرا أيضا .  
● وكان اللقاء هذه المرة مع محمد  
الزريقي صاحب بيت للصياح حيث  
كانت أسواقا كبيرة قديما راجحة جدا  
وكانت الآن تحت إحياءات ألبان، ويكثر  
الزيريون في الأسواق في شهر رمضان  
لأنهم يأتون للاضطلاع على أجود جسم  
الضأنين والرافخوخة المختارين وأيضا جسم  
كثير من رمضان وتوجد أسواق كثيرة  
وعديدة من المساجد والبيات عليه  
التي تكثر فيها أسواق الضأنين في أغلب  
الحواسم الدينية في أغلب الكوثرية الذين  
يأتون والأتان من الأفدة الكوثرية الذين  
يأتون تاتارا من أفدة احمد لا يحمل في  
الأسواق، وأغلب الأسواق الخارجية  
في شهر رمضان في أغلب الحواسم العربية  
سوري بالإضافة للتصايع العربية  
والشعرية وبأفدة التركية المرفوعة  
والبرجان والمقايق والفيزوز والماج  
والكوثران ومكاتب جيد وايضه في  
الأسواق التي أغلبها قليل كثير من قبل  
الأتان سواء من اولاد البلد أو  
المختارين والأتان من الأتارين من المناطق  
الجارية وتتراوح الأسعار من ١.٠٠  
حتى ٢.٠٠ دينار والأشغالية  
يطلبون الأتانة القليلة والاحتوية على  
الأشغال الكريمة لأن طيباها كبيرة  
المتدة أو طول الاستعمال كما أنها تظل  
أكثر في بيتهم منها طال الماش  
من وتزيد سعر من عليها اثنان كالم  
الفاصل (الغالي ثمنه) والشعب  
الكوثرية ولأنه طول الضأنين من الذي  
المختارين والأتان الجارية أو البردية  
من هذه المساجد التي تكثر فيها  
ضأنهم وحشوما بالديوانيات حكما  
أشترى أيضا وسجاعة قيمة يعرضها  
على تزلها وسجاعة منهم الذين  
يسكنون بيطرة واحدة أن يبيعونها  
وتتراوح حوتها الأسماك !!!  
● وتترواح المساجد من ٣٣  
إلى ٩٩ حوتة وربما أكثر يستعمل  
للتصايع لغيره لظن من العد على  
الأتان حتى لا يخطأ أو يخطأ  
الأتان في أثناء العد .  
وعلى العموم هذه مهنتان ودن  
تسترقن حوتهم وهي كافيته لنا  
والحمد لله .  
● والتقت بالراي السام بعضي



تصویر ماهر حکواتی

تتأهب على مكائبات كل فرد وقدرة  
على الشراء .  
وكان للبراري العام - هذه التحقيقات  
البراضية بين المساح والمسلح وأصلها  
رناؤها وأوقات رواجها وهذوها  
في زده المناسبة المباركة وهذه الأيام  
العظيمة .  
وتجوت «البراري العام» بسوق الكهات  
في الحلات البراضية بكل أنواع  
الاشباع الكبيرة والصغيرة والبراضية  
والغالبية، والبراضة والقصرة مشكلة  
بالأونة البديعة الكاهية كالهات  
والفاحة والمقامة كاهية كالهات  
للأوان الجميلة التي تسر الناظر  
وتريح العين .  
والتي يصاحب الحل عابدين  
محمد حسين الذي قال أن أعمال في  
الحج التجارة منذ ٣٠ سنة وأنا

**مطلوب**  
**کوافیرات**  
لصالوت الیاسمین فی خریطان  
تلفون ۲۴۵۶۳۸۶-۴۷۱۷۸۹۰

**مطلوب  
كوافيرات**  
للعمل في مبالون اباشا  
للسيدات مع تسريب  
المواصفات ممتاز  
ت / ٤٧٧٨٥١٢

نحن نحقق رغبتك

احصل على نسخك من مطبوعات  
الرأي العام النهضة

سنقوم بتكيب صندوق لك

قسم المتابعة

إلى أي قسم من الأقسام  
نقسم المتابعة

نحن نسعى دائماً لخدمتك

٤٨٣٢٦٢٨


**مركز العربي للأبحاث والدراسات  
«الإتقان سابقاً»**

انتهى نزاع البرقيات العربية - انفسب بيسر المدة ٢٥ د.ك  
الطابع الأرضية الإسفنجي ١٥ د.ك - تجديد كافت  
الطعام المستعملة وأنواع الديكور والاثواب - افاقنا بالعل  
سرعة في التسليم ١١/٩٩٨٨٢٠٠ صبا، ١١/٩٩٨٢٠٠ صبا  
فاروقه اقمي ابوها في التوجيه ودار لسان خلف شركة الصبي  
مطلوب بخارجين و منجلدين و مصانع

**ملك الاناث**

طقم كسب ٢٠	٥٠ د.ك	غرفة نوم مزدوجة	٢٠٠ د.ك
رواية ٨ قطع	١٢٠ د.ك	غرفة نوم مفردة	٧٥ د.ك
طبخ ٧ قطع	١٠٥ د.ك	سري طابقين	٤٥ د.ك

الساحة - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي


  
 تأجير سيارات أمريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية أمريكية  
 برودة سائقه، باحات مكيفه - بيع وأجرة تحت الطلب  
 ت ٥٧٤٠٩٣٢ / ٥٧٤٣٣٦٦ / ٥٧٢٢٥٨٩

**البيع في دمشق**  
 قبل هجرة تحت التشطيط، تصميم فخم  
 وجدي، مساحته ٢٥٠٠ على أرض ٢٠٠م  
 دمشق، طريق المطار / الحسرة الخامس / بجانب  
 نادي الرماية مباشرة / للاستفسار والمعاينة  
 ت / ٤٥٩٧٩٩ دمشق

لففلانكم  
 اعتمدوا  
**فوتوفاست**  
**Fotofast**  
 الاحفاديون بتصوير الحفلات والمناسبات  
 مهرات - مصورون - افيديو - فوتوغرافيه  
 ٢٦٦٧٨٠٤ - ٢٦٤٣٦٤٦/٢  
 قسم خاص للسيدات

# صالون افغاري

ليسه اټ ژوند كس اچمه التيا في والستريكات  
مناحيه ملول غيا افطر العبيد .. ويقيم  
كلم اسماعه خېدل اسبوع العبيد ...



للعروض  
هدي

قص مع ستوار	٤ دانائر
تنظيف بشرة	٧ دانائر
فر شعر قصير	٣ دانائر
فر شعر طويل	٤ دانائر
ميش مع حمام زيت شعر قصير	٥ دانائر
ميش مع حمام زيت شعر طويل	٧ دانائر
تمليس	١٠ دانائر
كزي	١٠ دانائر
صيفه	٨ دانائر
ما نيكيږ وبيديكيږ	٤ دانائر
تجهيز عروس	٢٠ دينارا

الفروانيه ش. بسطوصف اقبال البربر قرب مسجد الحيايم

٧٦٦٦٦٦٧٦٧

قسم التحصيل  
لدار الراي العام  
تلفون مباشر  
٤٨١٧٩٩٥

بمناسبة عيد الفطر السعيد نقدم لكم  
أحدث قصص وتسريحات 1989

**صالون جمعية الفروانية**  
للرجال

تنظيف وتفتيح لون البشرة  
بالبخار وبالأشعة الحمراء  
ويقدم في القسم الخاص  
بالدور العلوي صبيغ  
وتحليسات وكيراتين ..

الفروانية / جمعية الفروانية / فرع  
الصالونات / تلفون ٤٧٣٦٩٤٤

الاعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك



رمضان في السنغال

احمد التيجان: ثوبه «الكردي» اهم طبق رمضاني في السنغال  
الصوفيون يقيمون حلقات الذكر في رمضان

وزير التربية يعرّي الفصل  
الختامي لمدارس الثانوية مقررات



النوري يوزع الشهادات التقديرية على الخريجين



جانب من الحضور



فكرة موسيقية

تحت رعاية وزير التربية انور عبدالله النوري.. اقام التوجيه الفني للتربية الموسيقية حفل الختام لمدارس المرحلة الثانوية بنين مقررات للفصل الدراسي الثاني للعام ٨٩/٨٨.

وقد تفضل بالحضور السادة الوكلاء ومديرو المناطق التعليمية.. وقد تفضل الوزير بتوزيع الشهادات والجوائز على الطلبة الخريجين.

وقد شاركت في الحفل شامي مدارس ثانوية مقررات بفقرات موسيقية وغنائية متنوعة عربية وغربية.. وقد حاز الحفل على إعجاب الحاضرين.

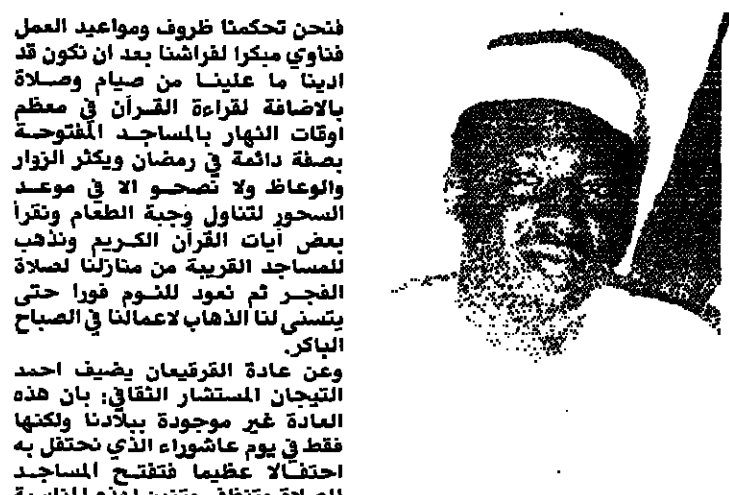
التعليم الموازي يكرم الطلبة المتفوقين في الأنشطة



علي جاسم الشاهين يسلم الجوائز للمتفوقين

تحت رعاية علي جاسم الشاهين مراقب التعليم الموازي (الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب) اقيم بمدارس التعليم الموازي حفل لتكريم الطلبة المتفوقين في الأنشطة المختلفة.

وقد وجه السيد المراقب كلمة لابنائهم الطلبة تحثهم فيها على الاستمرار في بذل الجهد في الأنشطة المختلفة بالإضافة الى بذل مزيد من الجهد في الدروس حتى يمكن الارتقاء بمكانة التعليم الموازي بين كليات ومراكز الهيئة وتحقيق الاهداف التي ترونها الدولة من هذا النوع من التعليم.



احمد التيجان

ونكهة خاصة في هذه الايام المباركة ويقتضي الرجل تهازه بالمثل صباحا

وعند الافطار تحضر كل أسرة سنغالية على اجتماع افرادها حول مائدة واحدة في بهجة وسعادة بالغة خصوصاً الاطفال الذين يفرحون جدا بقرع مدفع الاطيار فيهللون معه سعادة بالغة ويمتلئون التبا للآسرة التي تبدأ افطارها بشورية الكركديه الشهيرة، والكركديه عبارة عن نبات كسليمين ومؤتمن، واستقبال شهر رمضان تعد له لعدة مع بداية الاشهر

الحرم اي رجب وشعبان فتجد المسلمين من كل القارات يركضون المساجد للصلاة وذكر الله وسوم يوم الاثنين والخميس كسنة عن النبي عليه الصلاة والسلام، والصوفيون في بلدنا يشكّلون الجانب الاعظم من المسلمين فهم يحتفلون باستقبال الشهر الفضيل بسعادة بالغة، وتقام حلقات الذكر بينهم لذكر الله وسط الاهازيج والانشاد الدينية وما

في رمضان لبعض رجال الدين والمواطنين وترتفع ميزانية كل أسرة اكثر من اي شهر في رمضان نظرا لاقبال الناس على شراء ما يلزمهم من مأكولات واواني لطهي والبهارات ويكون للمطبخ السنغالي شأن مميز

وتجد حلقات الصوفيون عامرة بذكر الله ومدح الرسول في جو ديني بديع ولكن لا يطول الشهر مملوك هذا..

اما عن الصغار فلما يسلمهم المزرقة والمسونة والمطربة تضفي بهجة للمكان كما تضفي عطاسهم سعادة بالغة لاهل وفرحة عظمى بالعيد. ويقوم السنغاليون بزيارة القبور اول ايام العيد وهذا تقليد متبع لقراءة الفاتحة على ارواح احيائهم ومشاركتهم لفرحتهم، وتوزع الفطائر وبعض الفاكهة وتكتمل الأسرة فرحتها بالتزاور بين اهل والاصدقاء وتتبادل التهاني والتبريكات في جو عائلي بهيج تشبع فيه الطهارة الاسلامية والصفاء والثناء للشدائس ليس لهما حدود خصوصا في عيد البطر السعيد.

كتبت جمالات فرحات وحياة حمود

لا زال شهر رمضان يحل علينا حنيقا عزيزا.. ولا زالت طقوسه تشدنا وهي طقوس تختلف من بلد لآخر ومن مجتمع الى مجتمع.. واليوم تستضيف الصفحة المستشارين الثقافي والاعلامي في سفارة السنغال لتتعرف على رمضان وأهم طقوسه في هذا البلد الاسلامي الشقيق.

والثقافة المصاحبة لهذا الشهر الكريم في السنغال التي تعتبر من اكبر الدول الاسلامية في العالم والتي ما زالت تحرس على اسلاميتها وتفتخر بها وتطبقها في كل امور حياتها بالرغم من انه بلد لا يتكلم العربية، ولكن هذا البلد الاقريقي الاصيل والعريق والعظيم اثبت بجدارته وكبرياء انه فوق اي ظروف وفوق اي استعمار، وبالرغم من ان اللغة الفرنسية هي اللغة الرسمية لديه الا انه يفرض كيانته وحضوره بلفته السنغالية العريقة التي هي لغة التخاطب الحقيقية بين افراد الشعب.

ولقد التقى والراي العام بالمستشارين الثقافي والاعلامي لسفارة السنغال بدولة الكويت احمد تيجان والحسن الندي لتعرف على هذا البلد الاقريقي الشقيق ذي السحر الخاص لتوضيح للمسلمين عادات وتقاليد وسلوكيات اخوانهم السنغاليين في هذه الايام المباركة وبالذات في الشهر الفضيل رمضان العظيم.

وبدا احمد التيجان المستشار الثقافي لسفارة السنغال في الكويت يروي لنا بعض من مظاهر رمضان في السنغال التي لا يمكن ان نغفل عنها في شهر رمضان المبارك.

ولكن اعظم المناسبات الدينية لدينا واكثرها احتفالا لشعبنا هي الاظهر الحرم وبالأذات شهر رمضان الفضيل ففي هذا الشهر المبارك يكثر المسلمون من ارتداء المساجد والجوامع لقراءة القرآن الكريم وتفسيره ودراسة الفقه الاسلامي والعقائد الاسلامية والاستفادة القصوى من هذه المعلومات الدينية الجليلة على ايدي

المهتدين اصين سر لجهة شؤون البلدية فيبذل جهدا كبيرا في التعداد والتحصير اجتماعات اللجنة ويقوم بكل ما من شأنه تحقيق الصلات والواجبات بين اللجنة والجهات الرسمية الاخرى والمواطنين اطار من الايجابية وتحقيق ما يصوب اليه المواطنون من حل لمشاكلهم المعروضة على لجنة شؤون البلدية وتحقيق المصلحة العامة.

الدكتورة رشا الصباح تلقت التهاني بمناسبة ترقيتها حيث حصلت على درجة أستاذ.. مبروك.

عبدالله الزيد مازال يتلقى التهاني بمناسبة تخرجه من كلية الاداب قسم اللغة الانجليزية - جامعة الكويت. ألف مبروك وعقبال شهادة الدكتوراه.

التقى عبدالعزيز يوسف الاحمد رئيس مكتب شؤون الطلبة والتدريب بكلية الدراسات التجارية التابعة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب بالسفارة السعودية المحقق الاسلامي للسفارة السعودية وقد دار بينهما حديث وتناوب فيه ما يخص الامور الاعلامية والعلمية.

صباح الخير

المواطن في عيون المحافظ!!

في حديث ودي مع محافظ العاصمة الشيخ جابر عبدالله الجابر تحدث بكل صدق وامانة عن مفهومه الخاص للامن ودور رجل الامن الحقيقي ودور المواطن الصالح في مرحلة تتطلب تضامير الجهود وتعاون الجميع لتحقيق ما يمكن تحقيقه لصالح بلادنا وامنتها..

تحدث الشيخ جابر بكل صراحة مؤكدا ان للمواطن كرامته وللامن كرامته ولرجل الامن ايضا كرامته واجتهاداته في اداء مهمته وكل منهم له متطلباته واساسيات التعامل به في كل المواقع والظروف.. واستمر في حديثه الطويل موضحا شخصيته الفذة في التعامل مع المسؤولية الكبيرة التي يتولاها كمحافظ وكيفية موازنته بين واجباته من خلال الدور الذي يقوم به مع رجال امن المحافظة وبين الحقوق المطلوبة منها مؤكدا ان دور رجال الامن كبير ومؤثر في حياتنا وانهم يتعاونهم مع المواطن نستطيع ان نحقق الكثير من الانجازات والمكاسب لوطننا ولا ننسى ان كرامة المواطن محفوظة ومصانة ولا يقبل ان تمس تحت اي ظرف ولكن لا بد من تطبيق بعض الاجراءات التي تسهل دور رجل الامن وتجعله مقتدرا على اداء مهمته الامنية دون ان يكون هناك قصد لاهانة او مضايقة احد وبخس الوقت لا نتردد في متابعة كل صغيرة وكبيرة في عمل رجال الامن في الاماكن العامة والطرق واي موقع اخر.. وانه على اتم الاستعداد لسماع شكوى او نصيحة او وجهة نظر او ملاحظة من اي مواطن لتساعده على اداء مهمته..

ولكنه بنفس الوقت اثار نقطة في منتهى الحكمة والاتقان في اداء المسؤولية وهي انه مهما اكد لي رجال الامن من ان كل شيء على ما يرام الا انني علي ان لا اتروى في ان اكشف واسمع ذلك من المواطن والمقيم وكل من له طرف في اي قضية تخص اداءنا لرسالتنا ودورنا في الحفاظ على امن البلاد..

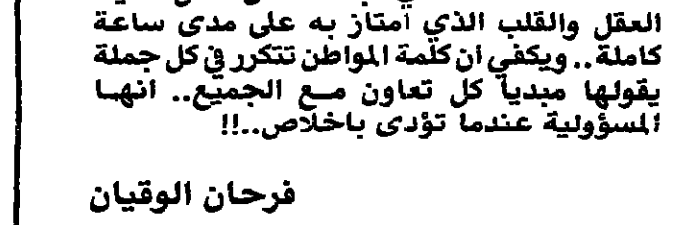
ان حديث الشيخ جابر عبدالله الجابر هو حديث تابع من المسؤولية والاحساس بحجمها والموازنة الفعلية بين المتطلبات والواجبات في مرحلة بحاجة الى تضامير الجهود وكسب جميع الاطراف لتصل الى الهدف المطلوب..

ان موقع المسؤولية في منتهى الخطورة والخطر من هذا ان لا يشعر المسؤولون بحجم هذه الخطورة ولكن ان ينزل هذا المسؤول الى مستوى رأي واقتراحات الشارع الكويتي فهو العطاء المطلوب من جميع مسؤولينا..

فالمسؤولية لا تدار من الابراج العاجية بل من النزول والالتقاء والسماع الى الجميع وهذا هو محافظ العاصمة الذي اثبت ذلك من خلال حديث العقل والقلب الذي امتاز به على مدى ساعة كاملة.. ويكفي ان كلمة المواطن تنكرر في كل جملة يقولها مبديا كل تعاون مع الجميع.. انها المسؤولية عندما تؤدي بخلاص!!!

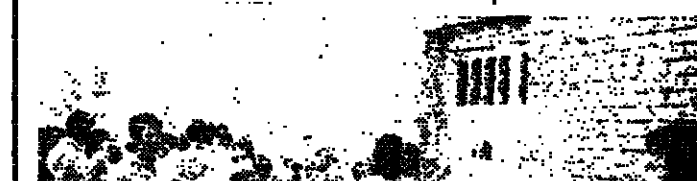
فرحان الوقيان

كرنفال الربيع بالمدرسة العالمية الاميركية



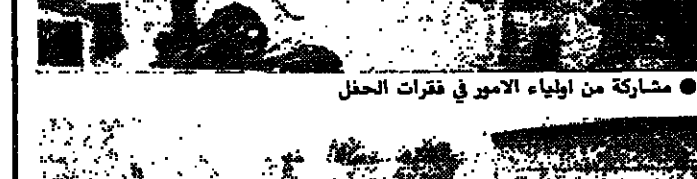
مشاركة من اولياء الامر في فقرات الحفل

جريا على عادتها في كل عام اقامت المدرسة العالمية الاميركية كرنفال الربيع السنوي والذي اشترك فيه ما يزيد على الف خمسة أشخاص من تلاميذ المدرسة واولياء امورهم وقد استمتع الجميع بالالعاب الجميلة والمسلية التي قدمت خلال هذا المهرجان والتي استمرت حوالي خمس ساعات وتضمنت الهدايا والجوائز القيمة العديدة الى الفائزين بالالعاب في المهرجان.



جانب من المهرجان

جريا على عادتها في كل عام اقامت المدرسة العالمية الاميركية كرنفال الربيع السنوي والذي اشترك فيه ما يزيد على الف خمسة أشخاص من تلاميذ المدرسة واولياء امورهم وقد استمتع الجميع بالالعاب الجميلة والمسلية التي قدمت خلال هذا المهرجان والتي استمرت حوالي خمس ساعات وتضمنت الهدايا والجوائز القيمة العديدة الى الفائزين بالالعاب في المهرجان.



جانب من المهرجان

جريا على عادتها في كل عام اقامت المدرسة العالمية الاميركية كرنفال الربيع السنوي والذي اشترك فيه ما يزيد على الف خمسة أشخاص من تلاميذ المدرسة واولياء امورهم وقد استمتع الجميع بالالعاب الجميلة والمسلية التي قدمت خلال هذا المهرجان والتي استمرت حوالي خمس ساعات وتضمنت الهدايا والجوائز القيمة العديدة الى الفائزين بالالعاب في المهرجان.



جانب من المهرجان

جريا على عادتها في كل عام اقامت المدرسة العالمية الاميركية كرنفال الربيع السنوي والذي اشترك فيه ما يزيد على الف خمسة أشخاص من تلاميذ المدرسة واولياء امورهم وقد استمتع الجميع بالالعاب الجميلة والمسلية التي قدمت خلال هذا المهرجان والتي استمرت حوالي خمس ساعات وتضمنت الهدايا والجوائز القيمة العديدة الى الفائزين بالالعاب في المهرجان.



جانب من المهرجان

جريا على عادتها في كل عام اقامت المدرسة العالمية الاميركية كرنفال الربيع السنوي والذي اشترك فيه ما يزيد على الف خمسة أشخاص من تلاميذ المدرسة واولياء امورهم وقد استمتع الجميع بالالعاب الجميلة والمسلية التي قدمت خلال هذا المهرجان والتي استمرت حوالي خمس ساعات وتضمنت الهدايا والجوائز القيمة العديدة الى الفائزين بالالعاب في المهرجان.

جانب من المهرجان

كتبت: حياة حمود

ما لا شك فيه ان الاسلام اعنى بالاطفال عناية بالغة ومؤكدة بما حوته الشريعة من قيم ومبادئ سامية من شأنها اعداد رجال ونساء اسوياء يعرفون قيمة الخير والفضيلة والحق.

وباعتبر الصوم من اكثر العبادات الدينية التي ترتقي بالنفس البشرية وتهنيها، من هنا تبرز اهمية دور الأسرة في تشجيع ابناءها على الصيام منذ الصغر طالما لا توجد اي موانع صحية لديهم تمنعهم من القيام بهذه العبادة.

فاذا كان للشهر الكريم مكانة خاصة في نفوس الكبار فنجدها تجل ايضا في نفوس اطفالنا الصغار الذين سنخصص لهم هذه المساحة ليمروا عن احساسهم وانطباعاتهم الصادقة لشهر رمضان الفضيل.. واليوم نلتقي مع أحد البراعم الصغيرة ليحدثنا عن صومه في الشهر الفضيل.

الاسم: محمد علي حسني العمر: ٦ سنوات. الصف: اول ابتدائي.

• شئ تعرف عن شهر رمضان؟ - بصراحة أنا سأت أي لاني ما عرفت شيء عن شهر رمضان ولا درسا له السنة في المدرسة، بس صوم وهو فرض من الله سبحانه وتعالى على كل انسان لما يصوم يشعر بالفقر المحتاج الي يكون محروم من أشياء وايد، الله يساعدكم.

• هل انت تصوم في شهر رمضان يا محمد؟ - اصوم بصراحة ولكن اكتب شئو اسوي، أروح أكل شوية مو ايد لاني احب وقت الفطور اكون اكل مع اهل.

• هل تذهب الى المسجد في رمضان؟ - نعم اذهب الى المسجد مع ابوي كل يوم واكون وايد فرحان في المسجد وبعد احب اروح المسجد يوم الجمعة وأصلي صلاة الجماعة، وحتى صلاة العيد اروح مع ابوي الى المسجد.

• شئ تحب في رمضان؟ - أحب القرقيعان وأسي كل سنة لازم تسوي حقي قريبيان واحب السير في رمضان واحب برامج التلفزيون لانها وايد حلوة حتى الاطفال.

• كيف تقضي الوقت في رمضان؟ - أنا وايد احرص على ان ارسح في وقت فراغي وطبعا التلفزيون في وقت فراغي.

أبنائنا وصوم الشهر الكريم

الاسم: محمد علي حسني العمر: ٦ سنوات. الصف: اول ابتدائي.

• شئ تعرف عن شهر رمضان؟ - بصراحة أنا سأت أي لاني ما عرفت شيء عن شهر رمضان ولا درسا له السنة في المدرسة، بس صوم وهو فرض من الله سبحانه وتعالى على كل انسان لما يصوم يشعر بالفقر المحتاج الي يكون محروم من أشياء وايد، الله يساعدكم.

• هل انت تصوم في شهر رمضان يا محمد؟ - اصوم بصراحة ولكن اكتب شئو اسوي، أروح أكل شوية مو ايد لاني احب وقت الفطور اكون اكل مع اهل.

• هل تذهب الى المسجد في رمضان؟ - نعم اذهب الى المسجد مع ابوي كل يوم واكون وايد فرحان في المسجد وبعد احب اروح المسجد يوم الجمعة وأصلي صلاة الجماعة، وحتى صلاة العيد اروح مع ابوي الى المسجد.

• شئ تحب في رمضان؟ - أحب القرقيعان وأسي كل سنة لازم تسوي حقي قريبيان واحب السير في رمضان واحب برامج التلفزيون لانها وايد حلوة حتى الاطفال.

• كيف تقضي الوقت في رمضان؟ - أنا وايد احرص على ان ارسح في وقت فراغي وطبعا التلفزيون في وقت فراغي.

• شئ تعرف عن شهر رمضان؟ - بصراحة أنا سأت أي لاني ما عرفت شيء عن شهر رمضان ولا درسا له السنة في المدرسة، بس صوم وهو فرض من الله سبحانه وتعالى على كل انسان لما يصوم يشعر بالفقر المحتاج الي يكون محروم من أشياء وايد، الله يساعدكم.

• هل انت تصوم في شهر رمضان يا محمد؟ - اصوم بصراحة ولكن اكتب شئو اسوي، أروح أكل شوية مو ايد لاني احب وقت الفطور اكون اكل مع اهل.

• هل تذهب الى المسجد في رمضان؟ - نعم اذهب الى المسجد مع ابوي كل يوم واكون وايد فرحان في المسجد وبعد احب اروح المسجد يوم الجمعة وأصلي صلاة الجماعة، وحتى صلاة العيد اروح مع ابوي الى المسجد.

أبنائنا وصوم الشهر الكريم

الاسم: محمد علي حسني العمر: ٦ سنوات. الصف: اول ابتدائي.

• شئ تعرف عن شهر رمضان؟ - بصراحة أنا سأت أي لاني ما عرفت شيء عن شهر رمضان ولا درسا له السنة في المدرسة، بس صوم وهو فرض من الله سبحانه وتعالى على كل انسان لما يصوم يشعر بالفقر المحتاج الي يكون محروم من أشياء وايد، الله يساعدكم.

• هل انت تصوم في شهر رمضان يا محمد؟ - اصوم بصراحة ولكن اكتب شئو اسوي، أروح أكل شوية مو ايد لاني احب وقت الفطور اكون اكل مع اهل.

• هل تذهب الى المسجد في رمضان؟ - نعم اذهب الى المسجد مع ابوي كل يوم واكون وايد فرحان في المسجد وبعد احب اروح المسجد يوم الجمعة وأصلي صلاة الجماعة، وحتى صلاة العيد اروح مع ابوي الى المسجد.

• شئ تحب في رمضان؟ - أحب القرقيعان وأسي كل سنة لازم تسوي حقي قريبيان واحب السير في رمضان واحب برامج التلفزيون لانها وايد حلوة حتى الاطفال.

• كيف تقضي الوقت في رمضان؟ - أنا وايد احرص على ان ارسح في وقت فراغي وطبعا التلفزيون في وقت فراغي.

• شئ تعرف عن شهر رمضان؟ - بصراحة أنا سأت أي لاني ما عرفت شيء عن شهر رمضان ولا درسا له السنة في المدرسة، بس صوم وهو فرض من الله سبحانه وتعالى على كل انسان لما يصوم يشعر بالفقر المحتاج الي يكون محروم من أشياء وايد، الله يساعدكم.

• هل انت تصوم في شهر رمضان يا محمد؟ - اصوم بصراحة ولكن اكتب شئو اسوي، أروح أكل شوية مو ايد لاني احب وقت الفطور اكون اكل مع اهل.

• هل تذهب الى المسجد في رمضان؟ - نعم اذهب الى المسجد مع ابوي كل يوم واكون وايد فرحان في المسجد وبعد احب اروح المسجد يوم الجمعة وأصلي صلاة الجماعة، وحتى صلاة العيد اروح مع ابوي الى المسجد.



## البورصة

## العمليات في الكويت

السوق الرسمي	حركة الاسهم ليوم الاحد التاريخ ١٩٨٩/٤/٣٠
--------------	--

تذكرة	شراء	بيع
لواء امريكى	٢٨-٠٢	٠٢٩١٢٠
خامس استرالى	١٨٥٠٠	٠٤٩٢٥
مبارى الملاى	١٥١٠٠	٠١٥٥٧
اورت موسيرى	١٦٧٤٥	٠١٣٧٠
اورت فرنسى	٠٥٥٥٥	٠٠٥٥٠
لواء الخالطية	٠٠٠٠٠	٠٠٠٧١٥
بنى راشى	٢١٧٥٠	٠٠٠٦٥
لواء موسيرى	١٦٧٤٥	٠٠٧٦٥
درهم امارات	٠٠٠٠	٠٠٩٣٥
دولار سعودي	٠٠٧٣٠	٠٠٧٦٥
ريال قطرى	٠٠٧٦٥	٠٠٥٠٠
ريال عمانى	٠٠٣٣٥	٠٠٧٦٦

الوقت على التذكرة	
الساعة	عروض / طلب
شهر	٩ ١/٢
٣ اشهر	٩ ١/٢
٦ اشهر	٩ ٧/٨
سنة	٨ ٣/٤

					الإقليمية للتأمين	١٩
					وإقليمية للتأمين	٢٠
<b>رابعاً : قطاع الشركات العقارية :</b>						

[illegible]

٠٣٣	٠٣٤	٤/٢٤	٠٣٣						المشاريع الطبية	٥٠
-----	-----	------	-----	--	--	--	--	--	-----------------	----

٩٥٠	كيتو ١٠٠
٣٥٥٥	كيتو ١٠٠
٣٥٥٨,٩٠٠	كيتو ١٠٠
٤١١,٠٠٠	كيتو ١٠٠
٢٠,٨٠٠	كيتو ١٠٠
٤١٩	كيتو واحد
١٢٢	كيتو واحد
٩١	كيتو واحد
٣٠,٥	كيتو واحد
٧٥,٢٥٠	كيتو واحد
٣,٧٥٠	كيتو واحد
٣,٩٠٠	كيتو واحد
٣,٣٥٠	كيتو واحد

**العملات في الخليج**

### ● السعودية

أعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الأمريكي:

العملة	ريال سعودي
تولار امري	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٦,٢٨٦
مارك ألماني	١٠,١٢٨
فرنك سويسري	٦,٢٨٦
فرنك فرنسي	٩,٥٩٩
ين ياباني المائة	٠,٢٨٦٢

### ● البحرين

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني:

العملة	البيع
الدولار	٠,٢٨٦٢

.....	طماطم مصري	التجارية المتحدة
-------	------------	------------------

الاميركي	٠,٣٦٥٠	٠,٣٦٥٠
الاسرائيلي	٠,٦١٥٥	٠,٦١٥٥
البرازيلي	٠,٠٢٤٧	٠,٠٣١٧

فيما يلي اسعار البيع لمعاملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار:

العملة	العدد الحالي	العدد السابق
اردني	٠,٣٣٩٨/٠٥	٠,٣٣٩٨/٠٥
ايراني	٠,٣٧٧٧/٠٥	٠,٣٧٧٧/٠٥
لبناني	٠,٢٨٩١٥/٠٥	٠,٢٨٩١٥/٠٥
عراقي	٠,٢٨٩٤/٠٥	٠,٢٨٩٤/٠٥
قطري	٠,٣١٠٠/١٥	٠,٣١٠٠/١٥
سعودي	٠,٣٥١١/١٥	٠,٣٥١١/١٥
عمارات	٠,٣٢٧٢/٣٣	٠,٣٢٧٢/٣٣
لبنانية	٠,٣٦٧٣/٣٣	٠,٣٦٧٣/٣٣

● قطر:

فيما يلي اسعار البيع لمعاملات الرئيسية لاسواق القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

نودار اميركي	٠,٣١٤	٠,٣١٥٠٢
جنيفه اسويسري	٠,٦٠٩٩	٠,٦١٩
مارك ألماني	١,٨٩	١,٩٦
فرنك سويسري	٠,٦١٥	٠,٦٢٠
فرنك فرنسي	٠,٢٩٩	٠,٣٠١
ين ياباني	٠,٠٦٦٨	٠,٠٦٧٨

● الامارات:

صدر عن بنك الامارات الوطني اصدار قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدروهم الامارات على النحو التالي:

٥٠٠	الميد	١٠٨	واقى
٧٥٠	٧٧٢.٣٠٠	٧٧٢.٢٠	بريشى

[illegible]

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







## رسالة الى زعماء الجبهة اللبنانية

كلنا حريصون على لبنان الوطن .. والشعب .. والارض .. كلنا ضد فكرة تقسيم لبنان .. او ضم بعض مناطق .. كلنا ايضا نرفض التدخلات الاجنبية في شؤون وطننا الحبيب .. وكلنا نرفض جيوش الغزو والاحتلال مهما كان مصدرها .. كلنا هذا نبلغ من حرصنا الكامل على كل لبنان وشعبه بكل فئاته وليس حرصنا على فئة واحدة دون الآخرين ..

ليس حرصنا كما هو حرص فرنسا على فئة دون الآخرين .. وكلاهما عن التدخلات الاجنبية في شؤون الوطن يجرتا الى اسئلة كثيرة .. البعض يتهرب من الاجابة عليها صراحة وهي :

- من ادخل الجيش الاسرائيلي واستقبله بالترحاب الى بيروت ؟!  
- من ادخل الجيش العربي السوري الى لبنان واستقبله ايضا بالترحاب ؟!

- ومن ادخل الفرنسيين والاميركيين وطيل وزمر لهم ؟!  
عندما كانت كل الفئات اللبنانية تحضر وتتمتع بقوة باستثناء فئة واحدة لم تسمع وهذا تذكرونه جيدا سنة ١٩٧٥ - ١٩٧٧ .. لم يرتفع صوت واحد ليطالب بالانسحاب السوري بل كانت الانتماسات تملو شفاة هذه الفئة لان من ضرب ليس هي ؟! بل تحالفت ايضا مع قوى خارجية كثيرة واهمها الاميركيون والفرنسيون «حماة لبنان» ، والاسرائيليون ..

واليوم وبعد ان انقلبت الامور رأسا على عقب .. نشطت الاصوات المطالبة بالانسحاب السوري ونشطت فرنسا بإرسال مبعوثيها الى بيروت لان الامر الآن يسر حلفاءها هناك فقط وليس لان الامر يسر كل لبنان وشعبه .. وليس لان لبنان معرض للتقسيم او الضم او الوصاية ..

ولان الامر يسر «الدستور البالي» الذي وضعته فرنسا لحلفائها .. فهل هكذا يكون الحرص على لبنان وشعبه ؟! والذين نادوا بدخول الجيوش الاجنبية الى لبنان عام ٧٥ - ٧٦ هم أنفسهم اليوم يطالبون بخروجها .. ليس حرصا على مصلحة لبنان بل كل الحرص على مصلحة فئة واحدة .. لان الامور اليوم اختلفت عما كانت عليه في عام ٧٥ - ٧٦ .. فهل هكذا يكون الحرص على لبنان ايضا ؟!

اذا كنا نحن ضد التدخل الخارجي في شؤون لبنان وضد كافة اشكال الغزو والاحتلال من اي جهة كانت .. فنحن ايضا ضد الذين يتلاعبون بمصير لبنان واللبنانيين وضد الذين يتجاهلون ادخال اصلاحات على الدستور اللبناني «البالي» .. نحن مع تعديل الدستور ليكون لكل اللبنانيين ولكل الطوائف ولا طائفة تملو على الاخرى .. ليسود العدل كل لبنان ولا يكون هناك ابن ست وابن جارية او منطقة تفرق في الفقر واخرى عندها «تخمة مصاري» .. هكذا نحن نعلم الحرص على لبنان وشعب لبنان ..

.. ويبقى الحوار سيد الاخلاق .. فلتخرس المداخل ليرتفع صوت الوطن .. للتشديد .. العلم .. الوحدة الوطنية ..

- من اجل طفل مرزقه القذائف ..  
- من اجل عجوز يبحث عن رغي خبز ..  
- من اجل ام تصرخ .. ابن ولدي !؟  
- من اجل النازيين «واقفين» في الملاهي ..  
- من اجل انهاء ١٤ سنة .. من الماسي !  
- من اجل لبنان .. فلتخرس المداخل .. وليبدأ الحوار .. ولكن اساس الحوار الحرص على لبنان وشعبه وليس على امتيازات معينة !..

«لبناني»

## «فني غميرة الى ليل»



في غمرة الليل والسكون يلغى والظلم الدامس يخفي كاني في قاع بحر مظلمة ..  
عائدي الحزين الى ليال مضت عشتها بين الاسب والايام .. كلها عذاب حتى في الهوى والمجون .. كان رشفة من رحيق تفر ملج من السحر فتوق ..  
بعض هذا اللال يا ذات القنن والعيون يتسكن القول ما يبالي ايهم القول أم يبين ..  
قلما زانه غموضا تداركت شرحه العيون عيناك والشعر في اقتدار ازمي من الفجر واللحن .. فيارة هاجها اشتياق فكل اوتارها زين ..  
يفيض ليلي بنكريات ليست مدني الليل تسكن يا ضيعة العمر في اعتزال يلفه الليل والسكون ..

\*\*\*

مسافر م.ع

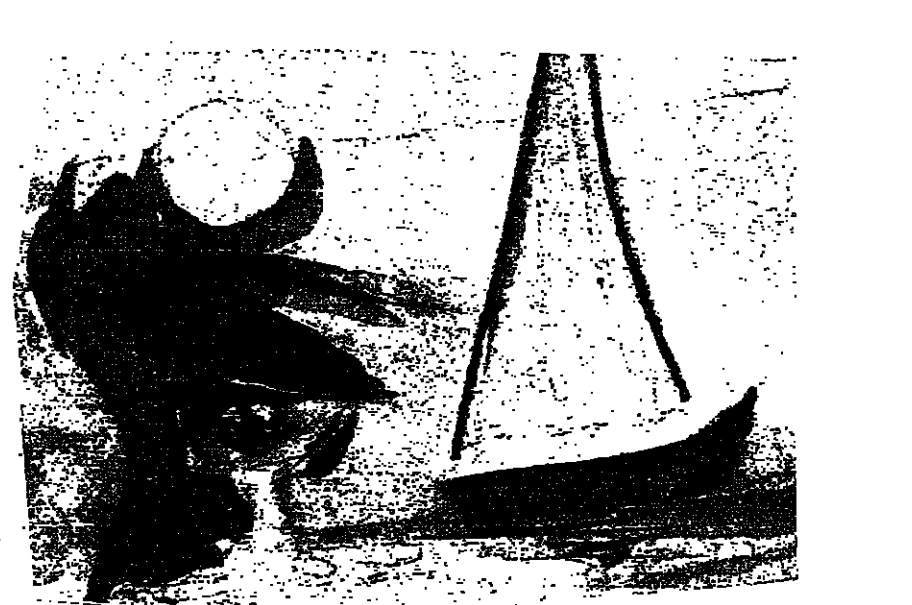
## «وقفة الورد»

من ورق الورد ومن اوكي طيبة ومن ضياء جسمك الفتان على الرمال الحمر اجلسه قبلة الوان وانوار ريقه منه ظفري في ريك بيض .. حتى افقد اثره واقطع الامل بافق الحلم ام لا يزال كما كان سرايا فالحق لا ينك في حية ما بين اثبات وانكار تسطو عليه روعة كلما زانت غموضا يتراد كجاري ..

## كلمات متقاطعة

□ ارد كلماتك كلما ضاقت بي وعلى المتضرر اللجوء للقضاء ...  
□ الدنيا ...  
□ لا احب العواطف الجاهزة مثل اليها ...  
□ قصص التفتيل ...  
□ خاب قلبي بك عندما عرفت ان لحيبت عندك اسماء متعددة ...  
□ طفت مشايرك الارض ومفاريها كي انساك ... وما بسيت ...  
□ يقول القلب نعم؛ والقلب لا ... ويبقى الحال كما هو عليه ...

## السعادة مخابسة صيف



### أقوال وحكم!!

١- رأي النبي محمد «صل الله عليه وسلم» امرأة حاملا تسرع في مشيتها فحاصها ببوله. ايها ان تزدى جنيته. ذلك مأمونة عليه!!  
٢- قلتي الرئيس السابق لصيركا «اربرام لكونو» رسالة من صديق يسأله لها عن اعظم كتاب قرأه! فقال: اعظم كتاب قرأته: «امي»!!  
٣- قال اعرابي رجلا عن حاله فقال: «لقد جئت حتى اكلت الدوى المحرق» .. وشفيت حتى اكلت الدوى .. وحتى سيطون رجلي لخص لحم وما اكثرني فيه .. وتلمت ان يكون وجهي حذاء لشمسي .. فهل من عجب يرحم!!  
\*\*\*

### آخر محطة

تنطلق صيحات عيقة من قلبي .. تتخلل مخيلتي وتقرش وجداني .. وتتمتر في نفسي خيوط من القنوط .. ويسعد ادعها التاكث على دربي وسعد اناسي .. ثم تتشاك قبيدا نحن مع تعديل الدستور ليكون لكل اللبنانيين ولكل الطوائف ولا طائفة تملو على الاخرى .. ليسود العدل كل لبنان ولا يكون هناك ابن ست وابن جارية او منطقة تفرق في الفقر واخرى عندها «تخمة مصاري» .. هكذا نحن نعلم الحرص على لبنان وشعب لبنان ..

الامل الياسم

ايه الذي يلق عليه في الخارج من عرق جبينه .. وكيف سيواجه امه واخوته الذين هم فعلا بحاجة اليه؟ كم حاولوا القنعة بالبقاء في وطنه بين اهله واقاربه ولكنه كان يعجز ويروهم الصور والرسوم لسيارته الفاخرة وفولته التي اشتراها في امريكا .. وانه لا يستطيع ترك عيادته الخاصة .. وايضا وكل شيء هناك ينتفذه .. وقد روجته الاجنبية .. فهي لا تستطيع العيش هنا شرعية ومعيمة عن العيش .. فهم اهله قسده وكانه يقول لهم: «دعوني استوفوني» عن كل هذا ان تركت العمل هناك؟  
هذه صورة لشاب ترك وطنه واهله ليحقق حلم ابيه .. لكنه اخطا الطريق!!  
\*\*\*

شباب من اسرة فقيرة انتهى تعليمه الثانوي .. فقرر ابيه - الذي كان يكبح ليل تها من اجل لقمة العيش - قرر ان يبعثه الى إحدى الجامعات الاسرية على حسابيه الخاص .. فمشيا ان ياتي ذلك اليوم الذي يرى فيه ابيه وقد تخرج «دكتورا» ويخبره امام الناس ..

ويستأجر اذن .. ويقل هناك سنوات طويلة .. غائبا عن اهله .. وتقل اخباره ثم تتلقى رسالته .. فما عاد يكثر في ثياب ابيه وحقان امه التي كانت تنوب اليه في عيادته .. حتى سمع يوما خبر مرض الخليل الذي اصاب والده! وقرر العودة الى وطنه واهله .. مؤثقا بحسن شاء والده! .. ففعلوا ما في شايه يعني اهلهم ووطنه سنوات طويلة .. كيف سيواجه

صورة المفلتق

ما عاد في الحياة صق ولا وفاء وكل ما بها مشغولون خبثا وجوهم تمتل الاخلاص والنقاء لكننا صحتهم شر على بلاد لا يعرفون لغة القيمة الصفاة فاقرب داهم والقيمة المياء اذا قرعهم سادوا عليك الولا واستكروا لا ياتون الانتواء كم يظهرون انهم سعداء وفي القلوب يضررون العناء

● المحزون اخي سامي .. اهلا بك وسهلا وبعد التحية والاحترام هاذا اشتر لك كلماتك امل ان يكون هذا حافزا على المزيد .. وان كان يتوجب علي من صبح فهو الابتعاد مؤقتا على اقل تقدير عن الشمر الى النثر الوجداني .. وان كان لابد من الشمر فليكن بعيدا عن القافية .. فانت حديث على الوزن الملازم ببحوره للقافية .. ثم انك في حاجة للكثير من مفردات اللغة واساليبها .. وهذا مستدرك مع الايام.

عاشقة الاحزان

## توبيخ



طارق محمد بدر الكويت

## عودتي الى



هلال فارس

لو اعلم ما معنى الحب لو اني اعرف يا قديري فلؤلك درب لتسقت طريقا لهواك في الصخر الصلب واتيت .. اتيتك يا عمري ان كنت في اقصى القرب لا اعبا جدا وعكبا لا احصى الحرب لو انك في القرب لماني وعبرتي واتيت منزوع القلب وزرعك داخل اورتي في كل صبح ما جئتك اسأل لكنني قد جئت احب

في رجمة المطار في لحظة الواج المر وبعثك حينما سال بمعك لا تطرحني علي اني القاك؟ وانت تعين

يا مسافرا لنيار القربة اشعلت في قلبي الهب خلقت في الاحشاء جمرا مكثا العذاب نعبت انت وبعيت انا لكني على نار البعد صابر وانتظر علك ترجعني فتتور فرحتنا ليايلنا.

اختنا الحاملة بعد التحية اهتلك على هذه الموهبة امل الاستمرار

## الارقام في عصرنا

التقدم ايسر كذلك. في معصك ساعة اثيقة تمد عليك ساعات ولقائق وثواني عمرك دون ان تبالي. لكن هناك ارقاما اهم من رقم تليفون رقم حقيبتك. اهم من رقم تليفون رقم ترميزك في الاممات والمجموع التي ترسبت في الاعماق بفعل الاحداث التي مرت به ومع هذا فهو سيد بكل معنى الكلمة. وما بين لحظات البحث عن السبب نجد ان السعادة بدأت تتسرب من بين اشل الوقت فقد حلت من حيث انت ومع انها لحظات مؤقته ومختصرة تقطعها من اعمارنا الا انها غالبا ما تكون اثن بكثير من كون السعادة المتواضعة التي تبثت عنها متممدين بين اطلال الاحداث. هناك ايضا لحظات مخالفة تماما لتلك اللحظات منها شعور الفرد منا احيانا بالحرز والسيطرة والاعتراف بدوا سبب رغم ان كل شيء من حوله يجري بالسعادة والفرح لدرجة اننا نترضى الغرض ونكتفى المسببات الواهية للبقاء الذي بالطبع يكون حجمه اكبر بكثير من حجم المسبب له والخذل المبكي في الامر كله ان هذين الشعورين يكاد ان يكونا مجرد سحابة صيف سرعان ما تختفي في غمم عجلة الحياة المنيعة بالاشاعر المتناقضة

لكن هل تأخذ معك دائما وهل يخل الجيب وهو الامم لا فائدة تيا لهنه الارقام وتلك قد تخطئه وتبدو على الشاشة بانك انت او لست انت. اذا يوجد خطا في الرقم او فيك انت. هذا زمن الارقام فيه نحل من الارقام اكثر مما نحل من بعض المشقات الحميمية. فلنستند لحمل المزيد او قلند الى العصور التي لا يسالك احد عما تحمل ولا يهيك احد على اظهار ما في جيبك في ارقام.

محمد ثاني عبدالرحمن الرياض

الله.. تجمع شملنا

## مهداة للصديق جبال الشمري



يا «جبال» وش عندك عليا تكلت ويش الذي خللك علي تفبيبي اول على اليماء تفخيبي للبيت واليوم ساكنا وليا صحبي عفت الصداقة ورحمت عني ترويت دائم تبعد وانت عني قربي ليت ترجع يا لخي لي يا ليت حيث الليالي المقبلة لي تطبيبي

جواد شلال خليل الشمري

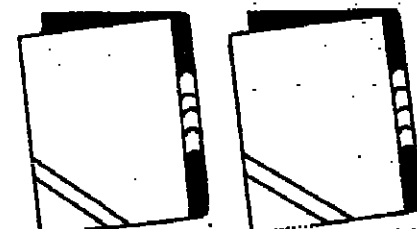
## المواجهة



ثم .. يتلاشى .. ويذول مع مرور الأيام ومع تلك الاقوال والاكاذيب التي قد تكون صحيحة او .. ليس لها اساس من الصحة .. ولكنها تظل في نظر اصحاب الشأن كل الحقيقة .. وعندها يتم الفراق بين شمل لم يكتمل .. فيفشي على علاقة وريدة في اوج نضجها وفي ريعان شبابه .. اما الفراق اصعب الذي كان هو الحل الامثل والسرير ليتنبه منه كل شيء .. فما اقسى تلك اللحظة التي تتورق فيها النظرات وللايد .. حقا .. ان الفراق صعب .. والنهاية حزينة .. ولكن هنا تبدأ المواجهة عندما تلتقي النظرات من جديد .. ونظراته فيها نوع من التساؤل والندم .. وقد تكون في نظر الطرف الاخر نظرات حقد وانتقام ..

مي روماني





## الخبساء شجاعة نادرة



عاشت الخبساء عمرها قبل الاسلام  
تكني اخاها معاوية واخاها صخر  
وقالت عنهما شعر الرثاء والتقني  
بمطولتهما وشجاعتهما الفاتحة  
واعربت في شعرها عن حزنهما العميق  
للفقدان.  
وانطلقت الخبساء تنشد شعر  
البطولة والرياء في كافة احوال  
الجزيرة العربية وهي ترتدي اللباس  
السوداء حتى قابلها الرسول عليه  
السلام والسلام في عكاظ بعد تحالف  
قبيلتها معه واسلامهم، فقال الرسول  
(صلى الله عليه وسلم) ولقد استمعت الى اشعارك في  
حزنها ولان الاسود فيه المراء لكل  
القبائل الحزينة.  
وبعد اسلامها تزوجت من رجل مسلم  
وانجبت منه بنتا وولدين وكان لديها  
ولد من زوجها قبل الاسلام ولكنها لم  
تخلع ملايسها السوداء ابدا في يوم  
زفاف ابنتها. وادها الاسلام قوة  
وصهرا وشجاعة، وقد الاسلام  
حزنها وولادها لتقبلهاها حتى انها  
دلت اودها الثلاثة للجهد في سبيل  
الله وفي احدى الغزوات وفي يوم واحد  
جاءها خير استشهداها جميعا.  
وعمر حزنها الشديد، الا انها تحملت  
الخبر في شجاعة نادرة، فلم تحزن  
وتكني على استشهادهم بل قالت:  
والحملة الذي احببني وشرفني  
باستشهادهم في سبيل الله واتمنى من

الله ان يجسني بهم في مستقر  
رحمته.  
ورغم فقداه ليعمرها نتيجة الحزن  
الشديد، الا انها حملت الحياة مائة  
عام وشجاعة رغم ان جميع ابناها  
واخوتها قد ماتوا في حياتها.

### الفنانة بنت المدياح:

## «هناك فولكلور موريتاني»



الفنانة بنت المدياح

لقد كبرت في أسرة فنية، لان الغناء والفن بشكل عام في موريتانيا له  
صفة عائلية يتوارثه الابناء عن الابرار والاجداد، وهكذا وجدت  
نفسى منذ الصغر امارس الفنون والفن، الا ان بداياتي العملية في  
ميدان الغناء تعود الى عام ١٩٧٥ حين بدأت الغناء مع اخوتي.  
هذا ما تقوله الفنانة الموريتانية معلومة بنت المدياح عن نفسها أثناء  
البدايات الاولى في مشوار الغناء في بلد المليون شاعر، تعرف على  
العود والقيارة وتتغنى بقضايا بلدها وقضايا الشباب ووضع المرأة،  
وهي من خلال كل ذلك تخوض معركة تحقيق الذات في سبيل توجيه  
عصري ورؤية جديدة للفنانة في موريتانيا، فهي تقول: ليست هناك  
اغنية موريتانية بمعنى الكلمة هناك فقط الفولكلور، واعتقد انه من  
اجل تطور الاغنية ونجاحها يجب ان تكون اولاً في تناول جميع  
الجمهور مستجيبة لطموحاته، وهناك عامل اساسي آخر وهو  
ضرورة التعامل مع شعراء وكتاب كلمات خارج حدود البلد، شريطة  
ان يتماشى مع قناعاتي. فهي تقني.

وشفت الامر بالامارة  
وثومة الجندي لدى الخمارة  
يحب جيل يشبه الحجاره  
ويحمل الحجاره  
جيل الغضب يذكي الغضب  
يعيد للجسم الكبر الحركة  
يعيد للخيال العرب البركة  
لا صوت يعلو فوق صوت الممركة  
يشبه الحجاره وحمل الحجاره  
ويذله الاتار  
يحب جيل يشبه الحجاره

### اكثر الكتب رواجاً في بريطانيا

## المغامرات والتجسس والحب

وسبب خبرته الواسعة بركوب الخيل  
ومؤامرات مثيرة تشد القاريء اليها  
وتسيطر رواياته مع روايات كوكسون  
على نصف قائمة الكتب المائعة  
المفضلة.  
والمعروف ان روايات الاثارة والتجسس  
هي في المقدمة وعلى رأس مؤلفيها  
فريدريك فويسايت وجيلزاري ارتشر  
(نائب سابق لرئيس حزب المحافظين  
البريطاني) كذلك الكاتبان ب. د.  
جيمس وروث رنل وخاصة ان بعض  
رواياتهما اقتبسوا للتلفزيون فزاد  
اقبال جمهور القراء عليها نتيجة  
لذلك ولكن هذا ليس بالضرورة سبباً  
ان دوغلاس ريمان، على سبيل المثال،  
وهو كاتب بريطاني يخصص في  
قصص المغامرات البحرية، يقبل  
القراء عليها، مع انها لم تنقش  
للتلفزيون واكثرها شعبية الان قصته  
الاخرة المسماة القرصان الهندي.  
ومع ان الكاديبين يتفقدون ذوق  
القراء البريطانيين في ايامهم على ما  
يستم بالاثارة والدرامية، بدلاً من  
الانكشاف الى كتابات اقتر عمقا وجدية  
كثيرة. الا ان غالبية الناس ليس في  
بريطانيا وحدها، يريرون الاستمتاع  
بما يقرؤون هرباً من الروتين والرتابة.

صدرت مؤخرًا قائمة اروع مائة كتاب  
تداولها القراء البريطانيون في العام  
الماضي، ويتبين من هذه القائمة ان  
الروايات الرومانسية وروايات  
التجسس والمغامرات تحتل قمة الكتب  
المفضلة لدى القاريء البريطاني.  
واللاحق ان كتب الرواية الانجليزية  
كاثرين كوكسون فازت بحصة الأسد.  
حيث ان ٢٥ رواية من رواياتها كانت  
ضمن الاسماء المدرجة في قائمة المائة  
رواية المفضلة وهذا تقدير كبير.  
لماهيها الادبية.  
وكاثرين كوكسون في الثمانين من  
عمرها وقد نشر لها على مدى الثلاثين  
عاما المايعة عدد كبير من الروايات  
التي نالت رواجاً هائلاً وسبقها  
رومانسي تاريخي يصور الحياة في  
انجلترا في القرن الثامن عشر  
والتاسع عشر، وتصور أحداثها في  
المنطقة التي نشأت وترعرعت فيها في  
شمال انجلترا.  
روايات المغامرات  
واحتل المرتبة الثانية بعد كوكسون  
الكاتب ديك فرانسين الذي يكتب  
روايات تتميز بالاثارة والغموض  
واغلبها يتعلق برياسة بوهاما  
البريطانيون وهي سباق الخيل



جمال عبدالناصر



صلاح نصر

والنفاق عن الشرف والسمعة واللجوء  
الى (مخيا السر) ولا غربة ان نجد  
فيها - الحدة، اللحن، والتعقل،  
والانفعال، والذم والشم - الخ.  
واعتماد - كانت في غنى عن هذا كله -  
لوم لم يكن ما كان في الفقرة السابقة -  
٧- دون انني مجاملة - والله - لقد  
كانت صحنها المحلية - كما تلتها  
نابعا - امام الزواجر الصحفي - اكثر  
الكتاب المذكور واستطعت ان استنتج  
ذلك من قراءتي في مختلف المطبوعات  
الدولية العربية - وقد تم تناول الكتاب  
وما دار فيه بدون تهويل او تجريح لأي  
أحد فيه ابتداء من المؤلفة حتى آخر  
شخصية قد يكون لها دور هام في  
الكتاب، واعطى كل واحد ما يستحقه.  
الكتاب - واعطى كل واحد ما يستحقه.  
نك وبعمه - فالة سبحانه وتعالى  
ولعمري - هذه هي سمات الصحافة  
الحقة - وايصال الراي الخفيف  
والسوي الى الناس.  
تلك كانت - بعض ملاحظاتي على  
الكتاب المذكور - اما الجانب الآخر  
الذي اذكره في هذا الصدد، والذي



عبدالحكيم عامر

## كتساب اعتماد خورشيد

## فقاعة صابون صناعية



محمد الجلاوح

تعمل شيئاً، وهذا محال - بكل حال -  
٥- لعل أبرز خطأ ارتكبه السيدة  
اعتماد في الكتاب هو استعراضها  
لاسماء بعض الفنانين والفنانات  
ويرجال الأعمال وكبار الشخصيات -  
ولو بذكر الحريف الاول من كل اسم -  
وانهم كانوا يتواجدون في (وكر) صلاح  
نصر، ولياليه الحصراء - وانهم  
ضحايا، حيث تم اصطيادهم من جهة  
على غرة - الخ.  
فالاول - لماذا الاحرف الاولى من كل اسم  
فقط وقدمت نكرمهم بالاسم بطريقة او  
باخرى على كل حال - فالقاريء  
والمتابع فنيا ليس ساجدا او غيبيا حتى  
لا يعرف اسماء فنانيه - فذلك يعتبر  
مهانة بصورة معينة للقاريء نفسه من  
المؤلفة - فهي حينما ارايت ان تذكر هذه  
الاسماء - فلماذا انها تعرف تسمية ذلك  
ومسؤوليته - فلماذا اكتفت بالاحرف  
الاول.

كتبت بسرعة - وبساعة عصيبة معينة -  
وتحت ظرف زمني معين - لاخراج  
الكتاب ولبلي على ذلك - ان تجد في اول  
الكتاب مثلا - نكر ما يتعلق بلقاء ثان  
سيتم مع عبدالناصر، وتوجه عنه المؤلفة  
بقولها - سابعه في الفصول القادمة -  
وكذلك عن بعض ملايسات خلفها مع  
زوجها - وفي الفصول القادمة لا تذكر  
شيئا - وايضا - تتناول اشياء في اول  
الكتاب، وتتناول نفس تلك الاشياء  
بالتكرار - في اوسط الكتاب، وفي آخره -  
ويحدث هذا لكثير من الآراء التي  
تطرحها - واسلوب الحالة المعصية  
الغزالي - كما ذكرت - بارز في ذلك.

٣- الكتاب لا يبدو كونه (تفريفا)  
مسيها عما لقيه المؤلفة من صلاح  
نصر، وكان يتبادر الى ذهني وأنا اقرأ  
الكتاب - المثل الشعبي القائل - ومن له  
حيلة - فليخترها - أي كان بإمكان  
اعتماد خورشيد - فبطرتها النسائية  
الماكرة - وطبعها الكاذبة - واتساع  
نفوسها - حسب ما تذكر - وكثرة  
اصدائها ومعارفها - ان تهرب - تختفي  
تتكرر - تعمل أي شيء - بأي شكل  
من الاشكال - ومن اول الطريق - مهما  
بلغت (مخبرات) صلاح نصر وعيونه -  
وتربقائه - الخ - فمن يريد الحرية وهو  
خارج السجن سيجدها - لانه خلق خرا  
اصلا -  
لذا - لا استبعد وجود بعض  
(المفالمات) والمفالمات) فيما ذكرته  
السيدة اعتماد في كتابها - وهنا - ايضا  
لا اود ان ابرر ساحة (الشيطنان)  
صلاح نصر او - ابعده عما اقترته يده  
المطبخان بالمر والمار من الابرياء هو  
- وشاحيه - نساء ورجال - ولكن اذا  
كان الغرض من نشر مثل هذا الكتاب هو  
اطلاق الناس على ما عمله صلاح نصر -  
وانه احكم قبضته على المؤلفة ولم  
تستطع الهرب - فقد يكون هذا داخل  
في (المفالمات) المذكورة.

٤- مهما كانت سلبيات الزعيم الراحل  
جمال عبدالناصر - فلا اعتقد انه  
ساذج - وبمقابل الى هذه الدرجة بحيث  
يلاحظ نفوذ صلاح نصر تحت سمعه  
وبرصه - ولا يستطيع تغيير الوضع - كما  
انه لا يكون بحال - تهاون عبدالناصر  
بمصر الميلاء - وتركه لشخص آخر، او  
لاخرين يميئون في مصر فسادا بل،  
وتأثبه الاخبار والسلبيات وليعت  
هو - او المتفرج طالقا الفنان في نقه  
وحسن نية لعبدالحكيم عامر، وصلاح  
نصر ويطاقتها -  
اي ان اعتماد خورشيد تريد ان تقول في  
الكتاب ان - عبدالناصر - كان مجرد -  
(طيرطير) - لا وقلة نيكور جميلة - لا

فرغت توا من قراءة كتاب - واعتماد  
خورشيد شاهدة على انحرافات - صلاح  
نصر - الطبعه الاولى - ولم اكن قد  
وضعت قراءة هذا الكتاب في حسابي -  
اطلاقا - لانني قد عرفت مسبقا  
اشكالاتي - وما لبثت وما امامه - عن  
طريق ما كتب عنه -  
ولكنها كانت صفة محضة - حينما  
كنت في مدينة (بوساي) بالهند مؤخرا  
وترفرت اثناء اقامتي هناك على صديق  
تطري - الفتية لاول مرة في استراحة  
الفتى - وجرتنا المعرفة الى تبادل  
القصص والزيارات والامسيات الفنية  
والثقافية والفكرية - الخ.  
وكانت احبتي نتائج هذه الزيارات انني  
وجدت عدم - الكتاب (الضجة) -  
وبالطبع - انتهت له - وتأت نفسي -  
الان لتراجه - فاستمرت منه - وقرأتها -  
ثم اعتمد اليه - حيث افاد بان هذا  
الكتاب يباع في مكتبات دولة قطر بصورة  
عادية - وانتهت لذلك اكثر - لانه  
عابيه - حتى في مصر -  
المهم - بقراحتي للكتاب المذكور - اكون  
قد قرأت اربعة كتب - تتشابه في  
الفرض - والخط - وتختلف في الفكرة  
والاسلوب والاستعراض - والكتب  
الثلاثة هي -  
١- عندما غابت الشمس للاستاذ  
عبدالحكيم خفاجي -  
٢- ايام من حياتي للسيدة زينب  
الغزالي -  
٣- تغليب الاخوان في سجون ناصر  
للاستاذ جابر رنق -

وهذه الكتب تتشابه في الاتجاه - كما  
قلت - حيث انها مسؤفات تشبه  
(المكررات) او السحر الشخصية او  
التاريخ - وتتناول ما لقي (الاخوان)  
المسلمون من سجون ومخيمات وفيهم.  
والكتاب الرابع - الطبع - له اتجاهه  
الخاص - ويحدث عن معاناة - ولكن  
من نوع آخر -  
واول ما ابدأ به على وجه العموم - حول  
هذا الكتاب اي - كتاب اعتماد - لم  
أجد ما تستحق في الكتاب نفسه - وفي  
ذات الوقت - فانا لا اظن في الآراء  
المكتوبة - فلك رايه - وبوجه نظره  
الخاص - ولكن استطيع القول ان  
نوعية مثل هذا الكتاب ليست جيدة -  
ولا بالجرأة الفريدة المتميزة عن  
سواها - فمثل الجرأة التي توجد في  
كتاب السيدة الفاضلة زينب الغزالي  
(رما يتوافق وروميعة كتابها) -  
لا تختلف كثيرا عن جرأة كتاب اعتماد -  
ان لم تتغير عليها - والاول المدرجة في  
كتاب المرحوم جابر رنق - لا تقل عن  
الاول الموجهة في كتاب المذكور -  
وقل - نفس ذلك على كتاب الاستاذ  
عبدالحكيم خفاجي -

١- اسلوب الكتاب - اسلوب صحفي  
الاتياب - والمصحف -  
٢- فصول، وابواب، ومواضيع الكتاب  
بصورة عامة - غير مرتبة زمنيا وفيها  
ويبدو فيها الارتباك والارتجاج  
بشكل واضح - مما يوحي - بجلد - انها

## قصّة : الشاي

### يقلم : حسني امام

استمع الى ما اقبله -  
كانت تعلم ان هذه المائدة الصغيرة  
داخل هذا المكان المكثظ ربما  
ستكون آخر شيء يجتمعان حوله -  
فقد قربت الرحيل لانها لا تريد ان  
تجعل الامور اكثر تعقيدا - كانت  
تعلم انها لا تزال ولحده وحده ولكن  
حياتها مع لم تجلب لكتيها  
سوى الجدل وسوء الفهم  
والمشاحنات العنيفة والممل -  
ربما كان هذا هو الوقت المناسب -  
قبل فوات الاوان - لان الحب وحده  
ان يكفي - وقالت فجأة :  
ولكنني نسيت الهدية الاولى التي  
قدمتها لي - هذا العقد الذهبي  
الصغير - كنت اريد الاحتفاظ به -  
وحاول ان يغير موضوع الحديث  
ولكنه عاد اليه فجأة :  
ولكنك لم تقولي لي السبب المباشري  
الذي يدفعك للرحيل ؟؟  
ليس هناك سبب - لا اريد ان  
افتح هذا الموضوع من فضلك ولكنني  
قلت لك ان الشاي له طعم  
الشيكولاته -  
وبحركة عصبية اخذت رشفة اخرى  
من فنجان الشاي لم يكن مرة اخرى  
مستعدا لان ينهي الحوار على هذا  
الدحو وضغط على مخارج الفاظه  
بحدة -  
ولكنك لم تذكرني السبب -  
مرة اخرى قالت له :  
لا اريد الحديث في هذا الموضوع -  
ولفتت لجهتها المعصية وصوتها

داخل المقهى الصغير في محطة  
القطار القريبة كانت الانوار  
شاحبة وكانت سحابة من الدخان  
ترتفع اسماها - كان الناس  
يتحدثون بصوت عال ربما بسبب  
المثل بعد طول انتظار للقطار الذي  
تاخر عن مواعده - ولكنه وحده لم  
يكن يرغب ان يصل القطار -  
جلسا حول المائدة الصغيرة المحتلة  
اللون والتي تنفتح الى اي لسة من  
الجمال - لا مفترش ولا وردة  
فوقها - وقال بلهجة تهكمية :  
- جو رومانتيكي ربما يجعلك  
تقري رايك -  
واذركت فجأة انها تشعر بالفنجان  
ورأت المسحايات السوداء تزداد  
سوادا امام عينيها وبحركة تلقائية  
اخذت رشفة من فنجان الشاي  
الساخن امامها وبرغم نسمات  
البريد داخلها مع كل كلمة تحاول  
ان تتلق بها -  
- الشاي ليس له طعم - ربما كان  
طعمه مثل طعم الشيكولاته -  
ولكنه لم يكن مستعدا لسماع هذه  
الكلمات ولم يفهمها ولذلك كان رده  
التلقائي المعوي :  
- الشاي له طعم الشاي - ليس له  
اي طعم آخر ولكنك لست مستعدة  
بالاعتناء بالامر الواقع -  
وغاليت نمونها وهي قول :  
- مرة اخرى تحاول ان لا  
تفهمني - الشاي له طعم  
الشيكولاته - ولكنك دائما لا

ولكن فجأة أصبح يضغط على  
صدره - يكاد يخنقني - وشاهدت  
من بعيد ايضا حديقة منزلها  
الصغيرة - شجرة اللوز الصغيرة  
التي لم يكن يفوح من وريها اي  
رائحة - كانت كمجرد زهور زينة من  
القمماش ولكنها كانت دائمة الازهار  
والنضرة - لم يكن منزلا فخما ولكنه  
واحد -  
وحاول ان يمد يده اليها -  
ولكن راحة يدها كانت باردة ودفعت  
يده جانبا مصيبة وهي تقاوم  
المقهى - ساستفسر عن سبب تأخر  
القطار وفي فناء المحطة سقطت من  
عينها دموع ساخنة - وحاولت ان  
تتقادي نظرات الناس حولها وهي  
تتشرب بالخلج البالغ - واستارت  
عائدة الى مقعدها امام المائدة



الصغيرة وشجاعة سمها هدير عجلات  
القطار تقترب من المحطة ووقف  
بسرعة لكي يحمل حقيبتها  
ويصحبها الى رصيف القطار ولكنها  
لم تتحرك من مكانها - بل تمتعت  
بصوت خافت لا لن اريد ان اشرب  
هذا الشاي مرة اخرى فان طعمه  
مثل طعم الشيكولاته -  
وابتسم ابتسامة عريضة وهو  
يقبلها وهما في طريقهما يبطله الى  
منزلها الذي لم يكن بعيدا عن  
محطة القطار - وهناك قال  
بسرعة :  
- ما رايك في كوب ساخن من  
الشاي ؟  
وضمها اليه وهي لا تزال ترتعش  
برغم نغمة المنزل -

ولكن فجأة أصبح يضغط على  
صدره - يكاد يخنقني - وشاهدت  
من بعيد ايضا حديقة منزلها  
الصغيرة - شجرة اللوز الصغيرة  
التي لم يكن يفوح من وريها اي  
رائحة - كانت كمجرد زهور زينة من  
القمماش ولكنها كانت دائمة الازهار  
والنضرة - لم يكن منزلا فخما ولكنه  
واحد -  
وحاول ان يمد يده اليها -  
ولكن راحة يدها كانت باردة ودفعت  
يده جانبا مصيبة وهي تقاوم  
المقهى - ساستفسر عن سبب تأخر  
القطار وفي فناء المحطة سقطت من  
عينها دموع ساخنة - وحاولت ان  
تتقادي نظرات الناس حولها وهي  
تتشرب بالخلج البالغ - واستارت  
عائدة الى مقعدها امام المائدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا الزَّيْدُ وَأَمَّا الْكِتَابُ فَخَلِّمْهُ وَالصَّحِيفَاتُ  
فَلَا تَكْتُبَنَّهَا وَالزَّيْدُ عَنْ قَبْلِكَ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ  
مَرْحُومَةُ زَيْنَبُ



بقلم الدكتور  
محمد عبده يمانى

يَا أَيُّهَا النَّاسُ وَأُمِّي  
يَا رَسُولَ اللَّهِ

السيرة الكاملة والشاملة مدون فيها كل شيء عن حياته ﷺ بكل اطوارها وتفاصيلها، منذ زواج أبيه عبدالله بن عبدالمطلب بأمه أمنة بنت وهب بل من قبل ذلك أيضا ومن يوم مولده الى حين وفاته ﷺ أيضا.

وهكذا جاءت السيرة النبوية لرسول الله ﷺ واضحة كل الوضوح في جميع المراحل، صحيحة كالصحة.

الذين صلبوه في الصحراء.  
والتيهت من صفة النبوة النبوية أنها  
لا يتطرق اليها شك لا توجد في سيرة  
رسول من رسل الله السابقين، فموسى  
عليه السلام قد اختلطت عندها وقائع  
السيرة بالصحة ما أدخل عليها  
يهود من زيف وتحريف، ولا تستطيع  
أن تذكر إلا التواتر الحاضرة للمستخرج  
منها سيرة صافقة لموسى (عليه  
السلام)، فقد أخذ كثير من القاصد  
الفريقين يشكون في بعض أسفارهم  
يتضمنهم يجرى ما بين بعض أسفارهم  
لا يتطابق في حياة موسى (عليه السلام) ولا  
يعده يوم قريب، وأما ما كتب بعد زمن  
ليس فيه غرابة عن سيرته كاتبتها وهذا وحده  
للنكس في صحة سيرة موسى (عليه السلام)  
كما وردت في التواتر ولذلك  
لجس استاء المسلم أن يؤمن بشيء من  
صحة سيرة ما جاء في القرآن  
الكريم والسنة النبوية الصحيحة.  
ومثل ذلك يقال في سيرة علي (عليه  
السلام) فهذه التاجيل المقترفة به  
رسميا لدى الكتائس المسيحية، إنما  
أقرت في عهد مختار عن السيد المسيح  
بمئات الأسنين.

وقد اخبرته بدون مسوغ  
عليه من بين صفات الانبياء التي  
كانت منتشرة في ابيي المسيحيين  
يؤمن - كما نسميه هذه الاناجيل  
لكيها لعلنا نثبت عن طريق علمي  
لظلمن النفس اليه ، فهي لم تروى  
مكتول الي انجيبا - على خلاف  
قد وقع ايضا بين العقائد القريين في  
اسماء بعض هؤلاء - ومن يكونون؟  
الي عمر الكاين  
والذين طامعوا كتب السيرة النبوية  
يعرفون طالعها كتب مصادر السيرة  
النبوية واستعملها لكل ما نسب اليه  
- فقد اشتهل على كل شيء - عن  
حياته - وتضمنت كل ما عزي اليه  
من قول او باطل ، ومن مسوغ او غير  
وكل كل من قبل بالتصديق ، واضمح امره  
للتناقض ، حتى يستعمل المتعصب  
السيرة ان يطبع على صورة متكاملة  
واحدة بجميع جوانبها وتفاصيلها -  
الاحاديث التي نصبت الي  
الرسول ﷺ ، فخلقت ، سواء منها  
الصحيح او الضعيف وتولى المكتوب  
عليه - وكل شيء موقف - معق في  
سند - ورواية - ورجال ، وقد يخطر  
بالذهن سائل ان يسأل: ما بين الحديث  
حفظا ومروجات الاحاديث وضاعفا  
لها لكتوبا للصحيح والاحاديث في  
قضاياها: ان المحققين الكرام لم يجدوا  
غضاضة في حفظ هذه الاحاديث  
بمختلف اسانيدها وبرجائاتها التي لا

يأتي من يطلع في هذا الكتاب  
ويستفي من العلمين قد خفوا بعض  
الاحتياطات لأنها ضيقة أو مكتوبة -  
خفية على رسولهم فاستبدوا ما فيه  
غمز أو لم أو خفي أو كتب ما فيه  
يطعن الماعطون في هذه الأيام على  
الخبر السجدة لاجل ذلك - أما  
المحتون الكرام من علماء المسلمين  
فقد جعلوا كل ما في علاقة بالشيء  
سجوداً كما هو باطل، وجعلوا لنقد  
قواعد وأصولاً تحقيقه أصولاً  
الها في تمييز الصحيح من الفاسد  
والثمن من السمن وجاءت الأصول  
والقواعد على نحو من الوجبة -  
والفصح - بحيث يطعن إليها طالب  
المؤمن وتخبر السجدة الحاشدين  
والحاشدين والمؤمنين -  
وما أن لها أحد - مهما بلغت من  
سعة التاريخ وكثرت الرواية -  
أن يكون لها للناس أثر وتنتج مسائل  
يقنع بها إلا أنها ذات معلومة لئلا  
جميع أطوارها، ومعالجتها لم يخالفنا  
كل من كتابها، وحياة محمد من  
مبادئه إلى ساعته وثائق معلومة للذين  
عاصروه وشهدوا عهده وقد حفظها  
التاريخ عنهم - بل بعضهم -  
حياته لم ينجح من عين غيره أو  
مادة يسيرة ليدل على المستبين،  
ولهم الأسباب الجارية القائمة -  
إلى جميع أحوال وطوائف - من  
ولته وشروطه وطوائفه إلى أن صار  
ملفقا وضائيا - كل ذلك ظاهر أمره،  
ساعة تقاضيه -  
قد علم التاريخ عن هذا النبي ﷺ  
اشتغال في التجارة وكيفية رزقه،  
وعلم الناس أسبابه في صفاته، وفي

يحفون بها قراءة وتبصرا ويحثا  
 ستيغايا، لكي تكون نبراسا يضيء  
 ما هم الطريق... وفعلوا ذلك بسيرة آل  
 به الطيبين الطاهرين وخلفائه  
 راشدين وصحابته الكرام البررة  
 لتابعين لهم باحسان الى يوم الدين.  
 قد فعلوا ويفعلون ذلك لانها كما ذكرنا

الحفاظ على هذا الكتاب  
بالتأني عبر الأزمان مصداقاً  
لحافظون .

فرطه ولم اقضه ثم جاء  
الدين في فطري؟ وماذا

لي عما يجب عليك عندما  
عليك ايضاً ان تقضي شهر  
بعضه فدية على خلاف بين  
من يقول لك بما اكد مرضه  
اذلك عليك دفع الفدية على  
تعتقدين انه يدفع الفداء  
ما اذا كنت تعتقدين انه لا

ستدعي حالتها ان تأخذ  
توقفت عن تناول الدواء  
كثارة ويسال عن مقدار

بعدم الحرج والمشقة قال: «وقال سبحانه (ولا تقتلوا نفساً التي فرض الله تعالى خاصة وبهدم الدين لا من أيام آخر يوم الله يكمل للمريض الذي يزداد مرضه ج الاضطراب والاصوم ويعرج وهي اطعام مسكين في كل لعزته الدائم هذا اذا كان الشفاء منه فعلى المريض

ة وتاخذ علاجاً يباح لها  
ماء بعد الشفاء هذا اذا كان  
المرض مستمراً لا قدر الله -  
تفطره وجبتين كاملتين من  
بيته . ويجوز دفع القيمة  
عن كل يوم على رأي أحد  
يؤم الطعام الى المسكين لكي  
ء والله اعلم .

سيرة صادقة  
وانسان كامل

السيرة المحمدية دون شك أتم وأكمل  
بل وأكمل سيرة نوتت على مر التاريخ،  
وجاء من فضل الله على خدام الصحة  
والثبوت في السند والرواية كما لم تثبت  
أي سيرة أخرى.

وقد اهتم بها المسلمون تدويناً وتوثيقاً  
وتوثيقاً واهتموا بكتاباتها، واخذوا



## تعظيم الشهر واحترام المشاعر

يفرض على المسلم في أيام شهر رمضان المبارك التزامات خاصة لتعظيم واحترام شعائر هذا الشهر الكريم لما له من «قدسية» خاصة واحترام واجب لشعور المسلم مهما كانت الظروف والملاسات.

وقد مرت فترات من الزمان كان غير المسلمين يمتثلون عن تناول الطعام والشراب ويحرمون انفسهم من التذخين في الشارع العام احتراماً لمشاعر المسلمين وتقديساً لفريضتهم في صيام شهر رمضان المبارك.

وللاسف الشديد نجد في ايامنا هذه البعض ممن لا يحترمون مثل هذه القدسية ولا يلتزمون بالواجب الديني تجاه حرمة هذا الشهر.

ويحاولون ويشتي الطرق غير المقتعة ان يبرروا مواقفهم من  
الافطار باعداد وافيه لا تقني ولا تسمن من جوع ولا يقدرن  
ما لهذا الشهر الكريم من بركات ونعم يجب ان يتمتع بها كل  
مسلم ويجب ان يستثمرها كل مسلم في هذا الموسم  
الاسلامي الرائع الذي يتسابق فيه اهل الخير لكسب الثواب  
والاجر المضاعف من الله عز وجل في هذا الشهر الفضيل  
الذي ميزه الله عن سائر شهور السنة.

وقد تحدثنا في فضله من خلال الآيات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة في المقالات الماضية طوال ايام هذا الشهر الكريم.

البعض يدخن ويشرب الماء امام الجميع مدعيا انه مريض وقد نصحه الاطباء بعدم الصوم.

ونسي او تناسى ان الله يعلم كل صغيرة وكبيرة ولم يكمل واجب الدين تجاه الافطار ان كان بالفعل مريضاً وهي

اطعام المسكين او دفع القدية تجاه عدم قيامه بالفريضة  
واخرى وبكل وقاحة تتناول الطعام والشاي امام زميلاتها  
وتقول انها معذورة ونسيت قول للعلم الرسول صلى الله عليه  
وسلم «اذا بليتم فاستثروا».

هذه المشاهد وغيرها لا يليق بأي مسلم ان يقوم بها او يحاول ان يتشبث بها فالمسلم يعتز بدينه الاسلامي الحنيف وتعاليمه السمحاء واحترامه وتقديسه للمشاعر الاسلامية الصادقة والا فان مثل هذه الالامية تؤدي الى عواقب وخيمة وضارة.

احمد ابو سیدو

# فتاویٰ الصائغ

● كيف نزل القرآن في رمضان في ليلة القدر مع أنه نزل على فترات طوال حياة النبي ﷺ؟

\*\*\*  
- اختلف العلماء في كيفية نزول القرآن الكريم من اللوح المحفوظ وهم في هذا الاختلاف على ثلاثة آراء:  
الرأى الاول:

١- أنه نزل من اللوح المحفوظ ليلة القدر جملة واحدة الى السماء الدنيا ثم نزل بعد ذلك منجما طوال حياة النبي ﷺ منذ بعثته بمكة حتى لقائه بربه وهذا هو الرأى الجامع عند كثير من العلماء واستدلوا به روى يستدعي صحيح والخبرج والاحكام والدينيقي عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال: (انزل القرآن في ليلة القدر جملة واحدة الى سماء الدنيا وكان مواقع النجوم والارض ينزل على رساله بعضه الى بعض).

٢- ما رواه الحاكم والبيهقي ايضا والنسائي عنه ايضا اي ابن عباس انه قال: (انزل القرآن في ليلة واحدة الى السماء الدنيا ليلة القدر ثم انزل بعد ذلك عشرين سنة ثم قرأ: **وَلَا يَتُوبُكَ إِلَّا جَهَنَّمَ** بالحق واحسن تفسيره الفرقان ٢ - ٣. **وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكَّةَ**

٤- كما جاءت روايات أخرى لا بأس بها عن ابن عباس أيضا تؤكد هذا

المعنى:  
الرأي الثاني:

انه نزل الى السماء الدنيا في عشرين ليلة من ليالي القدر وقيل في ثلاث وعشرين وقيل في خمس وعشرين حسب الاختلاف، في مدة مكث النبي ﷺ في البعثة الى يوم لقائه بربه حيث كان ينزل كل ليلة من ليالي القدر ما الله يقدره الله ازاله لسنة قادمة، ثم ينزل بعد ذلك منجما في جميع السنة، وقد حكى الفخر الرازي هذا القول ووقف في الاخذ به هل هو أولى ام الرأي الاول .

### الرأي الثالث:

[illegible]

\_\_\_\_\_



## مسابقة رمضان الكبرى جوائز قيمة للفائزين

كعادتها في كل عام وتحقيقاً للأهداف السامية التي تسعى من أجلها تعلن دار «الرأي العام» عن مسابقاتها السنوية بمناسبة شهر رمضان المبارك بهدف الحث على مزيد من المطالعة والبحث في بطون الكتب من تفسير وسنة وحديث للوصول إلى المزيد من العلم والمعرفة بتعاليم ديننا الإسلامي الحنيف.

وقد خصصت «الرأي العام» عشرات الجوائز القيمة والهدايا المادية والمعنوية التي ستخصص للفائزين في هذه المسابقة الإسلامية السنوية.

وسيقدم خلال شهر رمضان المبارك سؤال يومياً للإجابة عليه في الكوبون المخصص للمسابقة، بحيث ترسل جميع الاجابات دفعة واحدة إلى دار «الرأي العام» في نهاية شهر رمضان المبارك على العنوان التالي: الكويت دار «الرأي العام» ص.ب: ٦٩٥ الرمز البريدي 13007، مسابقة رمضان.

● تذكرة طائرة كويت - عمان كويت مقدمة من شركة  
الصوان وكلاء الخطوط الملكية الأردنية ووكلاء المصحات  
التشيكوسلوفاكية ت/٢٤٢٥٢٧٥

سكنزو المطبخ الجديد

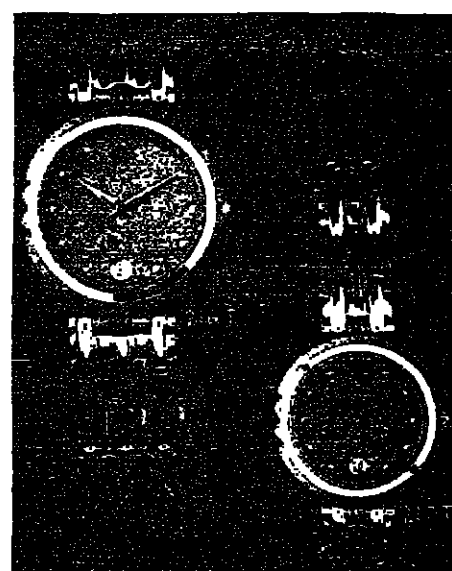


● بدلة المانية: مقدمة من شركة  
البندول التجارية بقيمة ١٢٠ ديناراً  
سوق الكويت - ممر رقم ٢ محل رقم  
٢٤٠١٤١٨/ت

مجموعة عطور بقيمة ٥٠ ديناراً  
مقدمة من معارض بيضون.

● ساعتان مقدمتان من شركة الشعلة  
الفضية العائلة والوليد للساعات  
السوق الكبير - تلفون: ٢٤٣٢٠٧٠،  
٢٤٠٤٩٢٦ بقيمة ١٠٠ دينار  
للساعات

John Player Special  
SWISS WATCHES



● كنية وسرير بقيمة ١٧٠ ديناراً من  
مؤسسة عبدالصمد عبدالله معري  
للتجارة والملاحة وكلاء MEBLO اثاث  
منزلي ALNO مطابخ جاهزة  
ت/٤٨٤٨٧٥٢ / ٤٨٤٨٦٩٥ ص.ب:  
١٣٥ الصفاة الرمز البريدي 13002  
تلكس: ٢٢٤٦٧ ممتاز

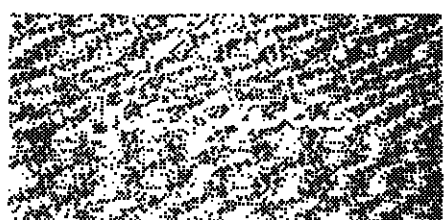
● طقم شاي ديلوكس مقدم من سوق  
الخليج المركزي الشويخ - دوار الفحم  
ت: ٤٨٤٠١٥٨

● طقم سفرة ٥٦ قطعة مقدمة من سوق  
الصادق للدواجن المنزلية حولي ت:  
٢٦٣٣٤٨٦

كوبونات واكسسوارات وعطورات  
وكريمات وادوات تجميل بقيمة  
٢٠٠ دينار

- مقدمة من -  
شركة ديار الصمعي ت: ٢٦٢١٢٨٥

أذكر آخر معاقل العرب في  
الاندلس ومتى سقطت واسم آخر  
ملوكهم ؟



كوبون المسابقة

الاسم:

العنوان:

الاجابة:

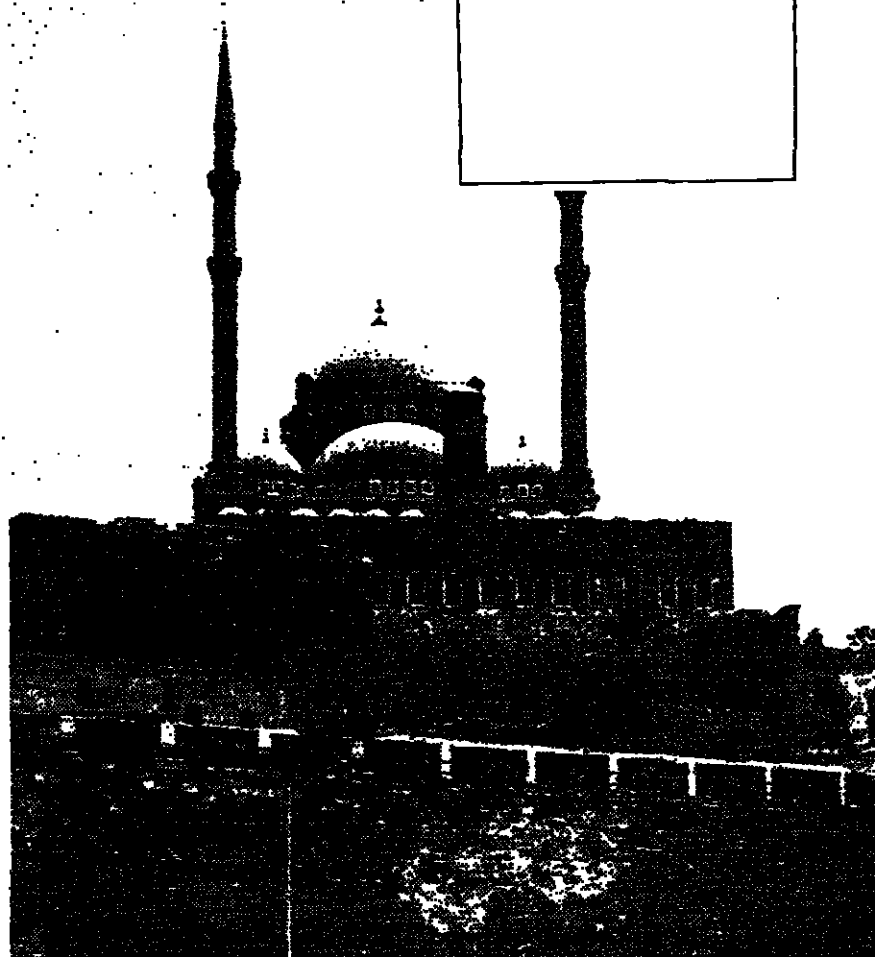
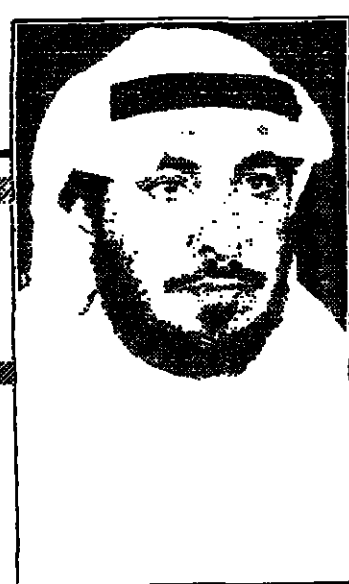
## كركلي

ميرت شريف  
رواية من روائع فنتح الروايات  
للجنتان والأخلاق الروايات  
ميرت شريف

## أطفالنا والقرآن الكريم

للاستاذ حمود الخطاب  
موجه عام التربية الإسلامية

الحلقة الخامسة



غرس القيم المختلفة

ومن هذه القيم الصدق، والامانة، والاحسان وعدم التكبر والتحلي بمكارم الاخلاق، وهي أمور مهمة للغاية في تكوين معالم شخصية الطفل المسلمة وفي القرآن من الآيات القرآنية الكريمة ما يؤيد الطفل بالمعروف والنهي عن المنكر وتقديمها بأساليب مباشرة وغير مباشرة ومن ذلك:

سورة الزلزلة «السورة يتنامها»

«إذا زلزلت الأرض زلزالها، وأخرجت الأرض أثقالها، وقال الإنسان ما لها، يومئذ تحدث أخبارها، يا أيها الذليل، يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم، فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره، ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره». وتحتوي هذه السورة على معاني الاعتقاد ومنها الإيمان باليوم الآخر وتربط بين العمل الصالح في الدنيا وما كان من دأب داخل حدود المفهوم الإسلامي للصالح وبين نتائج في الآخرة، وكذلك العمل غير الصالح مهما صغر فهو تدعو للعمل الصالح والاحسان بكل أشكاله، وعدم تحقيق الأمور الصغيرة من الأعمال وعدم احتقار الذنوب وإن كانت صغيرة لأن الإنسان يجازي على عمله.

شرح السورة للطفل

الأرض الآن هادئة وعليها المنازل وعليها الجبال والبحار والتشجار وفي يوم من الأيام، الله سيجعل الأرض تهتز اهتزازاً كبيراً وسيهتدم كل شيء عليها، وسيخرج من بطن الأرض الذهب والمعادن وجميع ما فيها. وإذا رأى الإنسان الأرض تهتز وتترنح يقول ماذا حدث للأرض؟ لقد كانت هادئة وساكنة، وفي ذلك اليوم الله يكافئ الإنسان الطيب الذي عمل الحسنات حتى ولو كانت صغيرة، وأما الإنسان الذي يعمل السيئات فله سيئاته عليه، وإذا لم يتب في الدنيا ولم يستغفر من النار جزاء سيئاته.

شرح معاني مفردات السورة

«زلزلت الأرض زلزالها» يعني تحركت الأرض واهتزت «أخرجت الأرض أثقالها» يعني خرج منها الذهب والفضة وقال الإنسان ما لها يعني ماذا جرى للأرض ماذا حدث لها «يومئذ تحدث أخبارها» يعني أن الأرض ستقول: الله امرني أن أفعل هذا «يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم» يعني أن الناس يرون عملهم يوم القيامة «من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره» يعني الذي يعمل الشر ولو كان قليلاً إذا لم يتب في الدنيا ولم يستغفر من الله، الله سيُعَذِّبُه في النار.

سورة النازعات «آية ١٥-٢٦»

«هل أتاك حديث موسي، إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى، ذهب إلى فرعون أنه طفي، فقل له إلى أن تترك، وأهديك إلى ريك فتخشي، فأراه الآية الكبرى، فكتب وعصى، ثم ادبر يسعي، فخرس فتأذى، فقال أنا ريك الأعلى، فأخذه الله نكال الآخرة والأولى، أن في ذلك لعبرة لمن يخشي». في هذه الآيات القرآنية الكريمة قصة مختصرة للقاء موسى النبي بفرعون الطاغية يمكنها أن تعدي في الأطفال حب الطاعة وكراهية المعصية، وتبين لهم جزاء الكاذب.

شرح السورة للطفل

الله يحب رسوله محمدًا يعني يقص على ديننا محمد قصة موسى عليه السلام مع هذا الملك المتكبر موسى عليه السلام نبي الله كان رجلاً إلى مصر لمر في واد اسمه طوى الله نادى موسى وقال «أذهب إلى فرعون» لكي يامر فرعون بعبادة الله ولكي يصلي بالله ويخاف من الله. موسى عليه السلام أرى فرعون أشياء عجيبة. أدخل موسى يده تحت ابنته فخرجت بيضاء مشمة ورسمي الغمي التي في يده فصارت ثعباناً كبيراً. فرعون لم يصبر موسى، فرعون متكبّر وكذاب. ذهب فرعون ونادى الناس وقال لهم أنا ريك الأعلى. لكن الله لم يترك فرعون. الله أغرقه في البحر. ولما مات فرعون خرجت جثته فراه الناس، والذي يكذب الأنبياء ولا يصدقهم الله أن يسامحه.

شرح معاني مفردات السورة

«حديث موسى» يعني الذي حدث لموسي، «الواد المقدس» المكان المحترم المظهر، «طوى» هذا اسم المكان الذي كلم الله موسى عنده «أذهب إلى فرعون أنه طفي» يعني أن فرعون تمرد وزاد عن الحد «هل لك إلى أن تترك» هل تحب يا فرعون أن تكون مطيحاً لك لكي تسلم من عذاب الله؟ «وأهديك إلى ريك» أي أدلك إلى عبادة ريك واعرف كيف تبيد الله؟ «فأراه الآية الكبرى» موسى أدخل يده تحت جناحه فصارت بيضاء مشمة، ورسمي عصاه فصارت ثعباناً «كذب وعصى» أي لم يطع كلام موسى «فخرس فتأذى» أي نادى السحرة وجميعهم حتى يغلبوا موسى عليه السلام «فقال أنا ريك الأعلى» يعني أن فرعون يقول أنا الله أعبديني أنا «فأخذه الله نكال الآخرة والأولى» والله أنقم من فرعون ما غرقه، وإذا جاء يوم القيامة سيُعَذِّبُه الله عذاباً شديداً.

ما استفادته الطفل من معاني هذه الآيات

- تعرف بعض من صور القيامة كزلزلة الأرض وأحوالها.  
- غرس فيه مبدأ التواضع بمعرفة مسير الإنسان النهائي وهو الضعف وظهور شدة أحتياجه إلى الله.  
- التأكيد على أن العمل الصالح ينفع وإن كان صغيراً والعمل السيء يؤدي ولو كان صغيراً كذلك.  
- الدعوة للعمل الصالح والترهب من الأعمال السيئة.  
- اشباع الحاجة إلى الأمن والانتفاء والتقدير والمحبة.  
- الطفل يحتاج في تربيته إلى الكبار وهو يشعر بشدة الحاجة إليهم. وهو مستعد لتكوين الولاء والانتفاء إلى يحتضنه ويعطف عليه، وتأتي مرحلة يتشبع فيها الطفل من الانتفاء إلى الوالدين أو المقربين وأولياء الأمور، ويشعر بالتقرب صفاتهم إلى صفاته، وهنا يبدأ بالبحث عن هو أقوى من الوالدين والأقرباء ليفرض به انتماؤه ويؤكد به أمنه ويوثق به محبته وتقديره، ولكي توجه بحثه إلى الانتفاء الصحيح لتجا إلى الآيات القرآنية التي تشرح الطفل بقوة الله الذي أنشئ إليه ليؤكد انتماؤه إليه وأمنه وهذه بعض السور المناسبة لذلك.

## من معجزات المصطفى

«ظهرت للرسول محمد ﷺ خاتم الانبياء والمرسلين العديد من المعجزات سواء كانت من قبل الوحي الامين جبريل او بالالهام من الله سبحانه وتعالى، وكانت تلك المعجزات تعزز دعوته في نشر الاسلام العظيم وتبيان تعاليمه السمحاء. وسنعرض في كل يوم بعضاً من هذه المعجزات.

٣٧ - ومن معجزاته ومن اعلام نبوته ﷺ قوله في ليلة الاسراء حين أصبح «ان من آية ما أقول لكم، إنني مررت بعمر لكم، في مكان كذا وكذا، وقد أضلوا بغيري لهم، فجمعهم لهم فلان، وإن مسيرهم يزلون بكذا، ثم كذا، ويأتونكم يوم كذا وكذا، يقدمهم جمل آدم، عليه مسح اسود، وغرارتان، سوداوان» فلما كان ذلك اليوم، أشرف الناس ينظرون، حين كان قريباً من نصف النهار، حتى أقبلت يقدمهم ذلك الجمل، الذي وصفه رسول الله ﷺ فكان كما أخبر.

٣٨ - ومن معجزاته ما في صحيح البخاري، عن يزيد بن أبي عبيد، قال: رأيت أثر ضربة في ساق سلمة، فقلت: يا أبا مسلم ما هذه الضربة، فقال هذه ضربة أصابني يوم خيبر فقال النبي: أصيب سلمة،

٣٩ - ومن معجزاته ما ذكره الماوردي في اعلام النبوة، من أن ابا لهب خرج يوماً، وقد اجتمعت قريش، فقالوا له يا أبا عتبة، انك سيدنا وانت أولي بمحمد منا، وان ابا طالب، هو الحائل بيننا وبينه ولو قتلتك لم يكر أبو طالب ولا حمزة منك شيئاً وانت برئ من دم، تؤذي نحن الدية، وتسود قومك، فقال فاني أكفيكم. ففرحوا بذلك ومنحه خطباً بهم. فلما كان في تلك الليلة، وكان مشرفاً على الرسول ﷺ، نزل أبو لهب والرسول يصلي، وتسلقت امرأة أبي لهب، أم جميل الحانط، حتى وقفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ساجد، فصاح به أبو لهب فلم يلتفت إليه، وهما كانا لا ينتقلان أقدامهما، ولا يقدران على شيء حتى تفجر الصبح، وفرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له أبو لهب يا محمد، اطلق عنا، فقال «ما كنت لأطلق عتكما أو تضما لي انكما لا تؤذياني» قالوا: قد فعلنا، فدعا ربه فرجعا.

مفكرة رمضان

اليوم الثلاثاء الموافق ٢٧ رمضان ١٤٠٩هـ

اسم المحاضر	المسجد	المنطقة	ملاحظات
د. حمداني شهبان ماء العين	ضاحية القادسية	القادسية	
د. محمد المسير	يوسف القناعي	الزهوة	
الشيخ علي مصيحي حسن	المحيجين	جليب الشيوخ	
د. وهبة الزجلي			
د. ابراهيم فاضل الربو			
د. راجح عبد الحميد الكرد			

## طفحات رمضانية



## احباط محاولات للهرب عند جدار برلين

اعتقل رجلان مجهول الهوية كانا يركضان باتجاه نقطة تفتيش توكسيساسية في برلين الغربية يوم السبت الماضي (الصورة اليسرى) في محاولة للهروب من ألمانيا الشرقية.

ولقد اطلق حراس الحدود عيارا ناريا تحذيريا على الرجلين اللذين كانا يجازهما على التوقف، وفي الصورة العليا الى اليمين يشاهد أحد الرجلين مدندا على الأرض تحت بنادق رجال الحرس. ولقد كانت تلك هي المحاولة الثالثة غير الناجحة لخرق جدار برلين في نهاية الأسبوع الماضي، وفق ما

أوردته تقارير رويتر. وقالت مصادر الشرطة الألمانية الغربية أن الألمان الشرقيين قد اعتقلوا مساء السبت الماضي رجلا آخر بعد اندفاعه بقوة في شاحنة كان يستقلها وذلك عبر سياج الحدود. وقالت صحيفة التايمز البريطانية أن الألمان الشرقيين اعتقلوا يوم الأحد الماضي رجلا على جدار برلين وقال شهود عيان في منطقة برلين نيوكولن في برلين الغربية أنهم رأوا رجلا وقد تم اقتياده بعيدا عن الحدود إلى سيارة للشرطة كانت تقف بالقرب من المكان.

### مترجم غورباتشوف

## صوت سيده الخسفي

قبل بضع سنين، كتب الاديب الساخر مايكل فريمان رواية ساخرة اسمها «المترجم الروسي» وكتبها رواية طويلة عن مترجم ميكائيل غورباتشوف، الذي يعتبر شخصية مجهولة مميّزة بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى، وحتى يوثقوه بجانب غورباتشوف امام عدد لا يحصى من الكاميرات التلفزيونية ليس بالمهمة السهلة.

ويمكن ان يظهر من هذا ان غورباتشوف قد اصبح من جملة اصحاب الحكمة التي يتناقضها الرؤساء وهي انك لا تستطيع تحقيق المكانة والهبة بكونك طويلا، مهنيا، انما تلبس اخر الثياب، ويتوقفك مثل هؤلاء الأشخاص ليندفعوا ويصيحوا ويهتفوا بمرادك ودعواتك.

وقال الرقم ١٠ في القائمة التي حوت الأشخاص الذين رافقوا غورباتشوف في زيارته لبريطانيا ان المترجم قد ارجح في القاموس تحت اسم بير باللاتشيكو ولكن لا يعرف ما اذا كان ذلك الاسم للموقف الاصلح الجدا الذي كان بجانب غورباتشوف عندما كان يخلد في الطائرة في مطار هيثرو، او اذ كان الرجل الآخر الذي يشبهه ولكن بشعر وهدوء وشوارب والذي قام بدور المترجم في بعض المناسبات.

وبدور المترجم، رجل اصغر صغير الحجم ذا شوارب كثرة، ولكن برغم الانفتاح الذي يشهده به الزعيم السوفياتي، كانت وكالة تاس

● مترجم غورباتشوف ببر باللاتشيكو حملة abhor war - لا يوادها في الترجمة جملة «do declare» والتي تعني «انا اعلنت الحرب بشدة واضمُر منها».

وفي بداية حكمه انتزع غورباتشوف من القاعد، المترجم الاسطوري خريج كيمبرج فيكتور - خوريف الذي كان مترجما لخروشيف والذي كان متوقفا



● العائلة الملكية

## لاول مرة تشارلز وديانا وطفليهما معاني وظيفة خاصة

ويظن انها المرة الاولى التي تخطف فيها الايصار اعضاء العائلة الملكية الصغيرة كلها معا، في وظيفة خاصة. وقالت المشاهدة هيلن سولسبي التي تبلغ من العمر ١٣ عاما، ولقد بدأ الايمان معا في قمة الاناقة، ان الطريقة التي تهتم فيها الامهات لهي طريقة فائقة جذابة. ليبارك الله جوارب هاري القطنية الصغيرة.

في انتقاد المجد وتوجهه، سرق الامر ولم يوم السبت الماضي اعضاء العرض في حفل رفاف للمجتمع الراقي، فقد بدأ وليام مع اخيه الاصغر هاري في قمة الاناقة ليعطي ختم الموافقة الملكية لواجب كاترين هوسي ابنة رئيس هيئة الاناعة البريطانية BBC السبع فرانسيس بروك. ولقد حشر الاميرمان الاحتفال في ثياب أبي مع تشارلز وديانا.

## عداء جنوب افريقيا زولا بسود تقايسض الركض بستان الفرع



● العداوة الجنوب افريقية «زولا» وديانا

الرياضية الجنوب افريقية «زولا» قايسض يوم السبت الماضي جج الركض لديها، بستان فرح كانت تحمل به طويلا، فقد زنت هذه العداوة في بلنتها في جنوب افريقيا «بلموتونين» الى رجل الاعمال مايك باتريس الذي يبلغ من العمر ٢٦ عاما، والذي كانت قد التقت فيه منذ اربع سنوات وكانت خطبة العروسان قد تمت في شهر

اغسطس الماضي بعد ان عُلقت العداوة الجنوب افريقية زولاود التي تبلغ من العمر ٢٢ عاما، مهنة السباق في بريطانيا، حيث عانت الى بلادها تعاني من «تعب عقلي كامل».

واخبرها مسؤولو السباق البريطانيون انها لا تستطيع ان تستأنف عملها الا اذا عانت الى بريطانيا لتميش فيها بصورة دائمة.

## أركان الاستخبارات الاسرائيلية

تأليف: ستيفن ستيفن

ترجمة «الراي العام»

الحلقة السابعة عشرة

تابع المؤلف في الحلقة السابقة الحديث عن فضيحة لافون فذكر بان الاسرائيليين كانوا قلقين جدا من إمكانية الانسحاب البريطاني العسكري في منطقة قناة السويس خصوصا بعد اخفاقهم في اقتناع الغرب بمعاداة عبدالناصر لذلك رأوا بان العمل المباشر هو السبيل الوحيد لدفع الغرب الى تبني وجهة نظرهم. فقرروا اصدار التعليمات الى شبكة التجسس التي اقاموها في مصر لتنفيذ مخطط توجيه المنشآت والممتلكات البريطانية والاميركية في مصر واغتيال كبار الشخصيات المصرية بحيث تقرب مصر في بحر الفوضى.

والمسؤول عن الشبكة هو بول فراك الذي كان ضابطا في الجيش الاسرائيلي ثم طرد منه بسبب ارتكابه للسرقة. التقى بول فراك في باريس بين تسور رئيس الوحدة ١٢١ في احد مقاهي الارصفة في باريس حيث سلمه الاخير تفاصيل المخطط المطلوب تنفيذه. وقد انتحل بول فراك شخصية مسؤول مبيعات ألماني مما سهل عليه الاختلاط بالجالية الألمانية في مصر. وعلى هامش مهمته ارسل الى اسرائيل معلومات عن الصواريخ التي يصنعها المصريون بمساعدة المانية. ولدى عودته الى مصر التقى باحد افراد الشبكة في الاسكندرية حيث سبىدا تنفيذ مخطط التججير ويعرف الاخير باسم فيكتور ليفي. وقد بدا بانه لا يملك الاحساس بالحاجة الى السرية.

يقول المؤلف سرعان ما حطم فيكتور ليفي اية اوهام لدى بول فراك حول امتلاك فريق الجواسيس في الاسكندرية لشبكة ميدانية كاملة لا تنتظر الا صدور الاوامر كي تتحرك. وقال فيكتور بانه يتحرك هو وثانسون للمباشرة بالتنفيذ. الا ان عضوا آخر في الفريق هو روبرت داسا يحتاج الى بعض الاتحاح. وهناك عضوا رابع اسمه صمويل (جاك) عازار غير متأكد ايضا اما الرجل الذي تلقى تدريبا كاملا لاسلكي للمجموعة واسمه ايلي (الكسن) كوهين والذي سطر بعد سنوات عديدة فصلا هاما في تاريخ المخابرات الاسرائيلية، فلم يكن موجودا. بيد ان المشكلة الرئيسية هي ان مثير الذي قبض ٥٠٠ جنيه مصري (حوالي ١٥٠٠ دولار في ذلك الوقت) من القيادة لانشاء مصنع للثياب، لم يتقاسم عن بناء المصنع فقط بل انه رفض إعادة النقود. لذلك كانت كمية المتفجرات المتوفرة لديهم تثير الشكفة ومع ذلك قرر فراك ان يستخدم هذه المجموعة الصغيرة كتواة لمباشرة التنفيذ وطلب من ليفي ان يعمل كاملا لاسلكي ببديل وارسل اول رسالة الى القاعدة تقول: وتم تحقيق الاتصال سيتم تنفيذ المرحلة الثانية دون تاخير. ولكن التأخير كان حتميا فالمجموعة لم تكن جاهزة للعمل. وواجه ليفي صعوبات تتعلق بجهاز الالاسكي واعضاء فريقه. وداسا وعازار لا يزالان غير متأكدين من المباشرة. لذلك انتقل فراك ثانية من القاهرة الى الاسكندرية وذهب الى الشقة ١٠٧ في شارع المستشفي والتي عندما لا يستخدمها عازار لدروس الرسم، فانها تعمل الى مخزن غير مرتب لاجهزة الالاسكي واجهزة ارسال وما شابه ذلك وحاول بول فراك ان يبرهنهم برفق اصول الاحتياطات السرية رغم شعوره الداخلي بانه على وشك السقوط في الهاوية لانه ادرك بانهم اذا لم يسبق لهم ان استوعبوا فان الاوان قد فات الآن. غير ان وجوده في الشقة بحد ذاته مخالف لانظمة لانه كانا للمعملية يجب ان يكون مرفقا من قائد المجموعة فقط وهو فيكتور ليفي، ولقد باسم روبرت. ولكن سبق له ان التقى فيليب ثانسون وهو يتحدث الآن الى عازار وداسا. واستطاع بسرعة اقتناعهما وبدأ يفحص اجهزة الراديو. وهنا تلقوا صمعة جديدة فجهاز الالاسك العسكري الاحتياطي ترك في القاهرة مع جهاز الراديو اللازم لاعطائه الطاعة. ولابد من احضارها ولكن ذلك يعني قيام بول فراك باجراء اتصال اخر مخالف لانظمة.

وهنا سيعرف اخرون بوجوده في مصر. على الرغم من كل هذه الصعاب، اصبح فريق بول فراك من الهواة المتمسكين جاهزا للتحرر في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح الثاني من يوليو. وكان الهدف هو مكتب البريد المركزي في الاسكندرية وقد دخله ليفي وثانسون بكل بساطة وهما يحملان عليا صغيرة من المتفجرات الحارقة اقلها بها في فتحة القاء الرسائل واسرعا في الخروج. وخلال دقائق حدث الانفجار والتي الحريق على زاوية من مبنى المكتبة. ولكن اذا كانت المارة ناجحة فان اثرها السياسي المدروس لم يلق قدرا مماثلا من النجاح. فالمصاحفة المصرية التي تخضع للرقابة المشددة لم تات على ذكر الانفجار ابدا واخفى الامر عن المراسلين الاجانب. وهكذا فان بداية الحملة التي كانت اسرائيل تأمل ان تحدث دوبا اعلاميا لم تحقق شيئا. ولم يكن فريق التخريب نفسه سعيدا ايضا وواجه مشكلة معنوية ولكن الصعوبة الاكبر تسبب بها مثير. فعندما طلب منه ليفي ارجاع مبلغ ٥٠٠ جنيه مصري يحتاجها الفريق حاجة ماسة لشراء المواد اللازمة لصنع مزيد من المتفجرات، قال له مثير بحزم بانه لو ضيق عليه مرة اخرى فسوف يجعله يندم، وكان ذلك بمثابة تذكير مزعج بالخطر الذي يحقق بهم جميعا. وادرك فراك بان عليه تدبير امر مثير بطريقة او بآخرى. ولكن من حسن حظهم ان الاحداث توالى بسرعة فائقة بحيث لم يتيسر الوقت لفراكت لمواجهة. ففي ١٠ يوليو جاءت اوامر جديدة من تل ابيب حيث اعلن المذيع في صوت اسرائيل «هذا هو الجواب على سؤال السيدة ساسكي، لتحسين حفلة القهوة، اضيفي كمك انجليز او ما شابهه، وبالنسبة لبول فراك الملقب بال - اد ساتكي الذي كان يستمع الى صوت اسرائيل من راديو سيارته، كان المعنى واضحا هاجموا منشآت بريطانية داو شيئا مشابها» اي ان مهاجم مبنى اميركي يعني بالفرض.

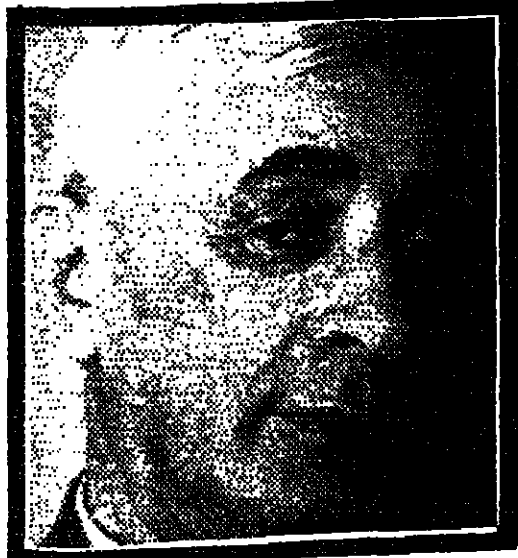
حدد فراك موعد الانفجار الثاني في ١٤ يوليو واختار له هدفا هو مكتبة المعلومات الاميركية في كل من الاسكندرية والقاهرة. كما انه اراد تفجير موقف سيارات في الاسكندرية ولكن الفريق ابلغه بانهم لا يملكون حامضا كافيا الا لصنع متفجرتين. وهكذا فان ما قيل له قيل توجهه الى القاهرة كان



● احتفالات اعياد الثورة في الخمسينات

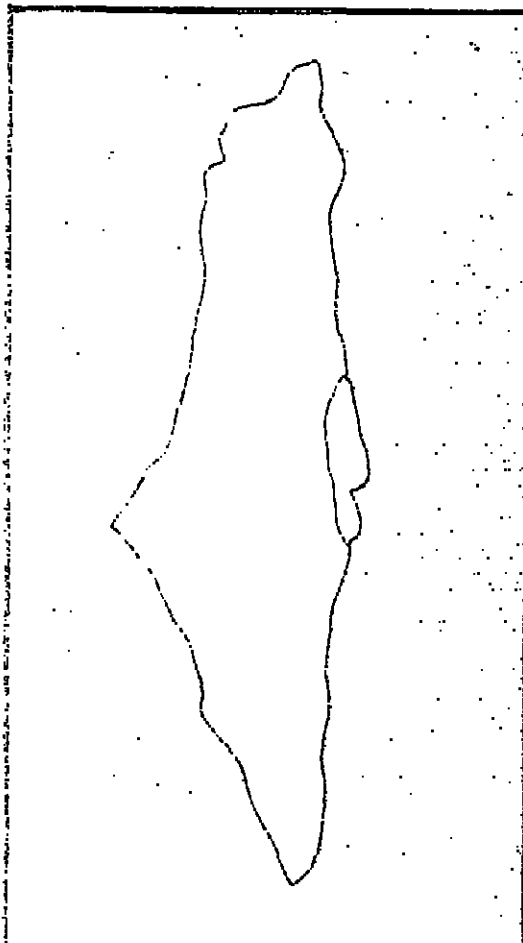
خطا فالفرق لم يكن فقط غير مجهز لتنفيذ العملية التي تعتبر حيوية لوجود اسرائيل ذاتها ولكنه كان يعاني من المشاكل المعنوية ويقتصر الى ابسط الأدوات المنطقية لداء المهمة الموكلة اليه. واضافة الى ذلك اعطيت معلومات خاطئة الى ان تسور حول إمكانية شراء اية متفجرات اضافية فورا. فليل له يمكن الحصول على موادها من الصيديات او مباشرة من مصانع المواد الكيماوية. وفي الحقيقة اكتشف فراك بان السلطات المصرية قد اصدرت نظاما يمنع بيعه على كل مشتر ان يقع على دفتر خاص تقوم الشرطة الامنية بالتدقيق فيه بصورة روتينية، بيد ان صمويل عازار كسب المعركة ضد ضميره وقرر ان يلتمز كليا بهمة الفريق، واصبح لدى فراك اربعة مخبرين مما يجعل الهجوم على مكتبتين في الوقت ذاته امرا ممكنا. وحدث الهجوم في يوم ١٤ يوليو دون مشاكل فقد اشترى فراك بعض علب النظارات التي يحملها الجميع في بلد جرت العادة فيه على ارتداء النظارات وحشا تلك العلب بالمواد المتفجرة الحارقة. ووضعت هذه المتفجرات بالقرب من مكتبات الانلام واحدثت ضررا بالغا. هذه المرة لم تستطع السلطات المصرية اخفاء القصة وفي ١٥ يوليو نكتت وكالة انباء الشرق الاوسط اول اخبار هذه الموجة الجديدة في الهجمات الارهابية في كل من القاهرة والاسكندرية. فنكتت الصحف الاسرائيلية الخير ونشرت فورا. الا ان الجهات الاخرى لم تأبه به. ويبدو بان الفتل قد احتاج الى وقت طويل للاشتغال، ونفذ الآن الحامض الذي يحتاجه فريق التخريب لاشعال المتفجرات. وما عقد الامر هو تعطيل الاتصالات مع القيادة. فلجهاز الالاسك ولا الاستقبال كانا يعملان بصورة صحيحة لذلك لم يكن الفريق يدري ما اذا كانت رسائله الى القاعدة التي كان يبثها في اوقات الارسال المحدد تصل اليها ام لا. ولم يعط راديو اسرائيل تعليمات جديدة ولكنه لم يبلغ العملية ايضا.

عند ذلك اخذ صمويل عازار قنبلة صغيرة من حاضن الكبريتيك من مختبر المدرسة الفنية التي يعمل فيها بدوام جزئي مما يكفي لصنع خمس قنابل حارقة اخرى. وحدد فراك سواعيد



● بنهاس لافون





# مصادر الاحتكاك بين اسرائيل ودولة فلسطين نقطة اساسية في جدول اعمال المؤتمر الدولي

عرض وتحليل: المركز العربي

- الاوروبي للمعلومات - لندن

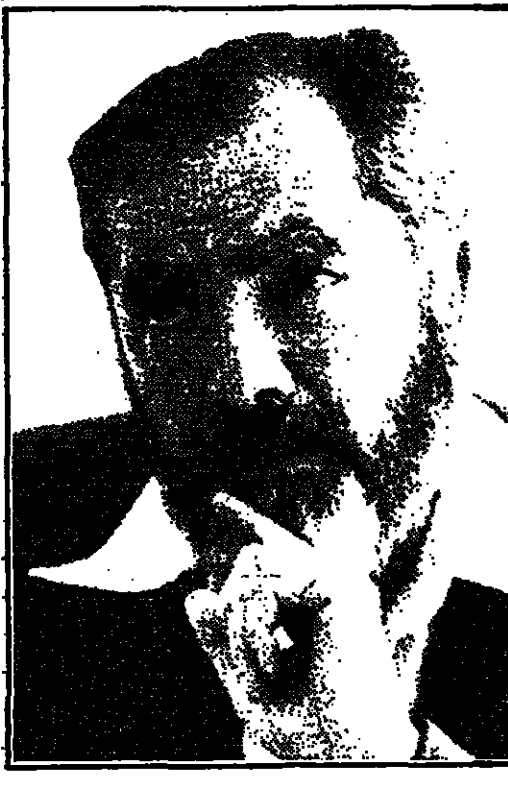
الجلسة الثانية والاشيرة



● الانتفاضة في تل ابيب

اقتصاديا بتقليد نفس المنتجات وانشاء نفس الصناعات والفروع الانتاجية ومحاولة الدخول لنفس الاسواق. ويندرج في نفس الاطار، حرص الدولتين ايضا من واقع عدائهما التاريخي، على الاضرار الاقتصادي ببعضهما البعض باي وسيلة متاحة حتى وان لم ينجحوا من ذلك نفعا مباشرا. خلاصة القول ان الحرب الاقتصادية بمختلف مجالاتها واساليبها ستستمر بين اسرائيل ودولة فلسطين، وستتخذ اشكالا مختلفة ومستمرة وتكون بدورها عاملا للصدام السياسي والعسكري بينهما.

● التسابق العسكري: فشمار اسرائيل كما كتب مناحيم بيغن هو «نحن نحارب نحن ان نحن موجودون» وقد تحول هذا الشعار فيما بعد الى «نحن موجودون، اذن نحن نحارب» وفي اسرائيل تتوافر مقومات تسلط العسكرية وتاليه المؤسسة العسكرية وتسكرة المجتمع في زمن السلم، والحكم بواسطة المؤسسة العسكرية واتار المؤسسة واعداؤه للحرب. وتقدر قوات الدفاع الاسرائيلية بـ ١١ فرقة عسكرية، تكلف البلاد ما يزيد على ثلث ميزانيتها وتضم ١٧٠ ألف جندي من المحترفين والجندين، بالإضافة الى ٣٤٠,٠٠٠ من الاحتياطي المدرب، منهم ٢٦٧,٠٠٠ موجودون في الخدمة في اي وقت.



● مائير كاهانا

عليه، بحكم الضغوط التي ستواجهها مما يخيف اسرائيل بلا شك وقد يجعلها تبادر بالصدام والاشتباك دروا لهذا الخطر.

● التنافس الاقتصادي: لا شك ان الانتاج في الدولة الفلسطينية الذي سيتشابه في اجزاء منه مع انتاج الدولة الاسرائيلية سيؤدي الى تنافسهما في الاسواق العالمية مثلا الانتاج الزراعي خاصة الحمضيات وبعض المعادن وعلى مصادر مستخرجاته وذلك سيخلق بدوره اسبابا للاحتكاك والتوتر بين البلدين ومن جانب اخر فلا شك انهما يتنافسان على جذب الاستثمارات ورؤوس الاموال الاجنبية اليهما، وكذلك على التعامل مع القوى الاقتصادية المهيمنة ولا شك ان العداء السياسي التاريخي وخبرتهما المشتركة باحوال بعضهما البعض، سيجعلهما حريصين على مناوره بعضهما البعض



● مهاجمة المسجد الأقصى

وفي مواجهة هذا السجود الدولة الفلسطينية نفسها مضطرة الى بناء قوة عسكرية كبيرة قادرة على حمايتها في مواجهة الخصم الاسرائيلي المدجج بالسلح ويتر هذا سباقا عنيفا للتسلح، ينصب على الاساس على نوعيات الاسلحة وليس على كمياتها وعلى كفاءة المقاتلين وليس على اعدادهم وسيفتح هذا الباب على مصراعيه لاسلحة الدمار الشامل. ومن ثم فمن المتوقع ان تشهد المنطقة موجة من التسابق على الاسلحة الصاروخية والكيميائية بل النووية.

تلك بعض مصادر الاحتكاك المحتملة بدرجات متفاوتة والتي قد تثير الصدام بين اسرائيل ودولة فلسطين مستقبلا. ولا شك ان هناك مصادر اخرى للاحتكاك لم يرد ذكرها هنا قد تكون اكثر اهمية وارجح احتمالا، وبالتالي اكثر خطورة ومن ثم فان الاعداد الجيد للمؤتمر الدولي يقتضي ان يكف الخبراء على وضع جرد شامل ودقيق يقدر الامكان لدواعي النزاع المحتملة والمرجحة مستقبلا، ومقترحات حلها وتلافيتها ليكون ذلك جزءا من ترتيبات ومكونات التسوية التي سيتم التوصل اليها في المؤتمر الدولي. ويزداد هذا الامر الحاحا اذا ارتكبت اسرائيل واطرفا دولية اخرى من التي ستشترك في المؤتمر الدولي، ستكون حريصة على ترك قبائل موقوتة ومشكلات معلقة عند الوصول الى اي تسوية بما يكفل لها استغلالها مستقبلا، بتفجيرها واشعال النار فيها، سواء لتهاء الاطراف المحلية او حتى الخصوم الدوليين بالزاعات التي ستندمج عنها، او حتى لضربهم عن طريقها.

● هوامش

\* بدأت بالفعل كتابات غربية تطالب اسرائيل باعطاء الدولة الجديدة مجالا للتوسع في المنطقة الواقعة جنوب شرق غزة وفي المنطقة الواقعة بين بحر سيب والفضة الغربية.

\* مع ملاحظة ان غالبية سكان اسرائيل من الفلسطينيين يتركزون في المناطق المجاورة التي ستقوم فيها الدولة الفلسطينية الجديدة.

التجسس غريزة في الانسان اليهودي هذا ما تؤكدته التوراة في العديد من الاصحاحات التي كتبت في ايام السبي بصورة خاصة ولعل في قصة اسير في قصور الاشوريين ما يدل على امتهان اليهودية لهذه المهنة التي تطورت بحيث غدت صناعة لا يقتنها الا اليهودي واليهودي فقط من بقية شعوب العالم قديمه وحديثه الامر الذي حدا بهرتزل ان يؤكد على بدئية التجسس لبناء الصهيونية التي اعتمدت في ابعادها الايديولوجية على التوراة.

نحن لا ننقص التوراة قدرها الديني لان توراة موسى تختلف عن توراة اليهود التي كتبت في ازمان مختلفة تمثل مراحل يهودية تشكل تاريخا لبني اسرائيل او لنقل للعبرانيين الذين منذ يوشع «يشوع بن نون» عمدوا الى التجسس لتدمير مدينة اريحا التي كانت تشكل طليعة الوجود الفلسطيني وقبل ذلك تاريخهم في مصر الذي يمثل سرقة الاواني والحلي والارهاب.

ان الحقد الذي تعيشه اليهودية اورثته للصهيونية الشكل والجوهر الجديد لليهودية الامر الذي يميز سانة العلاقة بين تاريخ اليهودية وتاريخ الصهيونية وما دولة العدوان الاسرائيلي الى النتائج الطبيعي لهذا التداخل اليهودي الصهيوني الذي يؤكد على مدى التفاعل بين هذا الثالوث غير المفدى ان في العلاقات الاجتماعية القائمة على التجسس والغدر والجبن والارهاب او في العلاقات الانسانية التي لا تؤمن الا بالانسان اليهودي وما عداه حيوان يجب قتله لتخليص العالم منه.

ان هذا التوجه يشكل جوهر يهودية الصهيونية الامر الذي يؤكد على ان الارهاب صناعة يهودية وكذلك التجسس اذ بهما وبهما وحدهما يكتمل الانسان اليهودي ويغير ذلك لا يمكن للانسان ان يكون يهوديا ويذا يستحق الموت لانه لم يصل الى الكمال اليهودي المتمثل بالشعب المختار.

## شبكة التجسس الاسرائيلية تقع في قبضة الشرطة المصرية بعد عملية تخريب فاشلة العمليات الارهابية استهدفت المصالح المصرية ودور السينما والقطارات



خارج مصر هذه القصة. وأعلن رئيس وزراء اسرائيل موشيه شاريت «بانها حملة تشهير حقيرة ترمي الى مضايقة اليهود في مصر، بعد ان أدلى شاريت بهذا التصريح للصحافة العالمية، سمع الحقيقة من لافون الذي أبلغه بان احدى العمليات السرية قد أصيبت بالنفشل على نحو محزن. بول فرانك هو الوحيد الذي نجا من المحرقة سالما. وسافر في ٦ أغسطس أي بعد مضي أسبوعين كاملين على اعتقال ثاتانسون حيث باع سيارته أولا ورتب شؤونه التجارية. وكان طبعه الهادئ ملفتا للنظر ويظهر بأنه احتفظ برياسة جاشه حتى النهاية. وعاد الى اسرائيل بعد ان كان الجميع قد فقد الأمل بعودته منذ مدة.

وسرد للمسؤولين تفاصيل العملية. وكانت «قضية بيير» وحدها كافية لاحداث زلزال عنيف داخل مؤسسة الاستخبارات المصرية. برمتها، لانها كشفت عن القصور وعدم الثقافة منذ البداية وحتى نهاية العملية. ولكن الحكومة ركزت على المسئلة من وراء تنفيذ عملية سوزانا وليس على اساءة تنفيذها. فهي أرادت ان تعرف من الذي أعطى أدنا بتفصيلا ما أسماه شاريت في مجالسه الخاصة هذه «الميلودراما المجنونة المجرمة». ولم يكن هناك إلا أربعة رجال يمكن ان يكونوا قد أعطوا الأوامر بتنفيذ العملية. الأول هو وزير الدفاع بنحاس لافون الذي أبلغ رئيس الوزراء بأن العملية قد توفقت في حضوره ولكنه لم يعط أبدا الأذن النهائي بتنفيذها، والثاني هو الجنرال غيبلي رئيس المخابرات العسكرية الذي قال بأنه تلقى مرتين أمرا شفويا من بنحاس لافون للقيام بالهجمات. والثالث كان موشيه دايان رئيس الأركان، ولكنه كان في واشنطن خلال حدوث الهجمات على الممتلكات الأمريكية وبالتالي يمكن استبعاده. والرابع هو بول فرانك الذي كان في المكان ان يشن الهجمات بمبادرة منه ودون تلقي أوامر من أحد، ولكن بول فرانك استطاع اثبات بأنه تلقى أوامر من بن تسور الذي تلقاها بدوره عن غيبلي الذي زعم بأنه تلقى أوامره من لافون. هكذا قاما ان يكون لافون أو غيبلي كاذبا. وكان وضعا مروعاً، بقي طي الكتمان داخل اسرائيل ليس فقط بسبب مضاعفاته الرهيبة التي يصعب تصورها لاسميا كون وزير الدفاع أو رئيس المخابرات كاذبا، ولكن لانه لا يجوز قول أو فعل شيء يمكن ان يتلفقه المدعي العام المصري كدليل على حمل اسرائيل الاعتراف بارتكاب التهمة القريبة التي سيجعلها بها.

في القاهرة اتخذت الأمور منحى خفيا. فقد أعدت للتمهين محاكمة علنية على شكل استعراض كامل لم، وقد وقعت بين ايدي المصريين شبكة تجسس صهيونية حقيقية من النوع الذي تمتص بعض صهيون الحية للثارة الى ان تطلق التكهونات حوله وقد عقدا العزم على استغلال هذه الحادثة الى أقصى حد ممكن. وفي يناير ١٩٥٥، صعد المتهمون واحدا بعد الآخر الى قضي الاتهام للدلاء بشهاداتهم، لكن ماكس بنيت وهو رائد في المخابرات الاسرائيلية عمره ٢٧ سنة، والمحترف الحقيقي الوحيد الذي يمكنه اذا تحدث ان يلحق ضررا بعيد المدى بدولة اسرائيل، قرر ان يقدم واجبه على نفسه، فانتزع مسامرا صديدا من باب زرقانة سجنه مرق به كراييه ببرودة أعصاب وتوفي بعد بضعة ساعات. واعترف الجميع بذهابهم الى الدكتور موسى مرزوق الذي لم يكن عضوا في شبكة التخريب حيث أعلن «انا مذنب ولكن ليس على النحو الذي تتضمنه التهمة الاولى». مما اعتبره بأنه عدم اعتراف بالذنب. وأفاد في شهادته بان جون دارلينغ (ابراهيم دار) قد خدعنا. وقد رفضت التعاون معه حالما عرفت دوافعه الاخرى. وأعلن فيكتور ليفي: «لقد اعترفت بكل ما قمت به ولكنني أريد من المحكمة ان تعرف بانني اعترفت كل القضية تسليما. انا مصري قبل ان اكون يهوديا ولم أفكر مطلقا بانني ستاسبب بأذى لبداي مصر. لن أعيش أو أموت أبدا عدوا لمصر». وأعلن صموئيل عازار المفسر الهادئ: «لم أقصد أبدا ان اخون مصر. لقد أقيمت المقبرة الجارية في البحر حتى لا أؤذي الناس الابرياء وأؤذي بلدي.

ولا تتحدث مرزوق نيبو الآن عن معاملة المصريين لها في السجن. ولكنها كانت شابة جذابة ويمكن للمرء على حد زعم المؤلف ان يتصور ما حدث. لقد أقت بنفسها مرتين من نافذة مقر قيادة الشرطة في محاولة منها للتجحر وفشلت في المرتين. وأثناء المحاكمة واجهت المحكمة بشجاعة وبأ طلب منها ان تكرر الاعتراف الذي أدلت به أمام المحققين أعلنت ببساطة: «لا أتذكر ما قلت لانهم أساءوا معاملتي».

لهجمات جديدة في ٢٢ يوليو العيد السنوي للثورة المصرية وهي عطلة رسمية كبرى في جميع أنحاء البلاد. في هذه الأثناء تخرج جماهير القاهرة والاسكندرية للاحتفال ويمكن لاية أعمال ارهابية ان تسبب اضطرابات كبرى. كما انها ستعزز غضب «الزمرة العسكرية» الحاكمة التي ستعبرها اهانة للثورة وتجعلها ترد بعنف انتقاما من خصومها السياسيين يمينيا ويسارا. وبمضي المؤلف قائلا بان الفرق حدد ثلاثة اهداف وهي: مسرح سينما ريفولي في القاهرة الذي يهاجمه داساو عازار وغرفة الانتظار في محطة القطار الرئيسية في القاهرة ومسرح سينما الريو في الاسكندرية التي يقوم ثاتانسون وليفي بزعج علب النظارات المتفجرة فيها، وفي القاهرة لم تشتمل اي من القنابل كما يلزم وتم اطلاقها قبل ان تسبب باي ضرر. ولكن في الاسكندرية حدثت مأساة، ان انفجرت القنبلة قبل اوانها وهي لا تزال في جيب فيليب ثاتانسون البالغ من العمر تسعة عشر عاما أثناء انتظاره بعضه في الصف للدخول الى سينما الريو. وفجأة اذلمت النار في جيب ثاتانسون لدى اشتعال مواد القنبلة على نحو اثار دعر الجمهور، وبادر الفتيب حسن المنادي التابع للشعبة الخاصة في الاسكندرية الذي كان يناوب بالقرب من السينما، ان تمزيق ملابس ثاتانسون لاطفاء الحريق وتهدئة روع ثاتانسون الذي استلقى مشدوها على الرصيف. لكن عندما التقط الفتيب حسن بقايا الجيب الذي كان الدخان لا يزال يتصاعد منه عثر على بقايا علب النظارات التي كانت لا تزال مشدوه بالمواد المتفجرة، فادرك على الفور بأنه قد اكتشف احد القاتمين على حملة المتفجرات الذي يبحث عنهم جهاز الامن المصري بكامله. وهكذا وصلت العملية سوزانا الى نهايتها المحزنة. وعلى وجه السرعة استطاعت الشرطة المصرية لقاء الفتيب على باقي افراد الفريق فضلا عن كل المتعاونين معهم. فكان الفتيب على احدهم يؤدي الى لقاء الفتيب على آخر. وتم اعتقال اليهود في القاهرة والاسكندرية من اجل التحقيق معهم ولم تكن هناك حاجة الى «استخدام اساليب قاسية» لانترام المعلومات التي تربط بين ثاتانسون وليفي ومن ثم عازار وداسا وشبكة القاهرة والدكتور مرزوق ومارسيل نيبو وحتى مانس بنيت العميل الاسرائيلي الذي تورط مع الشبكة بالصدفة. وبقدرة قادر استطاع بول فرانك الذي ادرك بسرعة ما الذي يحدث، البقاء طليقا. وبميت برقية الى عنوان طارئ في اوروبا جاء فيها: «اعلن بيير وشركاؤه افلاسهم سابقا هنا لانقاذ ما يمكن انقاذه من استثمارنا. يرجى اخطاري بما يجب ان افعله الامضاء لي كنية ابنه». وكانت هذه البرقية اول تلميح تحصل عليه تل ابيب حول حدوث الكارثة واستطاعت سلطات الامن المصرية في ٢٦ يوليو اي بعد اربعة ايام فقط من اعتقال ثاتانسون كشف كافة خطوط القضية واعلنت بانها الفت الفتيب على عشرة رجال وامراة واحدة بتهمة التخريب واشمال الحرائق والتجسس. وهذلت الصحف المصرية للقصة فصدرت احدي الصحف وهي تحمل العنوان التالي: «اعتقال عصابة صهيونية لدسوية واتهامها بصناعة المفجرات الاخيرة على الاماكن العامة في المدن المصرية». وبنت التهمة صعبة التصديق بحيث ان المثقفين المصريين لم يصدقوها في البداية على حد زعم المؤلف الذي يمشي قائلا بأنه لم يصدق أحد





# الرأي العام الرياضي

«الرأي العام» - ١٩٨٩/٥/٢ العدد ٩١٢٠

١٧



**سعد أمير البلاد**  
تسلم نسخة من  
كتاب جاسم يعقوب

استقبل حضرة صاحب السمو  
أمير البلاد صباح أمس اللاعب  
جاسم يعقوب حيث أهدى  
سموه نسخة من كتابه  
«حياتي».

## رسالة من ياسر عرفات لأمير البلاد



تلقى الشيخ فهد الأحمد  
الجابر الصباح رئيس  
اللجنة الأولمبية الكويتية  
رئيس الاتحاد كرة القدم  
رسالة شكر جارية من  
ياسر عرفات رئيس دولة  
فلسطين رئيس اللجنة  
التنفيذية لمنظمة التحرير  
الوطنية رداً على  
البرقية التي بعثها فهد  
الأحمد له بمناسبة  
اختياره أول رئيس لدولة  
فلسطين.

## كاظمة يخسر امام خيطان ٢٠/٢٣ ليقتابل النصر

### على المركز الثالث على كأس اتحاد اليد



خالد عبدالقادر يرمي من محمد مبارك وهاني خنفر ويصوب على مرمى كاظمة

صعد السالمية وخيطان للمباراة  
النهائية التي ستقام يوم غد  
الخميس على صالة الاتحاد بالدعية  
وذلك بعد فوز السالمية على النصر  
٢٦/٢٣ بعد ان انتهى الشوط الاول  
لصالحه ايضا ١٦/١٦.. كما فاز  
خيطان على كاظمة بنتيجة ٢٠/٢٣  
بعد ان انتهى الشوط الاول لصالح  
خيطان ايضا ١١/١١.. وقد كنا على  
صواب عندما ذكرنا ان فريق خيطان  
هو فريق الكؤوس فقد استطاع ان  
يخرج العربي من دور الثمانية  
وكاظمة من دور قبل النهائي مساء  
الاول بعد ان واصل عروضه  
القوية باجادته تطبيق طريقة  
١/٦ صفر وقوة خط دفاعه وسرعة  
المواجهة على الدائرة وبفئة ماجد  
سلطان حارس مرمى خيطان الذي  
واصل تالقه اليوم الثاني كما اعتمد  
خيطان في هجمته على تصويبات  
عبدالجبار البوشي والقوية والجهد  
الكبير لاسماعيل عبدالقادر في  
تصدي الكرات السريعة على الحارسين  
واختراق دفاع كاظمة ليقتد خيطان  
٢/٧ في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول  
ثم فتح اللعب جهة اليمن عند حسام  
محمد الذي فتح ثغرة كبيرة بدفاع  
كاظمة لتنتهي مستوى هاني خنفر  
بشكل ملحوظ. اما كاظمة فلقب  
بطريقة ١٧/٢٣ واقترب للتركيز في  
تصديراته امامية والتي جاءت  
عسيفة عليه واستغلها خيطان  
بالتفوق ليؤهل خيطان بالبطول الاول  
١١/١١. وفي الشوط الثاني واصل  
خيطان تقدمه بلعبه الجماعي  
السريع بقيادة اسماعيل عبدالقادر  
الذي رغب من قبل عبدالهادي مراد  
ومراقبة عبدالجبار البوشي من قبل  
محمد صالح لينجح كاظمة في تقليل  
الفارق لتصبح النتيجة ١٥/١٩ في  
آخر ٨ دقائق ليظهر محمد مبارك  
دقيقين لتشهد المباراة حماسا وتوتر  
اعصاب لاعبي كاظمة واولهم

## تفزيون الملكة ينقل مباريات كأس خادم الحرمين الشريفين

### «النصر» ودع الملاعب وسط غضب جماهيري سوداني

**فوز المكسيكي غارسيا**  
بماراثون ووترفرون

احزن المكسيكي سانفورد غارسيا  
بطولة سباق ووترفرون  
للمسارثون في ايسر راتفرون  
(توخريسي) مسجلا رقما قياسيا  
جديدا للسباق قدره ٥٠:٤٧:٢٨  
قابل ١:٥٨:٢٨ للرقم السابق  
الذي سجله الاسبري بيل  
دونافوسكي عام ١٩٨٦.  
وحل البولندي انطوني نيمشك  
ثانيا بـ ١:٥٦:٢٨ والبريكي  
بيل وينفانديو ثالثا  
بـ ١:٥٦:٢٨.  
واحرزت الأميركية جيليان  
بينشوس بطولة سباق السيدات  
قائمة سابقة ١:٩٥:٢٨ بـ ٤٤  
دقيقة وحلت بعدها  
سوانتينا جين بار  
بـ ٤٤:٤٥:٢٨.



زهير بخيت - الامارات



محمد عبدالجواد - السعودية

**ترتيب الصدارة لم يتغير**  
في دوري المغرب

الرباط - لم يتغير أي تعديل على  
ترتيب فرق الصدارة في نهاية  
الأسبوع الثاني والعشرين من  
بطولة المغرب لكرة القدم. فاز  
أولميك خريبكة المتصدر على  
اتحاد طنجة ١/٢ وبقي متقدما  
على الجيش الملكي بفارق ٤ نقاط.  
سبوره فاز فريق الجيش على  
مستقبل الكوكب المراكشي ٢/٠.  
وفي اللقاءات الأخرى فاز فريق  
القوات المساعدة على القنيطرة  
١/٠ وفاز الرجاء البيضاوي على  
حسنية الحادير ١/٢ وتعاد هلال  
الناظور مع الكناسي ٢/٢ والفن  
الرياضي مع حسنية الحادير ١/١.

**ترتيب فرق الصدارة لم يتغير**  
في دوري المغرب

الرباط - لم يتغير أي تعديل على  
ترتيب فرق الصدارة في نهاية  
الأسبوع الثاني والعشرين من  
بطولة المغرب لكرة القدم. فاز  
أولميك خريبكة المتصدر على  
اتحاد طنجة ١/٢ وبقي متقدما  
على الجيش الملكي بفارق ٤ نقاط.  
سبوره فاز فريق الجيش على  
مستقبل الكوكب المراكشي ٢/٠.  
وفي اللقاءات الأخرى فاز فريق  
القوات المساعدة على القنيطرة  
١/٠ وفاز الرجاء البيضاوي على  
حسنية الحادير ١/٢ وتعاد هلال  
الناظور مع الكناسي ٢/٢ والفن  
الرياضي مع حسنية الحادير ١/١.

**ترتيب فرق الصدارة لم يتغير**  
في دوري المغرب

الرباط - لم يتغير أي تعديل على  
ترتيب فرق الصدارة في نهاية  
الأسبوع الثاني والعشرين من  
بطولة المغرب لكرة القدم. فاز  
أولميك خريبكة المتصدر على  
اتحاد طنجة ١/٢ وبقي متقدما  
على الجيش الملكي بفارق ٤ نقاط.  
سبوره فاز فريق الجيش على  
مستقبل الكوكب المراكشي ٢/٠.  
وفي اللقاءات الأخرى فاز فريق  
القوات المساعدة على القنيطرة  
١/٠ وفاز الرجاء البيضاوي على  
حسنية الحادير ١/٢ وتعاد هلال  
الناظور مع الكناسي ٢/٢ والفن  
الرياضي مع حسنية الحادير ١/١.

**استقالة الموسى من**  
نادي التجديف

قدم خالد الموسى عضو نادي  
التجديف والشرع استقالته  
لمجلس إدارة النادي حيث سيحل  
في تقديم الاستقالة كل من  
عبد الرحمن العويش، سيد جميل  
وعصام مرزوق وذلك لعدم وجود  
تناسق في العمل بينهم وعدم  
الانجذاب علما بأن مجلس إدارة  
النادي لم يجتمع منذ فترة طويلة  
لعدم إقبال الشباب القانوني.

**استقالة الموسى من**  
نادي التجديف

قدم خالد الموسى عضو نادي  
التجديف والشرع استقالته  
لمجلس إدارة النادي حيث سيحل  
في تقديم الاستقالة كل من  
عبد الرحمن العويش، سيد جميل  
وعصام مرزوق وذلك لعدم وجود  
تناسق في العمل بينهم وعدم  
الانجذاب علما بأن مجلس إدارة  
النادي لم يجتمع منذ فترة طويلة  
لعدم إقبال الشباب القانوني.

**استقالة الموسى من**  
نادي التجديف

قدم خالد الموسى عضو نادي  
التجديف والشرع استقالته  
لمجلس إدارة النادي حيث سيحل  
في تقديم الاستقالة كل من  
عبد الرحمن العويش، سيد جميل  
وعصام مرزوق وذلك لعدم وجود  
تناسق في العمل بينهم وعدم  
الانجذاب علما بأن مجلس إدارة  
النادي لم يجتمع منذ فترة طويلة  
لعدم إقبال الشباب القانوني.

**استقالة الموسى من**  
نادي التجديف

قدم خالد الموسى عضو نادي  
التجديف والشرع استقالته  
لمجلس إدارة النادي حيث سيحل  
في تقديم الاستقالة كل من  
عبد الرحمن العويش، سيد جميل  
وعصام مرزوق وذلك لعدم وجود  
تناسق في العمل بينهم وعدم  
الانجذاب علما بأن مجلس إدارة  
النادي لم يجتمع منذ فترة طويلة  
لعدم إقبال الشباب القانوني.

**استقالة الموسى من**  
نادي التجديف

قدم خالد الموسى عضو نادي  
التجديف والشرع استقالته  
لمجلس إدارة النادي حيث سيحل  
في تقديم الاستقالة كل من  
عبد الرحمن العويش، سيد جميل  
وعصام مرزوق وذلك لعدم وجود  
تناسق في العمل بينهم وعدم  
الانجذاب علما بأن مجلس إدارة  
النادي لم يجتمع منذ فترة طويلة  
لعدم إقبال الشباب القانوني.

**استقالة الموسى من**  
نادي التجديف

قدم خالد الموسى عضو نادي  
التجديف والشرع استقالته  
لمجلس إدارة النادي حيث سيحل  
في تقديم الاستقالة كل من  
عبد الرحمن العويش، سيد جميل  
وعصام مرزوق وذلك لعدم وجود  
تناسق في العمل بينهم وعدم  
الانجذاب علما بأن مجلس إدارة  
النادي لم يجتمع منذ فترة طويلة  
لعدم إقبال الشباب القانوني.

**اليوم اجتماع مدراء**  
كرة القدم بالنادية

يعقد في التاسعة والنصف من  
مساء اليوم بمقر الاتحاد اجتماع  
بين مجلس إدارة الاتحاد كرة القدم  
ومندوبي فرق كرة القدم بالنادية  
الرياضية ليبحث بعض الأمور التي  
تهدد اللعبة:  
- مناقشة الفئات السنية  
للمسابقات المحلية.  
- مناقشة الاقتراحات الخاصة  
بمسابقات الدوري العام.  
- مناقشة اقتراح باستحداث  
مسابقات الكأس للمراحل السنية  
المختلفة.  
- مناقشة الاقتراحات الخاصة  
بكأس التتويج للاقتراحات الخاصة  
بكأس صاحب السمو أمير  
البلاد المفدى حفظه الله ورحاه.

**توزيع مناصب وتشكيل**  
لجان لجنة اليخوت

باللجنة الأولمبية

برئاسة الشيخ أحمد فهد الأحمد  
الجابر الصباح تم عقد لجنة  
اليخوت والقراب الشراعية  
اجتماعها الأول، وذلك في تمام  
الساعة التاسعة والنصف من  
مساء يوم الثلاثاء المقبل بمقر  
اللجنة الأولمبية الكويتية، للنظر  
في الموضوعات المدرجة على جدول  
الاجتماع ومنها اعتماد برنامج  
البطولات المحلية والخارجية  
للسنة ١٩٨٩ وتوزيع المناصب  
وتشكيل اللجان الفرعية.

**توزيع مناصب وتشكيل**  
لجان لجنة اليخوت

باللجنة الأولمبية

برئاسة الشيخ أحمد فهد الأحمد  
الجابر الصباح تم عقد لجنة  
اليخوت والقراب الشراعية  
اجتماعها الأول، وذلك في تمام  
الساعة التاسعة والنصف من  
مساء يوم الثلاثاء المقبل بمقر  
اللجنة الأولمبية الكويتية، للنظر  
في الموضوعات المدرجة على جدول  
الاجتماع ومنها اعتماد برنامج  
البطولات المحلية والخارجية  
للسنة ١٩٨٩ وتوزيع المناصب  
وتشكيل اللجان الفرعية.

**رسالة**  
السعودية

الرياض - مكتب «الرأي العام»  
تقرر نقل بعض مباريات دور الـ ١٦  
في مسابقة كأس خادم الحرمين  
الشريفين التي ستقام يوم ٢٠ شوال  
المقبل لأذاعة تلفزيونية بعد التنسيق  
بين الرئاسة العامة لرعاية الشباب  
وزمارة الاعلام.  
وسيقوم التلفزيون يوم الخميس  
السادس من شوال بنقل مباراة  
الاتحاد والنصر بجدة عصرا على  
الهواء مباشرة بصوت المعلق المخضرم  
محمد عبدالرحمن رمضان.  
كما يقوم التلفزيون بنقل اليوم  
بتسجيل مباراة الهلال والفيحاء التي  
ستقام عصرا بحائل وعرضها في وقت  
لاحق من نفس اليوم بصوت المعلق  
أحمد الطيبي.  
وتقوم الأذاعة بنقل مباراة الاتفاق  
والشباب مساء يوم الخميس ٦ شوال  
في تمام على الهواء مباشرة بصوت  
المعلق يوسف التريدي.

**الهلل يعترض عن اعارة مدرب**  
السلة للاتحاد

اعتذرت شادي الهلال عن اعارة مدرب  
فريق شادي الهلال للاتحاد  
السعودي لكرة السلة ليتولى تدريب  
منتخب المملكة التي سيشارك في  
البطولة الدولية التي ستقام في  
الصين.  
وقد أوضحت الإدارة ان سبب الاعتذار  
يعود لكون المدرب اويل «اسبركي»  
الجنسية ان يتكهن من العودة  
للفريق الهلال قبل بداية الدوري  
باسموج واحد مما سيؤدي الى تأخر  
فريق الهلال في الاستعدادات للموسم  
الرياضي القادم.  
من جهة اخرى اختير لاعب منتخب  
الملكة والهلال سابقا لكرة السلة  
مستور السويلم مديرا للمنتخب الاول  
للسلة نظرا لما يتمتع به السويلم من  
ماضي في اللعبة ككبير سبكي لها أثر  
عالية أمله لهذا الاختيار من قبل  
الاتحاد.

**مباراة اعتزال النقر**

وسط حمى التصريحات بالتهديدات  
والوعيد بين نادي المريخ السوداني  
والاتحاد السوداني لكرة القدم حتى  
وصلت تصريحات التهديد الى وزير  
الرياضة السوداني اقيم مساء أمس  
الاول اللقاء المختار لتكريم لاعب  
المنتخب السوداني وشادي النصر  
سابقا مصطفى النقر على ملعب  
رعاية شباب بالرياض.  
وقد لعب مباراة التكريم المنتخب

**مباراة اعتزال النقر**

وسط حمى التصريحات بالتهديدات  
والوعيد بين نادي المريخ السوداني  
والاتحاد السوداني لكرة القدم حتى  
وصلت تصريحات التهديد الى وزير  
الرياضة السوداني اقيم مساء أمس  
الاول اللقاء المختار لتكريم لاعب  
المنتخب السوداني وشادي النصر  
سابقا مصطفى النقر على ملعب  
رعاية شباب بالرياض.  
وقد لعب مباراة التكريم المنتخب

## ١٢ الجاري سباق الزوارق السريعة لدول المجلس برعاية سمو ولي العهد الامين

### ظهرت المنافسة والشيخ راشد خليفة آل مكتوم في السباق والجوائز مفاجئة

### ٢ كاميرات تلفزيونية «برا وجوا وبهرا».. وطائرتان لرجال الصحافة



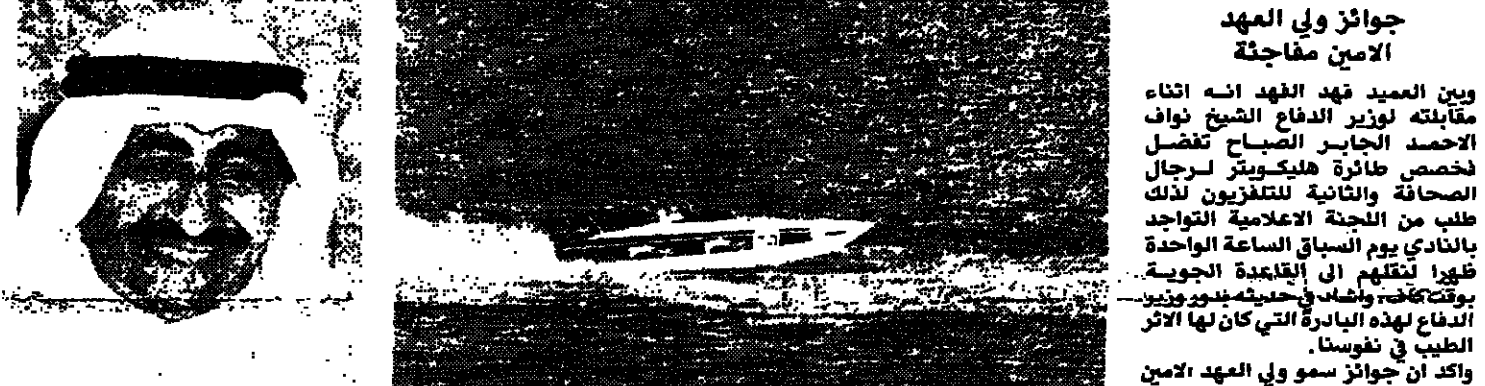
الشيخ فهد الأحمد يتوسط الشيخ باسل سالم والشيخ مبارك الصباح



وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

**الشيخ باسل سالم صباح السالم:**  
**زورقي «الزعيم» قوته ٧٨٠ حصانا**  
**ومساعد دي هولن افضل سائق في اوربا**

لاهمية سباق الكويت المفتوح للزوارق  
السريعة لدول مجلس التعاون  
الخليجي الذي يقام لأول مرة على  
ارض الكويت تحت رعاية سمو ولي  
العهد الامين رئيس مجلس الوزراء  
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح  
الذي كلف وزير الشؤون الاجتماعية  
والعمل الشيخ ناصر محمد الأحمد  
الصباح ان يولي عنه في رعايته يوم  
الجمعة ١٢ مايو خصصت وزارة  
الاعلام ٣ كاميرات تلفزيونية لنقل  
وقائع هذا الحدث كما فالات  
محمولة داخل النادي عند انطلاق  
السباق والثانية خصصت لها طائرة  
هليكوبتر لمتابعة سير الزوارق عن كعب  
والثالثة ثابتة بالبحر عند نقطة  
الفرار لمتابعة مرور الزوارق، هذا ما  
صرح به مساء أمس الأول رئيس  
اللجنة المنظمة العليا للسباق العميد  
فهد الفهد، وأضاف لقد تبرعت شركة  
اود محمد رفيع حسين مفرق  
فخصصت ثلاثة اجهزة بشدق ساس  
للشيخ راشد خليفة آل مكتوم  
وضيوفه الكرام بالإضافة الى خمس  
غرف لتساقين من دول مجلس  
التعاون الخليجي، وهذه اللقطة  
الطبية تشكر ادارة النادي البحري  
هذا التعاون الصادق من اولاد محمد  
رفيع مفرق الذي يكس مدى الترابط  
هذه البلد الطيبة.



جوائز في العهد الامين مفاجئة

**جوائز في العهد**  
**الامين مفاجئة**

وبين العميد فهد الفهد انه اثناء  
مقابلاته لوزير الدفاع الشيخ نواف  
الأحمد الجابر الصباح تفصل  
لخصي طائرة هليكوبتر لرجال  
الصحافة والثالثة للتلفزيون لذلك  
طلب من اللجنة الاعلامية التواجد  
بالنادي يوم السباق الساعة الواحدة  
ظهورا لتفهم الى القاعدة الجوية  
بوتفهم واهتماما من سموه وزير  
الدفاع لهذه المبادرة التي كان لها الأثر  
الطبي في نفوسنا  
واكد ان جوائز سمو ولي العهد الامين  
التي خصصت للشاشرين ستكون  
مفاجئة للجميع، لذا سوف يعلن عنها  
بعد اقبال باب الاشتراك اسم  
المستأجرين، وأضاف انه من خلال هذا  
الدعم الذي ذكرته فاني متفائل  
خيرا لخدمة شباب بلدتنا هذه  
الرياضة.

**السباق له ابعاد عميقة**

وبعد ذلك التقت اللجنة الصحفية  
لسباق الزوارق مع الشيخ باسل سالم  
صباح السالم نجل وزير الداخلية  
المشارك في هذا السباق للتفهم عليه  
وتسليمه منه ما يدور في خاطره تجاه  
هذه الرياضة المحبة على نفسه فقال  
في بداية حديثه: «يسم الله الشكر سمو  
ولي العهد الامين على رعايته لهذا  
السباق لانه له ابعاد عميقة داخل  
نفوسنا وتشعر بمكانتها امام  
المشاركة وغير المشاركة فتجد امامنا  
الطريق لاجبي هذه الرياضة في بلدتنا  
الجديدة ونأمل خير لتجارب السباق  
ليكون بداية انطلاق الصحيح.

**٣ مكان ٧٨٠ حصانا**

اسم من الزورق الذي سوف اشترك به  
الامير «الزعيم» صنع بالامارات  
طوله ٢٨ قدما به ثلاثة محركات قوة  
كل محرك ٢٦٠ حصانا قوة التلاثة  
٧٨٠ حصانا، والملاح رفيق دربي  
اجنبي اسمه موزيس هولن عمره ٣٠  
سنة ويعد افضل سائق في اوربا  
شارك في العديد من البطولات الدولية  
بالاضافة لسبع بطولات اقيمت في  
بريطانيا وفتح مراكز متقدمة  
لكرته، ومع ذلك لا اتوقع ان افوز  
بالسباق، ومن هذا المخطط احب ان  
عند الله، ومن هذا المخطط احب ان

## اليوم يتحدد ابطال الدورة العاشرة لرمضان



نقطة من مباريات الدورة قبل النهائي

**نقطة من مباريات**  
الدورة طابع الجماهيري والحماسي الكبير  
حيث يتدفق الرياضيون على ملاعب  
مركز شباب الدعية من الساعة  
التاسعة.

**ومن نتائج اليوم الثاني للدورة:**  
- فوز القادسية على العربي ب  
١/٠.  
- فوز الكويت على العربي ب  
١/٠.  
- فوز كاظمة على حراس المرمى  
١/٠.  
- فوز كاظمة على حراس المرمى  
١/٠.

**ومن نتائج اليوم الثاني للدورة:**  
- فوز القادسية على العربي ب  
١/٠.  
- فوز الكويت على العربي ب  
١/٠.  
- فوز كاظمة على حراس المرمى  
١/٠.  
- فوز كاظمة على حراس المرمى  
١/٠.



## سمو أمير البلاد المفدى يستقبل أبطال القادسية والأهلي الرياضية خلال مأدبة افطار



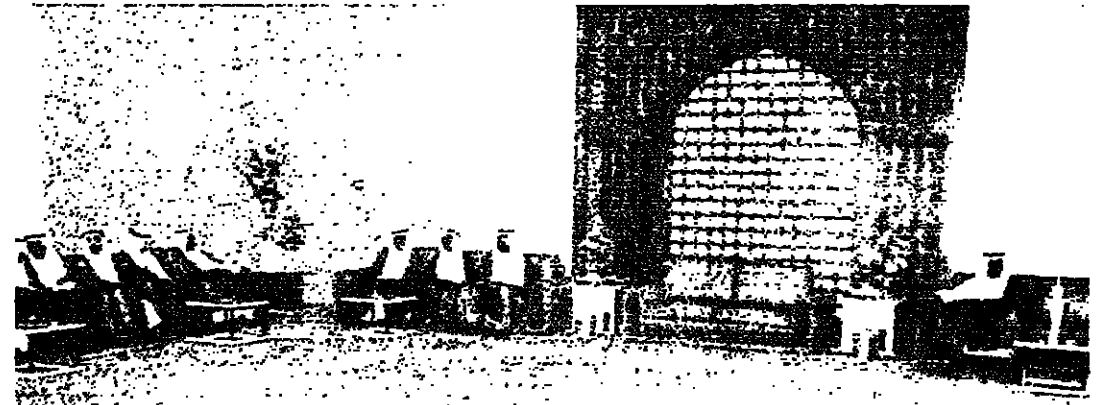
أبو حمزة يصافح أمير البلاد



الربيع الأول حضر المأدبة الاميرية



سمو الأمير المفدى والشيخ ناصر ويبدو رؤساء الاتحادات والنادية



حاضر من الحضور



الشيخ نهد الاحمد وجمعة ياسين والمزوي خلال المأدبة

ورؤساء الاتحادات والنادية الرياضية كما استقبل سموه لاعبي الفريقين وذلك جريا على عادة سموه وتشجيعا للشباب الرياضي الذي ينهل من توجيهات سموه السبيل لارتقاء الرياضي والتمثيل المشرف لكويتنا الحبيبة.

أقام سمو أمير البلاد المفدى مأدبة افطار بمناسبة حصول نادي القادسية الرياضي على كأس سموه بكرة القدم وقد استقبل سموه رئيسي وأعضاء مجلسي إدارة نادبي القادسية والعربي وقد حضر المأدبة الشيخ ناصر محمد الصباح وزير الشؤون والشيخ نهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس اتحاد كرة القدم



جاسم يعقوب يصافح سموه

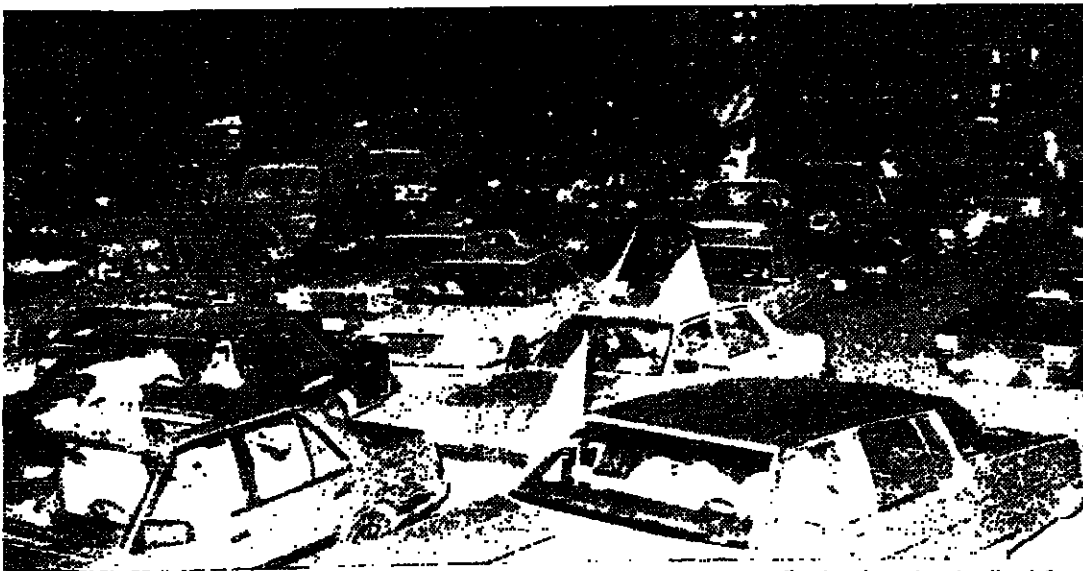


سمو أمير البلاد المفدى يستقبل اللاعب الدولي فيصل الدخيل

### مسيرة القادسية تطوف شوارع الكويت بكأس أمير البلاد



جماهير القادسية تحمل كأس الأمير



مركبات الجماهير تسبح في شارع الخليج



أثناء مفاداة المسيرة نادي القادسية

□ أقام نادي القادسية الرياضي مسيرة رياضية منظمة بمناسبة فوزه بكأس سمو أمير البلاد المفدى لكرة القدم، طاف خلاله شوارع الكويت حتى الخليج العربي وقاد المسيرة كبير مشجعي رابطة القادسية خالد عبد الكريم، وكانت لهذه المسيرة التي لم تترك السبر رغم حجمة أثر كبير في ظهور لاعبي النادي ترفرف على المركبات وكأس سمو أمير البلاد محمول على سيارة خاصة.

### الأهلي والترسانة في الدور قبل النهدي لكأس مصر واصابة طاهر خفيفه منتخب الأنفال في بطولة البحر المتوسط .. دورنا الاسماعيلية تنافسان الاسكندرية

#### رسالة مصر

القاهرة - من عيد الفضيل طه صعد فريق نادي الترسانة المصري لكرة القدم الى الدور قبل النهائي لبطولة كأس مصر بعد فوزه أمس بضربات الجزاء الترجيحية على فريق نادي المحلة.

وقد جرت المباراة على ملعب الترسانة وانتهى الوقتان الاعلى والاضاني لها بالتعادل الفريقي بهدف لكل منهما حيث سجل الشاذلي هدف المحلة في الدقيقة التاسعة من الشوط الثاني وتعادلت الترسانة بهدف اخره احمد مصطفى في الدقيقة الثالثة والتالتين من الشوط نفسه.

وبعد انتهاء الوقت الاضاني بالتعادل لعب الفريقان خمس ضربات جزاء ترجيحية احزمت الترسانة اربعة منها فيما احزمت المحلة ثلاثة اهداف وبذلك يلتقي في الدور قبل النهائي يوم الجمعة القادم الترسانة مع الاهلي والمصري البورسعيد مع الاتحاد الاسكندري.



جمال عبدالحاميد

اللواء فاروق ابوالعز

وستعمل على تكوين منتخب مصري للمشاركة به في بطولة العالم.

وصول شيرازي

عاد الى القاهرة جمال شيرازي سكرتير عام الاتحاد الافريقي للهوكي لبطولة الأمم الافريقية التي ستقام في



فريق الاهلي لكرة القدم

### ايندهوفن يفشل في هزيمة نافييك في الدوري الهولندي

استردام - تمكن ايندهوفن من جديد في سعيه لضمان فوزه بدوري الدرجة الاول الهولندي لكرة القدم لمرارعة عندما تعادل بدون اهداف مع فالفيك.

ولكن ايندهوفن ظل يتصدر القائمة بفارق نقطة بفصل الهدف الذي سجله المهاجم فرانك فريبك ليتعادل فريقه ماستريخت ١/١ مع اياكس الذي يحتل المركز الثاني في اطار المباريات التي اقيمت أمس الاول الاحد.

وقد سيطر ايندهوفن على المباراة ولكنه لم يتمكن من اختراق دفاع فالفيك الصلب بل وان هانز فان برويكين حارس مرمى ايندهوفن انتقذه ببراعة من كرتين في الشوط

مالوي في سبتمبر القادم وتنظيم برامج تدريبية للحكام والمدربين والقضاة الافارقة.. وكذلك بطولة الادبية الافريقية لنادية الأبطال والتي من المنتظر اقامتها في الدار البيضاء بالمغرب في فبراير او مارس عام ١٩٩٠.. وقد تلقى شيرازي خطابي شكر من رئيس وسكرتير الاتحاد الدولي للهوكي يشيدان فيهما بمجهوداته التي كانت وراء نجاح جولة المنتخب الافريقي في اسيا وسحاولة الجادة لرفع مستوى افريقيا.. كذلك اشادت به مجلة عالم الهوكي المجلة الرسمية للاتحاد الدولي للجمعية.

اصابة طاهر خفيفه

صرح طاهر ابو زيد نجم المنتخب القومي والنادي الاهلي بان اصابته التي لحقت به في مباراة فريقه مع الزمالك في كأس مصر خفيفة وهي عبارة عن كدمة تحتاج الى راحة اسبوع بعدها يعود للملعب.

دورنا الاسماعيلية

لاشك ان الدورة الصيفية التي ينظمها نادي الاسماعيلية في كرة القدم أصبحت المفاضل لأول لدورة الاسكندرية الصيفية اول الدورات في مصر.. ولكن هناك سؤالا يتروى.. هل ستؤثر دورة الاسماعيلية على نظيرتها في الاسكندرية؟.. الجواب يأتي على لسان الكابتن الادبي مدير الدورة الذي قال.. بالطبع دورة الاسكندرية هي الاولى وتميزت في حجم نشاطها الرياضي.. ومع دخول الاسماعيلية منافساتها.. فكان علينا التطوير في دورتنا حتى تختلف عنها.. فقررنا ان تكون دعوتنا للمنتخبات المصرية وليس للنادية وقد اختيرت دول منظمة العواصم والمدن العربية فقررنا توجيه الدعوة الى ٤ منتخبات عربية عن طريق المنظمة يضاف اليها منتخبا الاسكندرية والقاهرة ليقام بين المنتخبين الستة دوري من دور واحد وسوف تتولى هيئة تنظيم السياحة التي ستنتظم الدورة مصاريف استضافة هذه المنتخبات.

فوز الولايات المتحدة على كوستاريكا في كأس العالم

لنتون - الولايات المتحدة - فازت الولايات المتحدة على كوستاريكا ١/٠ صفر سجله تاي راموس في الدقيقة ٧٢ من المباراة التي اقيمت مساء أمس الاحد في مدينة لنتون ضمن تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم لمجموعة الكونكاكاف - امريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبي.

وسبق لكوستاريكا ان فازت باللقبة ذاتها على ارضها قبل نحو اسبوعين. وصمد الحارس الاميريكي ديفيد فانوي ركلة جزاء في الدقيقة ٨٨، وقاد المباراة الحافلة بين الولايات المتحدة وتروينيدات توباغو.

وفي المباريات السابقة في المجموعة فازت غواتيمالا على كوستاريكا ١/٠ صفر وكوستاريكا على غواتيمالا ١/٢، وتتصدر كوستاريكا برصيد ٤ نقاط من ٤ مباريات مقابل ٢ من ٢ لنواتيمالا و ٢ من ٢ للولايات المتحدة، ولم تلب السلطادور وتروينيدات بعد أي مباراة.



أبعدتنا عن المباراة التي  
لنأهـم الصين صفر/١















# صفحات من حياة عملاق الكوميديا

## نجيب الريحاني



نجيب الريحاني

وبعد فترة من الجلوس على مقهى الماطين، عرض عليه اصداؤه فكرة العودة الى تقديم روايات داخل الضاحك الكبرى في الاسكندرية بدلا من الجلوس على المقهى.

رحب الريحاني بالفكرة وسافر بالفعل الى الاسكندرية يطوف على فنانها يحاول اقتناع مسيري واصحاب الفنانين بالسماح له بتقديم عروض كاشف بك لروايتهم حيث كان من بين الذين وافقوا على تقديم هذه العروض مبدع فنان سان استيبيانوس، وقدم الريحاني مسرحيات جان-جيان، وجان، ومكة الحب، والمخطط ونجح نجاحا كبيرا وحقق ارباحا استطاع بها ان يسد جزءا من ديونه التي تراكمت عليه من قبل، كما استطاع ان يصل الى جمهوره مرة اخرى ويستعيد جزءا كبيرا منه بعد ان استعان بعدد من الممثلين والراقصين والراقصات.

### ملخص ما نشر

استعرضنا في الحلقة السابقة حياة الريحاني وبديعة مصابني عقب عودتها من فرنسا حيث رفضت بديعة ان تغدق الريحاني من عذرة مالية والارادة المادية التي تعرض لها عقب العودة بعد ان اتفق كل ما جمعه من اموال في فرنسا على السهر والشرب والذلات الخاصة، وأربنا كيف حاول الريحاني ان يقتصر منها اية مبالغ ولكنها رفضت لدرجة انه اعتدى عليها ذات مرة بالضرب فظلمت منه الطلاق وذهبت الى الكنيسة وهناك استطاع القسيس ان يوقف بينهما انها خرجت من الكنيسة وهي مصممة على الانفصال عنه وتركته وسافرت الى بيروت حيث عادت الى الملاهي الليلية وشغل الليل بينما حاول الريحاني ان يستأنف عمله فاستأجر مسرحا خاص به بعد ان حصل على الترخيص من مصطفى حنفي الذي كان قد تعاقد معه على تقديم عروض على مسرح برناتانيا ثم اخذ بالاعتقاد واعطاه ٢٠٠ جنيه كتعويض ساعدته على تكوين فرقة من اعضاء فرقة يوسف وهبي التي حلها وبدأ في تقديم العروض بهذه الفرقة الا انه فشل واستدان وكثرت عليه الديون حتى قرر اغلاق المسرح والعودة الى المقهى من جديد. وفي هذه الحلقة، نتابع معا الفترة التالية من حياة عملاق الكوميديا.. وما حدث فيها:

### الطاقة الثانية عشر

تتاح له في تلك الوقت. بعد النجاح الذي صافى الفيلم السينمائي لنجيب الريحاني. عاينه الحنين الى المسرح من جديد فقرر ان يستمر في الاموال التي حصل عليها عند تمثيله الفيلم في عمل روائية جديدة على المسرح حيث قدم اوبريت نجمة الصباح واستعان فيه بالمطربة هدى القصبي وكان يريد بذلك ان يعلن تحديه لسزوجته المنفصلة عنه بديعة مصابني ويقول لها انه لا يتوقف عن العمل بسبب تركها له وانه سيحقق نجاحات اكبر اذا استعان ببي مطربة بديعة عنها. ولكن حقيقة الامر ان الريحاني لم يستطع ان يجد المطربة المستراضية البديعة لبيدة مصابني، فلم تنجح هدى القصبي في سد الفراغ الذي تركته بديعة. وفشل اوبريت، وضاعت فلول الريحاني مرة اخرى.

عاد الريحاني من جديد عابلا لا مسرح ولا سيمتا حتى جاءه علي يوسف معاهد الحفلات وعرض عليه القيام بجولة فنية الى المغرب العربي وزيارة تونس والجزائر والمغرب واخبره انه يمكنه ان يتعاقد مع معاهد تونس على تقديم العروض في هذه البلاد بشرط ان ينجح في اعادة بديعة الى الفرقة ومصاحبتها لهم في الرحلة.

رحل الريحاني وسارع لارضاء بديعة مصابني التي قابلته بود وترحاب واقتنعت بالصالح ووافقت على السفر مع الفرقة.

سافر الريحاني مع فرقة وفي مقدمتها بديعة مصابني الى تونس حيث بدأ في تقديم رواياته لمدة عشرة ايام وهناك استقبله الجمهور استقبالا حافلا ونجحت الرحلة نجاحا كبيرا من الناحية الفنية والجمالية الا ان كثرة مصاريف الفرقة ونفقات اعصابها لم تساعدها على تحقيق ربح مادي يذكر. بل خرج علي يوسف معاهد الحفلات ومع الريحاني مديتان للمعتمد التونسي، بعد ذلك سافرت الفرقة الى الجزائر حيث لاقت نفس النجاح بل اكثروا من الارباح تكرر مما دفع الريحاني للقطع على استعمال الرحلة الى المغرب فطلب من اعضاء الفرقة الاستعداد للسفر الى الدار البيضاء الا انهم اتفقوا على تسعين احمضا بريد العودة الى القاهرة لرعاية مصالحه وكانت تتزعهم بديعة مصابني التي كانت تخشى على المهلى، والاخران مؤيد لاستكمال الرحلة. ورغم ان الريحاني استطاع اقتناع اعضاء الفرقة بالسفر الى المغرب الا ان بديعة تظاهرت بقبولها السفر الى المغرب في الوقت الذي بقيت فيه التية على الهرب من الفرقة والعودة الى القاهرة رغم انه لم تكن قد تقاضت بعد اجرها عن الفترة التي قضتها مع الفرقة.

لذلك، وسجروا ان وصلت الفرقة الى الدار البيضاء حتى سارعت بديعة الى اقرب محل مجوهرات لتبيع الساعة الذهبية التي كانت معها ثم

### اول فيلم سينمائي للريحاني.. صامت!

### كيف هربت بديعة من الفرقة.. في المغرب؟!

بينما تغير مجرى حياة الريحاني.. فبدأ يترك مجالاً فنياً جديداً عليه.. حيث عرض عليه ستيفان روستي صديق الطفولة وصاحب ديرة العمل في السينما في فيلم صامت فلم يكن هناك سيمتا ناطقة بعد في مصر في تلك الفترة، فقام بطولبة فيلم صاحب السعادة كشكش بك بالاشتراك مع ستيفان روستي.

لم يكن الريحاني يتوقع ان يلاني فيلمه الصامت النجاح الباهر الذي صادته، ولذلك كانت مفاجأة كبيرة له حين استقبل الجمهور لهذا الفيلم، مما جعله يتطلع الى القيام ببطولة افلام اخرى الا ان الفرصة لم تستطع به بلده!

وفي اثناء تواجده في باريس تقابل مع أحد الصحفيين الذين اتيوا بعرض عليه عرضاً مغريا استحدثت عنه في الحلقة القادمة.



ستيفان روستي

### بديعة مصابني تعود الى الريحاني.. بياسمينه ثم تنفصل عنه مرة اخرى!



ستيفان روستي

### النافذة التشكيلية

## المجلس الوطني بين ابط حدود الدعم ومستوى التقشف اصبح -عين عذاري- كويتية

لم تكن نود الكتابة في هذا الموضوع، فقد ملنا من كثرة كتابة مثل هذه المواضيع التي تتناول - مفهوم الفنان التشكيلي الكويتي - ومثل هذه الكتابات هي حق للفنانين - على الجريدة - وصحة الفن - فهمت هذا ايصال هوم ومشارك هؤلاء الفنانين الى الاخوة المسؤولين في مؤسسات الدولة، وايصال وجهات النظر والآراء هذه قد يساعد ايضا اخواننا المسؤولين في تلمس الافضل لتقديمه لبيئة الكويت ولإبراز صورتها الحضارية المشرفة.

(مرض الكويت للفنانين التشكيليين العرب) كما هو معروف للجميع نشاط خرج قام على اكتاف ابناء الكويت من الفنانين التشكيليين وظل مستمرا بحدود الله ومشتتة كل هذه الفترة بفضل كثافة كل الجهود الخيرة في هذا البلد المعطاء، فكلهم يقدم ما يستطيع، وكل يساهم بما يمكن لهذا الحدث الفني الثقافي من ان يعطي لكل امتياز وفخر صورة مشرفة لكويت اليوم.

(المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب) عرف به انه المساند لكل جهد ثقافي كويتي، ومعرض الكويت للتشكيليين العرب جهد ثقافي كويتي لابتناء المجلس التشكيلي، وكان المتوقع

من المجلس ان يقدم ابط الدعم واكثره (تقشفا) لهؤلاء الذين بذلوا الجهد لإبراز هذا الحدث الناجح، وتعني (بأبسط الدعم واكثره تقشفا) هو اقتناء عمل من اعمال المعرض لاهداء ابناء الكويت المشاركين، وقد ظل الجميع ينتظر (لجنة الاقتنيات) حتى آخر يوم في مدة المعرض وهو يوم السبت الموافق ٨٩/٤/١٥ وقد تحقق أمل الانتظار عندما اتصل المسؤولون في المجلس والمبلغوا الاخوة مشرفي المعرض بان يبقوا على اعمال جراح الكويت حتى المساء لان لجنة الاقتنيات ستحضر لاقتناء (بعض او أحد الاعمال) ويمارس المجلس المؤثر بوجه المساند والداعم لهذا النشاط الفني المميز على مستوى الوطن العربي كله.

واتضح اخيرا لهذا الطلب الذي جاء متخفرا (عشرون يوما) من يوم الافتتاح، وانتظروا حتى المساء حسب الموعد المبرمج لهم، وبعد هذا الانتظار جاءهم الا مسؤولو الفنون التشكيلية في المجلس ليخبرهم بان اللجنة لم تحضر (وماو مقتنيات).

(السؤال هنا نتوجه به لسعادة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الرئيس الاعلى للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

والفنون والآداب الأستاذ راشد عبدالعزیز الراشد لما اجم المسؤولون في المجلس عن الاقتناء من هذا المعرض برغم أنهم سبق وأن نهضوا لمعارض أخرى واقتنوا منها بنفس (مفتوحة) جدا رغم انها لا تصل في حجمها ومستواها الفني والاعلامي لمستوى معرض التشكيليين العرب. هل يثق مفهوم مساندة الحركة التشكيلية في المجلس الى حد اعارة الصالة للجمعية فقط؟

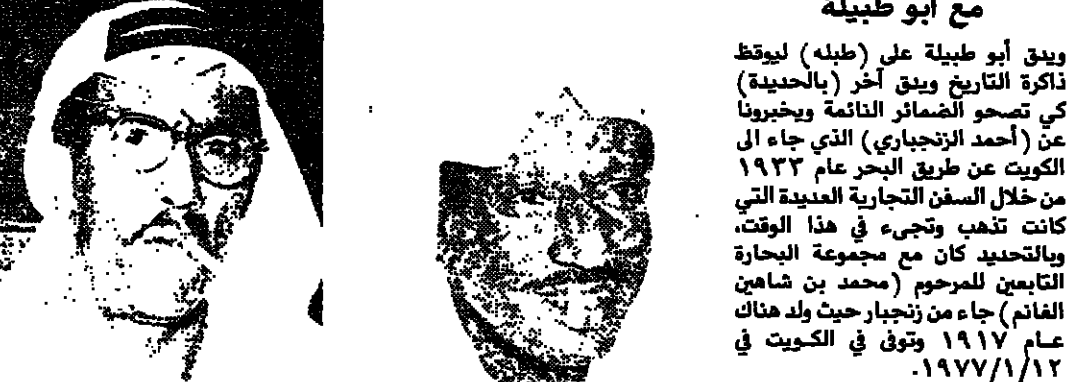
هناك كثير من التساؤلات في ذهن الفنان التشكيلي الكويتي حول دور المجلس الوطني في مساندة الحركة التشكيلية الكويتية والتي انشئ المجلس وحددت اهدافه العامة من اجلها وتقصدها مساندة كل اشكال الحركات الفنية سواء التشكيلية او غيرها من الفنون - فحتى الان ومنذ انشاء هذه المؤسسة الوطنية لا نرى اي تحرك جاد وفعلي يحقق هذه الاهداف وما يبذل في مساندة الجمعيات والفنانين خارج الكويت يوفق حد التصور بل ويخرج من اطار المخطط حتى اطلق في لحظة من اللحظات على المجلس الوطني بانه (عين عذاري) كويتية، توتي جديونا وتمتد بيمنا الآخرين ينعومون

### أبو طيبة الفني يتذكر

### أحمد الزنجباري

### عاش في الكويت (٤٤ عاما) فاستحق التكريم منا لذلك قدم الأصوات الكويتية والألمان وشاركه في تمثيل المسرحيات

أبو طيبة (المسحراتي) هو شخصية كانت تظهر في كل رمضان بالخليج وأطلق عليه هذا الاسم نسبة الى (الطيلة) الصخرة التي كان يقيم عليها ليوقظ النائمين لتناول سحورهم و الاستعداد للصلاة مبكرا. وسوف ياخذنا (أبو طيبة الفني) كي نوظف التاريخ حول مجموعة من الفنانين الذين رحلوا عنا او تقاعدوا فنيا كي يسمع العالم ذكراهم كونهم أعطوا الفن ثمره حياتهم ونضالهم من أجل اسعاد الآخرين في هذه البلاد.



أحمد الزنجباري

أفضل من قم الصوت الكويتي والشخصية النهائية

وفي يوم ١٢ من يناير عام ١٩٧٧، أحمد الزنجباري رحمه الله تعالى، أن مرض مرضاً أبيض وتوفي بعد بضعة فترات الساحة الفنية الكويت عدا من اعضاء المسرحيات والفناء بعد أن ترك رسيدا من الاعمال (٨ أعمال غنائية) واسميا مستين الفن الغنائية والآداب واللحن بعد مدرسة معينة في هذا المجال بعد عاش (٤٤) عاما في الكويت كمن نشاط

كلام آخر

ويظل أبو طيبة بق طيلة نيت، للجميع أننا في الصحافة العامة، وخاصة في مدرسة ١٠ الرابطة العامة، تسمى أبدا أن فنان قديم خدم الكويت - فلقد عاش الفنان أحمد الزنجباري من عام ١٩٧٧ حتى ٢٠٢٢ قبل ٢٢ سنة (عاما) كي يخلد ذكرى هذا الرجل الذي عاش في الكويت زهرة شبابه ١٩٦٩ وفق الله الجميع.

### أغنية عوض

وغنى المطرب المرحوم (عوض دويحي) أغنية (الايضا نجد) من اشعار فويس بن الملح ومن احيان أحمد الزنجباري، كما غنى أغنية أخرى بعنوان (يا لي غياك طال) من كلمات بدر الجاسر وتقول الكلمات:

يا لي غياك طال البعد غنبي لا تشمت العذال بالله راسني

### سابق زمانه

وكان الاصداقاء يعتبرون أحمد الزنجباري فنانا قد سبق زمانه وهو الوحيد الذي قم الأغنية الكويتية الحقيقية التي شملها التطوير ثم هو



مديحة كامل

مديحة كامل تقوم ببطولة المديحة الجديدة للقلب بطولبة كل من الشريف وصالح السعيد في مجموعة الاعمال الاخيرة التي جمعت بين كل من نور وصالح بعد زمن حاتم وزهران وصراع الاحقاد

### سيرة زمانه

وكان الاصداقاء يعتبرون أحمد الزنجباري فنانا قد سبق زمانه وهو الوحيد الذي قم الأغنية الكويتية الحقيقية التي شملها التطوير ثم هو

### سيرة زمانه

وكان الاصداقاء يعتبرون أحمد الزنجباري فنانا قد سبق زمانه وهو الوحيد الذي قم الأغنية الكويتية الحقيقية التي شملها التطوير ثم هو

وكان الاصداقاء يعتبرون أحمد الزنجباري فنانا قد سبق زمانه وهو الوحيد الذي قم الأغنية الكويتية الحقيقية التي شملها التطوير ثم هو





### خدمة سريعة

لتصلح الخيويو والتلفزيون  
والكمبيوترات والتلجالات ونقل  
الجهاز ونحضره مجاناً  
في كسارات

٢٦٦٩٩١١٥  
٢٦٦٩٦٤٦

### نقل عفش

أخص الأسعار وأعلى جودة  
فله ونقل وتركيب الأثاث والسيارات  
والعفش للتمتلك والمكانات  
والترافيك وشرارة الأجرة بكسر بادية  
للترافيك ٤٧٤٧٨٨٩ الجوارو  
ت الشيوخ ٤٨٢٧٩٣٨

### للخدمة السريعة

تصليح جميع أنواع السيارات  
ميكانيك - كهرباء - صيغ - هواء خربة  
فورية لسحب السيارات المعلقة مجاناً  
تصلح بنا يصل اليوم الغد  
٤٧٦٠٢٣٢  
٤٨٢٧٩٣٨

### لنقل العفش

بأسعار مغرية وسرعة في النقل  
وضمان للعقود - هدايا مجانية  
٤٧٦٠٢٣٢  
٤٨٢٧٩٣٨

### للفيديو

١٠ دقائق توصيل ١٥٠ فيلماً  
للأفلام والتلفزيونات  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### للسيارات

لأول مرة بالكويت تخرج سيارة  
جديدة وللمرغبات بأحجام مناسبة  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### للبرادي

لتصليح الأثاث والفريجات  
أفريت الموديلات وأجهزة الأفرجة  
٤٧٦٠٢٣٢  
٤٨٢٧٩٣٨

### طابا

مطبوعة  
بشوق للمقبلين على الزواج  
نرسل إليكم مندوباً أميناً لتختار  
ما يناسبكم من كروت الأفراح وبأسعار  
٢٦٦٩٩١١٥  
٢٦٦٩٦٤٦

### هوندا

تصليح وسحب سيارات هوندا  
وتصليح جميع أنواع السيارات  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مؤسسة البغاي

عطورات وأقمشة  
تصليح أفراح  
جليا أشيف جميع فريجات  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### بيلد كراج وميزان

عن تركيب جبر أوتو ما تيك  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### لنقل العفش

بأسعار مغرية وسرعة في النقل  
وضمان للعقود - هدايا مجانية  
٤٧٦٠٢٣٢  
٤٨٢٧٩٣٨

### سحب المجاري

لنقل العفش  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### نقل نقايات الورق

لنقل العفش  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### نقل مخلفات البناء

لنقل العفش  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مكافحة الحشرات

لنقل العفش  
٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### خدمات منزليه

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مخلات النجاة

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### خدمة سريعة

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### تخليص معاملات

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### خطا

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### يكتك اسمك

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### صيانة الفيديو

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### تاكسي

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### تصليح عفش

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مشكلة المياه

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### قسم التحصيل

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### تصليح وغسيل

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مظلات معرض الهدف

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### نقل عفش

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### الدولية للعقارات

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### لللقب والاهلية

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مجموعة الباهي

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### قسم التحصيل

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### قسم التوزيع

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مظلات معرض الهدف

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### نقل عفش

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### الدولية للعقارات

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### لللقب والاهلية

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨

### مؤسسة الشراع للتجارة

٤٧٤١٩٩١  
٤٨٢٧٩٣٨



**ضغوط دولية على شامير وعلى منظمة التحرير الفلسطينية لتشجيع فرض السلام في المنطقة**



● عرب فلسطين ٤٨ قنبلة موقوتة

(تسمة) فقد دخلت الحركة الإسلامية بقوة إلى البعيدة التي كانت تسير عليها الغلبة المسيحية (وايلا) الممثلة الشيعية التي زياد يحتفظ بمعدلة على راس التفتيح هو الجبهة الديمقراطية في الناصرة التي تسمى منذ سنة ١٩٧٥ ان تكون مثالية باعتبارها لا تمثل اي مصلحة من مصالح الاحزاب الصهيونية ولم يوفق ذلك انشاء الصلبيين المسلمين الذين كانوا يرفعون شعار: "الاسلام هو الحل ... ويعلق جوني جهاشان الذي خسر مقدمه في المجلس البلدي" "ان ذلك الامر خطير لا ينبغي الاسهم في ظهور انتقام بين المسلمين والمسيحيين وهو ما لن يكن موجدا في

...كان ذلك مع شرب  
الوجعة العربية والدخول في لعبة  
السلطان الاسرائيلي. واعتقد ان  
هذه الحجة قد سبغت هذه  
المنهجية بطريقة قديمة تعتمد  
مبدأ اولئك توكيد  
ذلك ان يعرض زعماء التجديد  
الاسلامي لا يتفقون بمقتضى التحرير  
الاسرائيلي كممثل شرعي ووحيد  
للشعب الفلسطيني ولا يتحدون  
مطلقا عن دولة فلسطينية تعيش الى  
جانب اسرائيل لهم لا يتكلمون الى  
دولة اسلمية ولا يتقدمون  
اسرائيل زعماء ما اشدت تحلم به  
لرفض كل حل  
الفلسطيني ...

ويقال انهم شغبوا الذي كان الى  
حدود الامسية مستشار رئيس  
الجزء الاسرائيلي للشؤون العربية،  
عزراي الذي يقول: «لا هناك  
خارجة باسم اسرائيل في ظهور تلك  
الحركة الاسلمية الا كانت تحرق

[illegible]

● رئيس وزراء إيطاليا كريكو دي ميلا ويبدو أن المصادر الأمريكية متوترة جدا لذلك. فقد قال مسؤول في وزارة الخارجية الأمريكية بالحرف الواحد: «أنا مستمرون في مناقشة سياسية جميلة وصحية في هذا السبيل».

ولقد أصبح واضحا يوم الأحد الماضي أن إسرائيل لم تتأخذ العرض الفلسطيني على خطة شامير على أنها رفض نهائي، وهذا يجعلنا نشعر بأن الأوروبيين يمكن أن يلعبوا دورا مهما في الضغوط على كل من الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية من أجل قبول خطة شامير.

وتكون صحيفة التايمز البريطانية أن شامير قد أوضح يوم الأحد الماضي أنه لن يسلأ، أوروبا التمسك بصورها

منه في عملية تفرقة ، فتم فتح حواجز المنطقة حتى وصلوا إلى ذلك بصورة غير مباشرة .  
 وكذلك فقد كان من المقرر أن يتجمع الحشد حسب من السيدة مغربيت تاتقي مع العتبات الماضي ، وقد حدثت هناك مشابك الأخرى في الزبد والتي عجلت عتوبته إلى عمان ، ولكن اجتماعه مع السيدة تاتقي ، من المحتمل أن يعاد ترتيبه في القريب المآجل .  
 ويتوالى أيضا أن تعقب السيدة مغربيت تاتقي وعشاء أويرويون الآخرين وذلك في تاتقي في العتبات في الشرق الأوسط ، ولكنه يقلد حول مها ، وكذلك فقد تجلجرت الحواجز من أن ادارة الزبد فيمكن أن تثبت انهما مترتبة جدا في اعطاء الدور الزبادي في هذه المسألة ، ولكنه بعد الزيارات التي قام بها إلى واشنطن في المجالس المصري حتى مجيئه والمجالس الأردنية في دمشق .  
 الإسرائيلي اسحق شامير .  
 أما إسرائيل أولايه فلن في لندن ، فلها متفحمة في هذا السبيل ولكن بسبب وجه التفكير التي أظهرتها واشنطن ، حيث أنقذت إلى إجراء المحادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية ، والحقبة بعدم الامسار على ضرورة أن تولف منظمة التحرير الفلسطينية المتعاضبة في الأراضي المحتلة تعتبر الأراضي مهمة في ذلك الطريق .  
 والتفكير البريطاني في ذلك يعني أن زيادة الضغوط في شئون راعية في رادة فضلهما على شئون من أجل الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية .

بعد ثلاثة أشهر من مجيئه من اليمن إلى المنطقة بدأ عملية الإصلاح في الشرق الأوسط تتحرك إلى الأمام مرة أخرى. لا يبدو أن الحكومة الإسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية والعربية اليمينية، وكذلك واشنطن ولندن، على استعداد لتقليص اتجاهات التوسيع، إلا أنه ورغم ذلك فإن السباق لانهاء التناحور في المنطقة قد بدأ بالفعل. وتقول صحيفة التايمز البريطانية إن ثلاثة تطورات مهمة قد غيرت من الحالة الدبلوماسية في المنطقة إن جاز التعبير. ويمكن هذه التطورات الأساسية التي هي:

- 1- قتل كل من الحكومة الإسرائيلية ومنظمة التحرير الفلسطينية مقترحات متناقضة وكل من تطعيها.
- 2- فتح صورتين كل منهما إمكانية إجراء انتخابات في الأراضي المحتلة.
- 3- وتكثفوا اهتمامهم في الرأي سبلاتق عملية الانتخاب تلك.

ويمكن التطوير الثاني الذي يقع في المنطقة، في إعلان كل من منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة الإسرائيلية عن شكل ما من أشكال التسوية مع العرب عن رفض منظمة التحرير الفلسطينية للخط الإسرائيلي، وعلى الرغم من ذلك من تجاهل القدس لرواية منظمة التحرير الفلسطينية.

والطور الثالث يبدو في حصول إدارة الرئيس الأمريكي جورج بوش على المزيد من الثقة في احتلال السلام في الشرق الأوسط. فقد شهدت



● الانتفاضة ترفض الانتخابات

[illegible]

تِلْمَع سَكَاات

● حاصل على بكالوريوس علوم  
وتربية عام ١٩٨٥ شعبة  
كيمياء وفيزياء وعلوم للدراسة  
العليا في التربية عام ٨٦  
وشهادة خبرة في التدريس  
اطلب العمل بالتدريس بالكويت  
او السعودية او احدي دول  
الخليج. حمدي حامد  
الحسيني - العراق - بغداد -  
الدولة - حي الوادي رقم الدار  
٧٧/٣/٩٦ للاتصال ت!  
٣٨١-٧٧٥.

● الشجاعة مصيري خرج كلية التجارة (مخافة) رغب في العمل لدى الناس الشركات أو المصارف خيرة في عملية البيع والمعارض وخبرة في جميع أنواع المحاسبة ت: ١٧٠٦٢٩٦٢ منير.

\*\*\*

● حاصل علي بكالوريوس علوم قسم الكيمياء الحيوية يطلب العمل في الكويت اي عمل له علاقته بتخصصه محمد عبدالرزاق محمد صليح السعودية - الخرج ص.ب: ٥٢٠ ت: ٧١١٠٥٥٠.

\*\*\*

● حاصل على الإعدادية له خبرة في مجال تدريس القرآن الكريم يرغب في العمل لدى إحدى دول الخليج أو الكويت على أمد عزمي رداً عن ص.ب. ٣٩١٣٥ الجمهورية السورية البغدادية 551139.

\*\*\*

● طيار محترف خبرة بالاستشفات الجامعية والفنادق يجيد جميع أعمال الطهي - يرغب بالعمل بدولة الكويت أو دول الخليج أو السعودية محمد مصطفى سلمه

● للبيع بي ام دبليو موديل ٨٠  
اربعة ابواب فول التوماتيك  
تحت بالسقف كراسي، مخمل  
كحلي حجم ٥٢٠ اللون ابيض  
مكبكة السعر ٥٠٠ دك. ت:  
٥٦١٤٩٧٠ - ناخذ.

☆☆☆

● للبيع سيارة شفر كايبريس  
واود افغانم موديل ٧٩ بحالة  
جيدة جدا تامين لمدة سنة - ت:  
٥٦١٨٤٧٤ بعد الظهور.

**مطلوب سيا رات**

**للبيع سيارات**

● للبيع مرسيدس طراز ٨٥ حجم 280S كاملة المواصفات اللوحة رقمين اللون اسود -  
وللبيع تويوتا كريسيدا: اللون ابيض طراز ١٩٨٦ نوع جراند. ت: ٢٤٢٤٩٥ بعد الساعة التاسعة يقبـول.

\*\*\*

● للبيع لدواعي السفر سيارة فيات ٢٠٠٠ ايطالي موديل ١٩٨٠ بحالة جيدة جداً

في أمراض الحويان والدواجن  
(أخصائيا) (معمل) عام ١٩٨٨ م.  
حازم محمد محمود - ج. م. ح.  
- المنوفية - شبين الكوم طريق  
ميث خاقان الزراعي لتصلال  
ت : ٣٧٧١٣ مساء .

☆☆☆

حاصل علي بكالوريوس  
هندسة من جامعة القاهرة نفة  
١٩٨٢ - مدني - خير قارع  
- سنوات - ريفي في العزل  
احدى مؤسسات دول الخليج  
مجال تخصصه : حسن السيد  
اسماعيل ايوب القاهرة -  
مساكن عن الصرح ٢٦  
مدخل ٢ شقة ١ مصر القديمة  
ت : ٣٦٢٩٦٢ .

☆☆☆

● **حاصل على بكالوريوس زراعة** خِبرة خمس سنوات في استصلاح الاراضي والزراعة (البويرات البلاستيكية) وتربية الحيوان بالاردن والسعودية رغب في العمل في الكويت. **انيس موريد ابراهيم جابر - السعودية - الاحساء -**  
**الهاتف ت: ٥٨٢٢١٢**  
**السعودية ت: ٨١٦٥٤٠**  
**الكويت.**

الاستكشافية - الناطقة شارع  
الكثيرين رقم ٢٧ عمارة الأوقاف  
ج.م.ع حرق ب.هـ.

\*\*\*

● حاصل على دبلوم تجارة  
خبرة ١٢ سنة في محاسبة  
شركات القابلات المصرية  
ومحاسبة اجور ومربيات  
شركات الاجور واجيد الكتابة  
على الالى الكتانية ارفع العمل في  
الكويت او اذ اعلمه خاليجية  
محمد بكوسيد - مكي - اسويط  
شركة قلعة ش سيجا الان  
عمارة حسن خشية - جوار  
منجيد ابو بكر الصديق - الدور  
الارضى ت: ٢٢١٦٢٣ المنزل  
٢٢١٦٨٢ ك.هـ.

● مطلوب سيارة نقل  
جيدة ويصدر مناسب. مبدئي  
٨٢ او ٨٣ او ٨٤ - ت:  
٠٢٢٧٧٧٧٧ من الساعة ٩  
صباحا الى ٢ ظهرا - ماجد.

**مطلوب عمل**

● اعمل تجار موبيليا لدي  
خبرة في هذا المجال ١٥ عاما  
ارغب بالعمل في دولة الكويت  
- ت: ٠٥٥٦٦٦٦ المتصورة -  
حسن اسماعيل.

\*\*\*

● حاصل علي خبرة متنوع فني  
تجاري ولدي خبرة لمدة خمس  
سنوات في أعمال الاستيراد و  
الارباب و اعم: مخزن اكلبي

الطلوبى لنيكار ٤٠٠ ت  
٢٦٣٨١٤٠ محمد.  
★★★  
للبيع سيارة  
سيورونيل ٨٢ باب واحد  
اللون ابيض فحة عادي  
الوصافات السعر النهائي ٦٠٠  
دك ت ٨٧ - ٢٤٠٣٥٠٢  
★★★  
للبيع يداعي السفر سيارة  
نيكارين بضاء - فحة بالاسقف  
بحالة جيدة موديل ٨٤ ت  
٢٦٣٨١٠٤ محمد.  
★★★  
للبيع سيارة تويوتا كورنا  
موديل ٨٢ لون بيج  
عادي - بحالة جيدة جدا  
السعر المطلوب ٦٥٠ دك

\*\*\*  
حاصل على معهد فني  
تجاري يجيد الطباعة على  
الالة الكاتبة عربي - انجليزي  
خبرة في اعمال السكرتارية  
والحسابات و سنوات يرغب في  
العمل في اى مؤسسة او شركة  
٦٤٢٣٣٣ - القاهرة

الاسم: \_\_\_\_\_  
العنوان: \_\_\_\_\_  
رقم الهاتف: \_\_\_\_\_

● طبيب ييطري خبرة ستان  
● وعضو في مجال الدواجن  
● بانواعها وسبق له العمل  
● بالديانة لشركات الادوية  
● والعمل في مجال الانتاج  
● الحيواني يرغب في العمل في  
● احدي الدول العربية - ت:  
٤٣٩٤٧٦ علاء  
☆☆☆  
● حاصل على ليسانس حقوق  
● وبتقدير جيد وعضو ببنكالة  
● المحامين بجمهورية مصر  
● الفرعية ولدي خبرة بالعمل  
● الاداري ارفع في العمل بدولة  
● الكويت - العراق - بغداد -  
● الشعله مكتبه النص - ص.ب.  
١٥٨٨

● **حاصل على دبلوم تجارة**

● للبيع هوندا اكورد A6EXR  
اللون بيلي بسعر ١٢٠٠  
شروط الفحص ت  
من الساعة ٨ - ١٢ مساءً ابو  
مشعل.

محامية خريجة حقوق  
الاسكندرية عام ١٩٨٢ لديها  
خبرة ترغب بالعمل في مجال  
تخصصها لدى مكتب محامية  
بالكويت او بوزارة العدل ت:

له الى العنوان التالي:  
- قسم الاعلان  
مزا البريدي 13007

املا هذا الكوبون وار  
دار الرأي العا  
ص.ب: ٦٩٥ الصفاة - ا

● حاصل على رخصة قيادة  
درجة اولى ميكانيكي خبرة 0  
سنوات ارجب بالعمل في دولة  
الكويت - ج.م.ع ملاي بني  
حرام الناضرية - محمد مجاهد  
يونس.

أحمد رحمه درجه نائبه خيرة  
في مجال الفنانك كسفرجي  
أرغب في العمل في دولة الكويت  
او احدي دول الخليج - العراق  
بغداد الكراة الشترحية من  
اسفر مجلة ٩٠٣ زقاق ٨ دار  
٦٣ - حسين متولي حسين-

● للبيع فيات رتمو موديل ١٩٨٧  
خرجت من الوكالة شهر  
١٩٨٨/٤ فل اوتوماتيك مطلوبة  
٢٥٠١ القسط ٦٩ دينار المطلوب  
١٠٠ دينار لصاحبها.  
الاتصال ت : ٢٤٣٣١٠٩ صباحا  
٤٨٧٤١٥٣ مساء

# خدمات «الرأي العام» المجانية



## مخفيون أجانب يرفضون انتفاضة إسرائيل بشأن بطاقات هوية عربية

القسم المحتل - رويترز - رفضت رابطة الصحفيين الأجانب في إسرائيل انتقاد الحكومة لصدور بطاقات هوية لمواطنين أجانب من قبل رابطة الصحفيين العرب في الأراضي المحتلة. وقالت أن المراسلين الأجانب قبلوا البطاقات المكتوبة باللغة العربية حفاظاً على سلامتهم الشخصية لأن أجهزة الأمن الإسرائيلية عرضت حياتهم للخطر باستخدام بطاقات هوية مزيفة في الضفة الغربية وقطاع غزة. وقال حاييم بارليف وزير الشرطة قد أعلن في الأسبوع الماضي إجراء تحقيق بشأن البطاقات وصورها أعضاء يمينيون في البرلمان بأنها محاولة لتقويض سيادة إسرائيل. وكان مسؤولون حكوميون قد قالوا خطأ

## الرئيس الفرنسي يطلع القادة الأوروبيين على نتائج المباحثات الرئيس الفلسطيني يبدأ زيارته لباريس اليوم عرفات يطالب ميتران اعتراف فرنسا بدولة فلسطين

عريفات الرئيس الفرنسي بشروطه الفلسطينية وبأوضاعها السياسية وعرضها دائما في مجلس الأمن الدولي وعرضها بارزا في السوق الأوروبية المشتركة. جهود مكثفة للتصديق على عقد المؤتمر الدولي للسلام.

### علي صالح اجري اتصال مع القذافي

طرابلس - قنا - أعلن هذا أمس أن العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية أجرى اتصالا هاتفيا مع العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية العربية الليبية. ولم يذكر رايو طرابلس شيئا عن الموضوعات التي تم بحثها خلال الاتصال.

### السائح عرفات لن يلتقي شخصيات يهودية في باريس

الرياض - قنا - نفى الشيخ عبدالحاميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني صحة ما أوردته بعض الصحف من أن عرفات سيقابل شخصيات يهودية في باريس. وقال السائح في تصريح لصحيفة الجزيرة السعودية: إن لقاء عرفات مع رئيس الوزراء الفرنسي فرانسوا ميتران يهدف فقط لبحث الأوضاع الفلسطينية وبغيتها في إطار القضية الفلسطينية.

### ١٠٠ شخصية عربية تحرب بزيارة عرفات

باريس - وأج - رحبت أكثر من مائة شخصية عربية وأجنبية بزيارة عرفات إلى فرنسا. وأشارت في بيان وعتها في العاصمة الفرنسية إلى أن الزيارة ستعزز العلاقات الفلسطينية مع فرنسا. وأكدت أن الزيارة تأتي في إطار القضية الفلسطينية.

عريفات الرئيس الفرنسي بشروطه الفلسطينية وبأوضاعها السياسية وعرضها دائما في مجلس الأمن الدولي وعرضها بارزا في السوق الأوروبية المشتركة. جهود مكثفة للتصديق على عقد المؤتمر الدولي للسلام.

### يكل التشرقيات

صرح رئيس الوزراء الفرنسي ميشال روكار الذي يزور جزيرة لا ريونيون - جزيرة فرنسية في المحيط الهندي - أن عريفات سيستقبل في باريس بكل التشرقيات التي يقضي بها البروتوكول الرسمي. وأضاف أن عريفات سيستقبل في باريس بكل التشرقيات التي يقضي بها البروتوكول الرسمي.

### اعتراف بدولة فلسطين

أكد الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان أن زيارة عرفات تعتبر اعترافا رسميا من جانب فرنسا بالدولة الفلسطينية.

### تظاهرة تأييد

وأعربت لجنة استقبال عرفات في فلسطينية في باريس أن مطالب الرئيس الفلسطيني في باريس أن يطالب الرئيس

عريفات الرئيس الفرنسي بشروطه الفلسطينية وبأوضاعها السياسية وعرضها دائما في مجلس الأمن الدولي وعرضها بارزا في السوق الأوروبية المشتركة. جهود مكثفة للتصديق على عقد المؤتمر الدولي للسلام.

### الموقف الفرنسي

أكد مصدر مسؤول بالخارجية الفرنسية أن لقاء الرئيس الفرنسي والفلسطيني يركز على مفهوم فرنسي رئيسي أساسه تقدير دور منظمة التحرير الفلسطينية.

### مطالبة بالاعتراف

وعلى صعيد آخر توقعت مصادر فلسطينية في باريس أن يطالب الرئيس الفلسطيني في باريس أن يطالب الرئيس

عريفات الرئيس الفرنسي بشروطه الفلسطينية وبأوضاعها السياسية وعرضها دائما في مجلس الأمن الدولي وعرضها بارزا في السوق الأوروبية المشتركة. جهود مكثفة للتصديق على عقد المؤتمر الدولي للسلام.

### مطالبة بالاعتراف

وعلى صعيد آخر توقعت مصادر فلسطينية في باريس أن يطالب الرئيس الفلسطيني في باريس أن يطالب الرئيس

### مطالبة بالاعتراف

وعلى صعيد آخر توقعت مصادر فلسطينية في باريس أن يطالب الرئيس الفلسطيني في باريس أن يطالب الرئيس

## خادم الحرمين الشريفين استقبل ولي عهد قطر

الرياض - كونا - استعرض العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز مع ولي عهد قطر ووزير الدفاع الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني هذا أهم القضايا الإسلامية والعربية والخليجية بالإضافة إلى العلاقات الثنائية. جاء ذلك خلال استقبال الملك فهد للشيخ حمد بن خليفة آل ثاني الذي يزور المملكة حاليا للاء مناسك العمرة. واستقبل في العهد القطري وزير الدفاع في مقر إقامة مكة في وقت لاحق النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام السعودي الأمير سلطان بن عبدالعزيز.

## .. وتطم رسالة من رئيس جيبوتي

مكة المكرمة - كونا - تسلم العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة من الرئيس جيبوتي حسن جوليد تتناول قضايا تهم البلدين. وقالت وكالة الأنباء السعودية أن نائب وزير الخارجية والتعاون الجيبوتي مؤمن بهدون فرج العام السعودي الأمير سلطان بن عبدالعزيز رسالة خطية للعاهل السعودي. وعبر السيد فرح خلال اجتماعه بالأمير سلطان عن تقديره لموقف المملكة العربية السعودية تجاه ما تعرضت له بلاده من أخطار الفيضانات الأخيرة.

## رسلتان لأمير البحرين ونظر من العاهل المغربي

المنامة - ق. ن. - تسلم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين رسالة خطية من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتناول بعض القضايا العربية والمغربية بالإضافة إلى الأوضاع العربية الراهنة. وتكررت أدباء الخليج أن عبدالمطيف الفيلاي وزير الشؤون الخارجية المغربي قام بتسليم الرسالة خلال استقبال أمير البحرين له. من ناحية أخرى استقبل أمير البحرين الكروميون مايكل بوس قائد القوات البريطانية في الشرق الأوسط الذي يزور المنامة حاليا. وتلقى أمير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني رسالة من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني. وقال بطل الرسالة وزير الشؤون الخارجية والتعاون ميمون العاهل المغربي. وأمام استقبال أمير قطر له. وتكررت وكالة الأنباء المغربية أن الرسالة تتناول بعض القضايا العربية والمغربية التي دعا إلى عقد العاهل المغربي إضافة إلى الأوضاع العربية والخليجية والمبادرة إلى التوصل لتوحيد الصف العربي ودعم العمل العربي المشترك. وأشارت الوكالة أن الدكتور الفيلاي نقل لأمير قطر دعوة من العاهل المغربي بحضور المؤتمر العربي الذي ستعقد في المملكة المغربية في أواخر الشهر الحالي. وحضر المائدة العشاء في الدوحة للشؤون الخارجية الشيخ أحمد بن سيف آل ثاني وبكيل وزارة الخارجية بدولة قطر الشيخ حمد بن محم آل ثاني والسفير المغربي في الدوحة السيد بن ناصر الناصري.

## القاسمي بحث التطورات مع أبو مازن

الشارقة - وأج - استقبل عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (أبو مازن) الذي يزور الإمارات حاليا. وصرح أبو مازن لوكالة الأنباء الإماراتية أن طابع مهمه على تطورات انتفاضة الأرض المحتلة التاريخية ورسالة الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال الإسرائيلي وسبل دعمها من أجل استمرارها حتى يال الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة المتمثلة في إقامة دولة المستقلة.

## مسؤول يمني يزور الدوحة

الدوحة - وأج - وصل إلى الدوحة سكرتير مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية محمد سالم بابايتار في زيارة لدولة قطر في إطار جولته بعدد دول المنطقة. وكان في استقباله لدى وصوله وكيل وزارة الصناعة والزراعة المهندس أحمد عبدالرحمن المانع.

## ارتياح بحريني لانتفاء الأزمة القصصية التي

المنامة - كونا - أعرب ولي العهد رئيس الوزراء البحريني بالنيابة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة عن ارتياحه لانتفاء الأزمة القصصية التي يشهدها الأردن مؤخرا. جاء ذلك في اتصال هاتفي أجراه الشيخ حمد مع الملك الحسين بن طلال في عمان. وصرح الشريف زيد بن شاكراً لتهنئته بتسكين الحكومة الأردنية والمحتل على استقرار الأوضاع في بلاده.

## دجاج تجربة علمية نووية بدولة الامارات

الطاب - ق. ن. - نجحت كلية العلوم بجامعة الامارات العربية المتحدة في إعادة تجربة الاندماج النووي البارد وهو أحدث العلوم التي يدخل بها العالم الآن. وقد تحقق هذا الانجاز العلمي الكبير على يد استاذين بكلية العلوم بجامعة ما انتكرو راجد القاسمي والكثير فارق السجل. وصرح الدكتور راجد القاسمي لصحيفة الجزيرة: «الاندماج النووي» هو المصدر لمعظم الطاقة في الكون. وقد نجحنا في تحقيقه في المختبر. وهذا الانجاز العلمي الكبير على يد استاذين بكلية العلوم بجامعة ما انتكرو راجد القاسمي والكثير فارق السجل. وصرح الدكتور راجد القاسمي لصحيفة الجزيرة: «الاندماج النووي» هو المصدر لمعظم الطاقة في الكون. وقد نجحنا في تحقيقه في المختبر.

## السعودية تنفي تقديم مولات لبرام صفة التورنادو

الرياض - أ. ش. - نفى مصدر سعودي مسؤول من جديد ما تردد من أبناء تفيد أن السعودية قدمت مولودات لبرام صفة شراء التورنادو من بريطانيا. وأكد المصدر لوكالة الأنباء السعودية أن ما جاء في تلك الأنباء ليس له أساس من الصحة. وتضمنت الصحيفة البريطانية في هذا الصدد أن أن سيق أن فدت مزاعم معاملة صفة صحيفة التورنادو البريطانية في ١٩ مارس الماضي. وأكد المصدر جديدا ما سبق أن أوردته السعودية من أن التورنادو البريطانية المخصصة في بريطانيا تعلم تماماً أن الاتفاق المتعلق بصفقة الأسلحة البريطانية للسعودية قد تم إبرامه بين الحكومتين بصورة رسمية مدونة معينا.

## مخاطبة تسكوت سواحل جديدة

نقلت رويترز في نيا لها من الكويت عن شهود عيان قولهم أن بقعة امتدت تسربت من نافذة فندق هندية جاذبة بدأت تتدفق نحو الشاطئ. على بعد ٣٠ كيلومترا من سواحل المملكة العربية السعودية بالقرب من جدة مخصصة للخطر مرتادي الشواطئ. في السعودية وقال أحد أهم أن بقا كتيبة في الخلدان الصغيرة خلف الرافعة العامة. وقالت مصادر تتشارك في عملية التطهير أن نحو ٢٠٠٠٠ رجل من النقط الحام الخفيف استنبت في البحر يوم الجمعة. ولكن بعد يومين من اصطدام النافذة كانتشورتجونا التي تبلغ حمولتها ٢٨٣,٨٧٨ طنا شحابت أبو نفلة المجرانية على بعد ١٢ كيلومترا من جدة. وأعيد تعويم النافذة وهي في ميناء جدة الآن حيث سيتم تدعيم ما تبقى من النافذة.

## مقتل عميل

في غضون ذلك قالت مصادر فلسطينية أن فلسطينيا قاتل مصادرا فلسطينية السلطات الاسرائيلية قتل امس الاول

## صندوق الدنيا

حسنا أصبحت سيئات

تشغل رجل المال بتقليد صفحات كتابه.. اخيرا اجرت جات حسنا.. شاهد نفسه يتبرع للخير. ويصير احيانا جات حسنا.. ويتصدق على الفقراء. ويقول كلما جلتا عن المال الذي تمكن قيمته الوحيدة والعليا في اسعاد الآخرين الصحافة تشيد بقلبه الذكي. انتم رجل المال وهو الخبير يتحدث عن الحسن الكبير.. انتم رجل المال وهو يرى مشاهد من كرمه وعطاءه. خامرة الزهو في البداية ثم فكر داخله في شيء. فزيلة الزهو وعادت اليه الكآبة.. التفت الى الملك وقال له: لقد حدثتني ان هذا كتاب سيئاتي

قال الملك: نعم. قال رجل المال: كيف تسربت هذه الصفحات من سجل حسنا في سجل السيئات.. قال الملك: لم يشرب شيء من سجل حسنا.. انك تنظر الآن في سيئاتك.

قال رجل المال محتجا: لكنني اتصدق واتبرع واعطي.. كيف تكون هذه سيئات.. اقص كيف تسجل سيئاتك؟ قال الملك: حين يكون هذا العطاء هو الاعلان عن شيء لا وجود له في الحقيقة. حين يكون هذا العطاء هو الدعاية لصورة يراود رسمها بهذا العطاء. حين يكون هذا الصدقة تجعل الفساد الداخلي واخفاء حقيقة. حين لا يكون هدف العطاء والصدقة هو وجه الله تبارك وتعالى. حين يقع هذا كله بحجب العمل. وتحويل الحسنات الى سيئات.

قال رجل المال: انني اتحجج.. انك تحاصرني تماما. وكما حاولت ايجاد فكرة انفذ منها صدقتها انك. قال الملك: ان لا احاصر.. لك كسبت سيئة واحاطت بك خطيئتك.

قال رجل المال: لقد تعبت.. هذا شيء لم تصوره قط. لقد سلمت الملك في كتابي.. قال الملك: لماذا سميت.. انظر الى الصفحة الرابعة بعد الثلثاء.. صفحات مشرقة.. انظر الى الصفحة الرابعة بعد الثلثاء.. فر رجل المال الكتاب بخوف ويطع حتى وصل الى الصفحة المطلوبة.

احمد بهجت

وير القصور - عبدالعزيز الشيخ يوسف ابوصاح ٧٠ عاما. يوتيقي - سيد ابراهيم عبدالرحمن صيرة ٢٢ عاما. الخليل - يحيى حسن عوض ابوجملد ٤٤ عاما. يابو نعيم سبيدعته ٤٤ عاما.

قنله - الحاج مصطفى ابراهيم ابوشب ٦٠ عاما. غرة - الحاج بديع سليم ابوبكر ٧٠ عاما. رابم الله - الحاج حيسه محمد عبد ربه الفوازنة ٩٥ عاما. نيقولا يوسف زايد ٧٧ عاما.

القنل - كاد موسى هريد ٧٧ عاما. كفر القس - محمد علي عبدالله ٨٥ عاما.

عمان - الحاج فضا احمد نصار العملة. فمي عبدالكريم نام - سن. الحاج حسن محمد عثمان الدراويش. وصيفة زوجة زكريا سليمان الحاج عيد. محمد جبريل بنش. مان - محمد حمد بنش جازي. ماحس - الحاج سلامة البخت. الزقاة - نجمة يوسف حمدان ناصر. اريد - فاطمة محمد المصري. محمود مصطفى خريشات. فاطمة احمد قاسم الشاوي.

فندق كارتون تاور

استمتعوا بالامusement بفسق

سلي. حيث جوده المصلي

واضحت الضميمة لمرحبة

الكرام.

موقع مقفل

مطبخ متفشي فيفسق من مأكولات

زواجة بجملة

الكرام

## اضراب عام فلسطيني... والطويل سحب استقالته

اصابة ٥ جنود صهاينة وجرح ٨٤ فلسطينيا بالرصاص

طعن بالسكين على ايدي مجهولين في طوكيو. واصابت المصادر ان القليل يدعي عاهد الرامي (٤٠ عاما) من قرية رامين قرب طوكيو. ويؤقته يرنه ان فلسطينيا كان مع الفلسطينيين المتهمين بالتآمر مع السلطات الاسرائيلية الذين تتنوا منذ منتصف ايلول الماضي حسب المصادر نفسها. وتابعت ان فلسطينيا آخر منهم ايضا بالتآمر اطلق النار على مجموعة هاجمت في الاحد الاخير في قرية الزاوية قرب نابلس ما أدى الى جرح فلسطيني (٢٢ عاما).

وكانت القنلة الموحدة للانتفاضة الشعبية دعت في بياناتها الى ان كل «مقاتلي المتصالحين» بينما كانت تتدوم في السابق الى «التوبة».

سقوط ٨٤ جرحا

ومن جهة اخرى اصيب (٨٤) مواطنا فلسطينيا بجروح وكسود مختلفة من جراء اطلاق جنود المدو الرصاص وتبادل الغاز عليهم وضربهم بالهراوات خلال الاشتباكات المندعة التي جرت بين المواطنين وقوات الاحتلال في معظم احياء الأراضي الفلسطينية خلال الاسبوع والمشرية ساعة الماضية. وقد تركزت الاشتباكات في غزة ورفح ونابلس وقلقيلية وطوكيو وحيفا والناصرة في حين لا تزال قوات الاحتلال ترفض حظر التجول والحصار العسكري على رام الله والبلدية ودير عمار وارطاس وبيت لحم.

اصابة ٥ جنود

وتكررت الانباء ان المجموعات الشابة الفلسطينية تمكنت من اصابة خمسة جنود صهاينة بجروح وجرح ودمر اربع سيارات عسكرية لواء الاحتلال. وشخصا من السكان المحليين والحكام استأصاعوا اطلاق عدد من الاضباك والاراضي المزروعة التابعة للقرية. هذا وقال مسؤولو مستشفيات ان طلبة فلسطينية عرما عشر سنوات اصابت بجروح برصاص مرتبة امس اثناء اشتباكات بين المواطنين الفلسطينيين والمواطنين الصهاينة.

وازدادت حدة التوتر في الخليل منذ يوم الجمعة عندما اشتبك مستوطنون يهود وبنو اسرائيليين مع شبان عرب في رام الله الاحبار في عدة مناطق في المدينة.

الطويل يسحب استقالته

على صعيد اخر ذكر رايو المدو ان رئيس بلدية مدينة البيرة المين حسن الطويل سحب ايلول استقالته من منصبه بعد ساعات فقط من اعلانها. ونسب الرايو الى الطويل ادعاءه بأنه قرر العودة الى العمل بعد أن حته ٣٠ شخصا من السكان المحليين والحكام العسكري الكولونيل شمويل انتير على البقاء.

واضاف ان مدير الادارة المدنية رام الله اوضح له خلال اجتماعه به امس ان المدينة وسكانها يريون مني الاستمرار في منفي وعلى أساس ذلك قررت سحب استقالتي وساعدتني العمل في غضون يومين.

وسبق للطويل ان طعن واسيب جبرين بالغة في شهر يونيو الماضي لرفضه الانسحابية لتتبع القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة بالاستقالة من







AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.D.  
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM  
FOR JOURNALISM AND PUBLISHING  
AL-RAI AL-AAM IS THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS  
PAPER IN KUWAIT.

٢٨٠ صفحة  
«الراي العام» ١٩٨٩/٥/٢ العدد ٩١٢٠

٣٩٥ ريال  
١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٣٥، ٤٠، ٤٥، ٥٠، ٥٥، ٦٠، ٦٥، ٧٠، ٧٥، ٨٠، ٨٥، ٩٠، ٩٥، ١٠٠

١٢ الرياضي

بسم الله الرحمن الرحيم

# الراي العام

تأسست عام ١٩٦١ م

٢٨٠ صفحة «الراي العام» ١٩٨٩/٥/٢ العدد ٩١٢٠

Reebok BASKETBALL

BB4600

حذاء المشاهير

٢٨٠ صفحة «الراي العام» ١٩٨٩/٥/٢ العدد ٩١٢٠

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.D.  
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM  
FOR JOURNALISM AND PUBLISHING  
AL-RAI AL-AAM IS THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS  
PAPER IN KUWAIT.

صاحب الامتياز: محمد بن عبد الله السعيد  
رئيس التحرير المسؤول: محمد بن عبد الله السعيد

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

تصدرها دار «الراي العام» للطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب. (٦٩٥) الرمز البريدي: (١٣٠٠٧) شارع الصحافة، المتوازي البرقي: الراي العام، تكتس: دارام ٢٢٦٦٦ - الكويت. طبع من عدد اليوم ٨٨٣٢٠

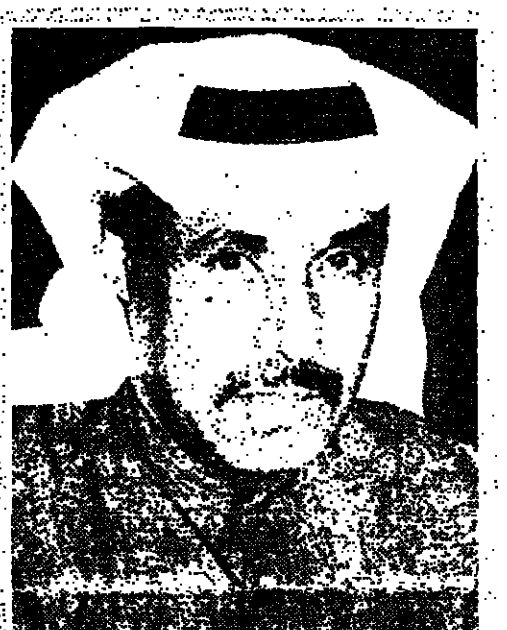
لنخشي الكويت بعمل أخير.. ونحفظ اصالة الآباء

المباراة الأخيرة لكأس الأمير

أعاد الروح للكرة وللمحور المتعطش

عامل آسيوي لكافة المهام

الأمنية والصحية والتجارية...



يكتبها: محمد بن عبد الله السعيد

الوقت وعمل بنصيحة من قال «ان الضحك يمتد القلب» فحاف علينا وترك كل ما هو مفرح ومفيد واتجه الى ما نراه اليوم من مسلسلات «تفت» الفؤاد.. وتدمع العين وتجللنا نعيش «نكد في نكد».. والمحصول ان كلامنا هذا لا فائدة منه الا ان حيث ان رمضان شرفه الله واعاده علينا وعليكم باليمن والبركات قد حزم امتعته وهم بالرحيل ولكن لعلنا نكون قد قلنا كلمة الحق في امر قد لا يغلبه احد.. ولكنه قول الحق في جهزنا العتيد الذي تمنى ان يعي تقصيره في هذا الشهر الذي انتهى ورحل.. حيث نأمل ان تاتي دورة التلفزيون الجديدة اكثر فائدة ومليحة بالبرامج والمسلسلات والافلام والمسرحيات المناسبة، وان يعي بان الناس كلهم لا يحبون النكد وان واكثرهم يحبون الضحك والفرح والفرقة ولولا داود حسين وانتصار الشراح في برنامجهم مع أبو درية لما فتح احد جهاز التلفزيون.

ولعل الاخوة المسؤولين في تلفزيون الكويت ان التلفزيونات المجاورة ستبدأ بعد العيد مباشرة الاعداد ضمن خطة عامة لتحديد برامج ومسلسلات رمضان المقبل ان شاء الله ولعل هذا عبرة لمن يريد ان يعتبر!!

## الفش التجاري خطر داهم

### بمجب محاربتة ومعاقبته المتسببين..

### يا تلفزيون الكويت «خفف طينتك» فالناس يحبون الضحك

انما هم تجار طارئون او من المقيمين الذين استغلوا... فاني متى هذا السكوت على مثل هذه الامور الضارة والخطيرة.

ضعفها ان صح التعبير فان انتشار هذه السلعة اثر كثيرا على المستهلك وعلى السوق المحلي وسبب الكثير من عدم الثقة بين المواطن وبين كثير من البضائع التي أصبحت تفتقد الى الجودة لما دخل عليها من غش تجاري ومجال رحب للتوزيع والانتشار... ولاننا نرى في انتشار هذه الظاهرة ما يؤكد غياب الضمير لدى كثير من التجار الذين يلجأون الى تقليد كثير من البضائع الاستهلاكية والكهربائية وحتى مواد المنظفات والفسيل وزيوت السيارات وقطع الغيار.. وغيرها، مما يكسب خطورة استعمالها لدى المواطن.. فان تدخل الدولة في معاقبة مستورد هذه البضاعة وسحب ترخيص مزاولة هذه المهنة ومنع استيراد اي سلعة مقلدة من تلك المصانع التي تغش في مثل هذه الامور ومحاسبتها بقسوة واجب وطني تجاه اقتصادنا المحلي وتجاه المواطن وممتلكاته.. بل الواجب ايضا يدعونا الى ان تشن الجهات المسؤولة بوزارة التجارة والصناعة والبلدية حملة تفتيش واسعة لاتلاف تلك البضائع مهما كانت قيمتها عقابا للمتجاوزين من اصحاب الضمائر الميعة من تجار الجشع والنهب حتى يكونوا عبرة لقوانين الدولة واحترامها، لان الكثير من الذين نراهم يتلاعبون بمثل هذه الامور اما

## من غشنا قليس منا

سبق وان تطرقنا في الماضي وفي اكثر من مناسبة الى ظاهرة الغش التجاري وخطورته على المستهلك!

بعض دول الخليج تنبته لهذه الظاهرة الخطيرة وبدأت في مكافحتها حيث بدأت في معاقبة المتسببين من المواطنين والتجار المستوردين لبعض السلع المقلدة.

حيث لاحظ المسؤولون في بعض الدول الخليجية ان استمرار هذه الظاهرة والسكوت عليها بدأ يسبب كثيرا من المخاطر ليس على المستهلك فقط بل على السوق والاقتصاد المحلي لتلك الدول.. فكان ان سنت القوانين التي تعاقب التجار والمصنع والمصدر مما جعل هذه العناصر تتراجع، بل وانها تلاشت في بعض الدول الخليجية الا انها في الكويت أخذت بالانتعاش والانتشار والتوسع لدرجة ان ظاهرة الاسواق الشعبية أخذت في الانتشار حيث لاحظ المواطنون ان اكثر السلع الموجودة في هذه الاسواق ما هي الا سلعة مقلدة وتصنع في بعض الدول الشرق اوسطية تم ترسل للكويت بحجة انها من الماركات العالمية المشهورة!

ولغياب الرقابة على مثل هذه السلع او

## «الصدقة تطفىء غضب الرب»

قال تعالى «الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون» دعوة وتأكيد على ان الله سبحانه وتعالى مع الذين ينفقون من اموالهم وهي اموال الله اودعها لديهم لينفقونها والذين يسهون في الارض يحنوا عن عمل الخير كما قال الرسول الكريم عليه افضل الصلاة والسلام «تصدقوا ولو بشق تمر» فالذين يقيمون الصلاة في كل مجتمع وهم المرتكز الاساسي لبقاء أسس العدل في الارض، ويقاء الخير في بقاء العمل الطيب فالرسول الكريم يقول عن امته «الخير في وفي امتي الى يوم القيامة» ويقول الطبراني «الصدقة تسد سبعين بابا من السوء» وعن ابي هريرة رضي الله عنه عن الرسول الله صلى الله عليه وسلم «ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبدا بعفو الا عزا وما تواضع احد لله الا رفعه الله عز وجل» رواه مسلم.

كذلك فان عمل الخير في هذه الارض الطيبة يرتبط معها منذ القدم ومنذ قيامها، ككيان اسري توسع الى ان وصل الى ما هو عليه الان كدولة مستقلة ذات سيادة وذات ارتباطات عالمية ومواقف ونظام قوي...

فالخير الذي يعم ارجاء هذا البلد والامن الذي تعيش فيه والارتباط الاسري الذي يتميز به والتقارب الذي يعم اركان افرادها لم يات من فراغ بل اتي من خلال ما حيانا الله من نعم المحبة والتأخي وحب الخير والسعي له... فمنذ بداية انشاء الدولة الحديثة وقبلها كانت الكويت قبلة الانظار ولا زالت.. فمواقفها العربية وفتح صدرها لخواصها العرب الذين سموها للبحث عن الرزق والذين اتوا يشاركون الكويتيين نهضتهم كلها شواهد تنم على الارتباط بحب الخير والسعي له حيث يشكل هذا امتدادا لمواقف الآباء والاجداد في صراهم مع الحياة الاولى التي كانت بداية حياتهم مع العمل الشاق المضني والذي كان يتمثل في سفرات القوص الطويلة التي كانت تمتد لآكثر من ثلاثة اشهر وغيرها من رحلات السفر الى الجزر الهندية ودول شرق اسيا حيث يغيب فيها الانسان عن وطنه واهله اشهرا طويلة يعيش في الغربة ضمن مجموعات تلاحمت وترأخمت ونما بينها التعاضد والمحبة والتأخي والذي نراه الان يتوسع بيننا ويتوزع خيرا وبركة يعم ارجاء هذا الوطن الحبيب نتيجة الخير الذي يقدمه اهل السعة الى المحتاجين من الاخوة المسلمين داخل البلاد وخارجها.

فلنستمر بعمل الخير ولنضعه بكل امكانياتنا وقدراتنا ولنجعل من انفسنا قدوة لابنائنا واجيالنا القادمة في كيفية المحافظة على الماضي وعلى تاريخه وعلى آثاره المتمثلة في ما نراه الان من توسع في تلك الجمعيات الخيرية ولجان الزكاة وكل من يسعى لعمل الخير فالذي يسعى لعمل الخير يجده ويعمل فيه والذين يسهون لغفر ذلك فانهم سيكونون مسؤولين امام الله وامام الناس وامام انفسهم عن كل ما ارتكبه في حق الغير الا ان عمل الخير قائم وسيظل قائما يتحدى الصعاب والشكوك والحاقدين واما غير ذلك فان الله كفيلا به وفعله سريع لا يحتاج الى اثبات او تأكيد، فالذي يقوم على باطل مصيره الفشل وهذا يكفي، ولكن محافظتنا على عمل الخير واستمراره يجب ان لا تؤثر فيه بعض مواقف المشككين وما اكثرهم!!

فابناء الكويت الذين شربوا وترعرعوا على تراب هذا الوطن الذي لم يبق ذرة فيه الا وتعطرت برائحة الخير فانهم اقوياء بفضل الله وبفضل رسوله وبفضل ديننا الحنيف الذي علمنا مالم نعلم.

## آسيوي ستفليس ستيل

هناك ظاهرة خطيرة بدأت تنفش في اروقعة الوزارات ومراكز الخدمات فيها.. ظاهرة أتمنى ان لا يتهاون المسؤولون في ايجاد الحل المناسب والقضاء عليها قبل استفحالها فقد تسبب ان لم تكن بدأت مظاهر خطورتها تبرز على ما تقدمه هذه الوزارات واداراتها ومراكز خدماتها من ظاهرة الاعتماد على العمالة الاسيوية في الكويت ومنطقة الخليج ظاهرة قديمة سبق وان تطرق لها الكثيرون لما تخفيه هذه العمالة من مؤشرات خطيرة على الامن وعلى التأثير الواضح على الابداء العاملة العربية والتي نراها احق باستخدامها في الدول العربية ولكن الذي استجد في هذه الظاهرة اعتماد بعض المرافق والوزارات على هؤلاء العمال الذين اتوا للظنافة والعمالة.. فحولهم البعض الى كتبة ومرافقين وسلهم اعمالا اكثر اهمية وخطورة مثل الظاهرة التي تطرقت لها الراي العام قبل ايام ونشرت صورا لها في احد مراكز الحدود الخارجية عندما جاء بعض المسافرين لانهاء اجراءات السفر فلم يجدوا احدا من الموظفين بل انهم خرجوا ليجدوا عند البوابة الاخيرة التي يتطلب الوضع الامني وجود موظفين رسميين عليها لمراجعة اجراءات السفر ومنع المخالفين من الدخول الى البلاد حيث لم يجدوا الا اثنين من العمال الاسيويين اللذين لا يملكان اي صلاحية ومروا وكان الامر لا يعينهم بشيء! غير ذلك فان بعض المراكز الصحية في وزارة الصحة تعتمد على بعض هؤلاء العمال في كثير من الاعمال الهامة مثل المشاركة في احضار الأدوية والمعدات الصحية وجلب معدات المختبرات وتوقع ان نرى البعض منهم يشارك في التضميد وعلاج المرضى واعطائهم الابر!!

من هنا يجب ان نعي خطورة الاعتماد على تسليم بعض الاعمال الهامة والحساسة لمثل هؤلاء العمال الذين يجب ان لا تقوت عن افغاننا خطورة اوضاعهم او ايصالهم الى مراكز غير هامة في مظهرها ولكن لارتباطها بالمواطن وبمصلحته وصحته فهي مهمة وذات صفة خطيرة قد يستغلها البعض منهم او ان تأتي لجهل فتقدي ومنا لا تحمد عقباه.

والا المسؤولين في اكثر من مرفق حكومي للاتباء لهذه الظاهرة.

كلية الشريعة الإسلامية

والخير عادت الروح الرياضية الى ملاعبنا والى مباريات كرة القدم.. فقد استمعت يوم الخميس الماضي وانا اشاهد مباراة نهائي كأس الامير بين نادي القادسية والنادي العربي والذي لم استمتع بمثلها طوال العشر سنوات الماضية.

فقد اكد نادي القادسية انه فعلا احد اركان الكرة التي غابت عن الساحة وكان لغيابها الاثر الاكبر في عزوف الجماهير عن حضور المباريات وعن ارتياد الملاعب والا ما هو التعليل لتلك الجماهير الغفيرة التي امتلأت بها الملاعب قبل المباراة بثلاث ساعات!!

لازال صدى المباراة النهائية لكأس الامير في الدواوين والشوارع والاندية وفي كل مكان فقد اكد نادي القادسية قاعدته واثبتها يوم المباراة الختامية ولا زالت تلك المباراة حديث الناس والشارع والمكتب والبيت، ويأتي كل ذلك لان الفريقين هما قطبا الكرة الكويتية وبعد غياب اكثر من عشر سنوات التقيا مرة ثانية على كأس الامير، وقد تجلى في هذا اللقاء الحب للقيادة من خلال التشجيع الحار لسمو ولي العهد الامير الذي حضر نيابة عن راعي الكاس سمو الامير حفظه الله وكان لحضور سموه امتاع للجماهير التي ازدادت

فرحا وتالقا وسعادة في تلك المباراة وفي وجود سموه بينهم.

وقد جاءت الروح والاخلاق الرياضية في هذا الحدث الذي انعمت الكرة الكويتية واعاد لها وانتم بخير.

الروح والجماهير، وهذا كله بعودة فريق القادسية الذي يملك اكبر قاعدة جماهيرية في الكويت والخليج والوطن العربي... وكل عام وانتم بخير.